පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව සබරගමුව - සතිපාසල

විෂය : නර්තනය

සතිය : 4 වන සතිය

ශ්‍රේණිය : 6

සකස් කිරීම : නිල්මිණි විජේසිංහ- මාවනැල්ල අධ්‍යාපන කලාපය

ප්‍රස්තාර කිරීමේ විධි ක්‍රම

තාලය:-

නර්තනයක/ ගායනයක/ වාදනයක ක්‍රියාවන්හි කාලය මැනීම තාලයයි. මෙය තාලම්පට වාදනය තුලින් මනිනු ලබයි.

මාත්‍රා:-

අකුරක් කියවීමට ගතවන කාලය මනිනු ලබන්නේ මාත්‍රා වලිනි.

1 ∕	2	1 ∕	2	1 ∕	2	1 ∕	2
(සු)	දු	(ර)	තු	(ක)	හ	(ම)	ල්
-	-	-	-	-	-	-	-

1. ඉතිරි පදය වන "අරගෙන පන්සල්" යන්න තිත් ඉරි පේළියේ ලියා කවිය ගයන්න.
2. මෙහි රවුම්කර ඇති අකුරට අත්පොඩි ගසමින් කවිය ගායනා කරන්න.

ආඝාතය:-

ආඝාතය යනු තිත තැබීමයි. මෙය තාලම් පටින් වයන අතර එය

"තිත් " සහ

"තෙයි " ලෙස වයයි.

<u>සංඥා සලකුණු</u>

තිත්	∧
තෙයි	∕
ඇදෙන අක්ෂර දැක්වීම	- -
නිශ්ශබ්දත්වය	+
අක්ෂර කැටිකර දැක්වීම	‿