



පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව - සබරගමුව

විෂය - චිත්‍ර කලාව

සතිය - 11

ශ්‍රේණිය - 6

සැකසුම - තමාලි පරණගම

මාවනැල්ල අධ්‍යාපන කලාපය

නිපුණතාවය :- 7.0 දේශීය, විදේශීය ඓතිහාසික චිත්‍ර, මූර්ති, කැටයම් හා ගෘහ නිර්මාණ කලාවන්හි අන්‍යන්‍යා හඳුනාගෙන ඒවායේ කලාත්මක ලක්ෂණ නිර්මාණකරනයේදී භාවිතයට ගනී.

නිපුණතා මට්ටම :- 7.1 විවිධ ආගමික බලපෑම් ඇසුරෙන් සම්භාව්‍ය වූ කලා අංග අධ්‍යයනය කරයි.

පාඩම :- “ ක්‍රිස්තියානි දේවස්ථානයක නිර්මාණ ලක්ෂණ හඳුනා ගනිමු. ”

පහත ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

01. ක්‍රිස්තියානි දේවස්ථානයක බිම් සැලැස්ම ඇඳ කොටස් නම් කරන්න.

02. Rose Window යනු කුමක්දැයි පැහැදිලි කරන්න.

.....
.....
.....

03. ගොතික් ක්‍රමයේ දේවස්ථාන හා රෝමානු ක්‍රමයේ දේවස්ථාන වල වෙනස්කම් එක බැගින් දක්වන්න.

.....
.....
.....

04. රංජිත විදුරුවලින් කල නිර්මාණ සඳහා පාදක වී ඇත්තේ මොනවාද?

.....
.....
.....

05. ලංකාවේ පිහිටා ඇති ක්‍රිස්තියානි පල්ලි 02ක් නම් කරන්න.

.....
.....