

පිතිය : 3 වන පිතිය

සකස් කිරීම : ධනුෂ්ක සෙනවිරත්න.

කැ/මාව/ගබ්බල සිරිසඟබෝ ම.වි. (මාවනැල්ල කලාපය)

ഏകദേശം : 06

බුද්ධං සරණේ සිරස දරාගෙන
 දම්මං සරණේ සිත පහදාගෙන
 සංඝං සරණේ සිවුරු දරාගෙන
 ඉඤ්ඤයි තුන් සරණේ අදහාගෙන

1. පුද්ගලයෙකු බෞද්ධයෙකු වන්නේ.....සරණ යාමෙනි.
2. , හා යනු තෙරුවනයි.
3. තුන් සරණෙ ගී යනු ගැමියා.....පදනම් කරගනිමින් ගෙවනැගුනු ගී විශේෂයකි.
4.හා.....තේමා කරගනිමින් මෙම තුන් සරණේ ගී රචනා වී ඇත.
5. එදා සිට අද දක්වාම.....වන්දනාවේ යාමේදී මෙම තුන් සරණේ ගී ගායනාකරනු ලබයි.
6.මුල් ජේළිය ගායනාකළ පසු සෙසු පිරිස එම ජේළිය අනුකරණය කරමින් ගායනා කරයි.

(ඇදහිලි හා විශ්ලාස/බුද්ධ/ධම්ම/සංඝ/සිරිපා/තෙරුවන්/නඬේ ගුරා/තෙරුවන් ගුණ/ බෞද්ධ කතන්දර)