



சபரகமுவ மாகாண கல்வி திணைக்களம்

வார பாடசாலை

பாடம் - நாடகமும் அரங்கியலும்

வாரம் 11

தரம் - 13

ஆசிரியை : G.சிசிலகுமாரி (BFA Hons)  
இ/ ஸ்ரீ. கிருஷ்ணா மகா வித்தியாலயம்

தேர்ச்சி : நாடகமும் அரங்கக் கலைகளும் தொடர்பான கொள்ளெறி அடிப்படைகள் பற்றிக் கலந்துரையாடுவார்.

- 1) நெறியாள்கை என்பது யாது?
- 2) நெறியாளர் என்ற வகையில் நீர் கொண்டிருக்க வேண்டிய தகைமைகள் யாவை?
- 3) நெறியாள்கை முறைமையின் அடிப்படையில் உலகில் தலைசிறந்த நெறியாளர்களை வகைப்படுத்துக.
- 4) நெறியாளருக்கு இருக்க வேண்டிய தகைமைகளை குறிப்பிடுக.
- 5) மேடை முகாமைத்துவம் என்பதால் நீர் விளங்கிக் கொள்வது யாது?
- 6) மேடை முகாமையாளரின் பணிகளை அட்டவணைப்படுத்துக.
- 7) மேடை நாடக ஆற்றுகை ஒன்றில் பார்வையாளர் பெறும் முக்கியத்துவத்தினை எடுத்துக் கூறுக.