



පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව සබරගමුව - සතිපාසල

විෂය : හරිතභය

සතිය : 39

ශ්‍රේණිය : 6

සකස් කිරීම: සංවිවිච්චි වන්දනා- මාවනැල්ල අධ්‍යාපන කලාපය

මහ සමන් දේවාල පෙරහැර



සබරගමුව පළාතේ පූජනීය ස්ථානයක් වන රත්නපුර මහ සමන් දේවාලයේ වාර්ෂිකව පවත්වනු ලබන ප්‍රධානතම උත්සවය ඇසල පෙරහැරයි.



සමන් දේවාල පෙරහැර හා බැඳි වාරිත

දිනපතා පවත්වන වාරිත	සතිපතා පවත්වන වාරිත	වාර්ෂික පූජා
<ul style="list-style-type: none"> අලුයම් ධූරයේ තේවාච හිල්ම දේවාච මහ තේවාච (දහවල්) බොලපැත් තේවාච හැන්දුදුරයේ තේවාච මහ තේවාච (රාත්‍රී කාලය) 	<ul style="list-style-type: none"> බදාදා හා සෙනසුරාදා පවත්වන පූජා 	<ul style="list-style-type: none"> අලුත් සහල් මංගල්‍යය අලුත් අවුරුදු උත්සවය ඉල්මහ කාර්තික උත්සවය ඇසල පෙරහැර උත්සවය

ඇසල පෙරහැර තුනක් දින 15 ක් පුරා පවත්වයි

කුඹල් පෙරහැර

දේවොල් පෙරහැර

රත්දෝලි පෙරහැර

වාරිත විධි

- නැකැත් සකස් කිරීම
- නානු මුර මංගල්‍යය
- ගරා යකුම නැටීම
- දිග්ගෙයි නැටුම- මාණිකාය මහගේ නමින්ද හැඳින්වූ කන්‍යාවන් විසින් ගායනාවලට අනුව
- කප් සිටුවීම
- දිය කැපීම

පෙරහැර පිළිවෙල

අනුදෙන වෙඩිල්ල පත්තු කිරීමෙන් පසු

- කසකරුවෝ
- ගිනිබෝලකරුවෝ
- මහබබා කෝලම- මෙය පෙරහැරේ සුවිශේෂී අංගයකි. මෙය සියලු දෝස දුරුවන බව විශ්වාසයයි.
- පෙරමුණේරාළ
- හේවිසි වාදකයෝ
- නර්තන ශිල්පීහු
- අලි ඇතුන් සහිත දළදා කරඬුව රැගත් හස්ති රාජයා
- පත්තිනි පෙරහැරේ කාන්තාවෝ
- ආහරණ වඩම්මන දෝලාව හා කුමාර රථය
- නිල ඇඳුමින් සැරසුණු නිලධාරීන්



දිය කපන අවස්ථාව

නර්තන ,ගායන, වාදන අවස්ථා

සබරගමු නර්තන
 වෙස් නර්තන
 පන්තේරු නැටුම

තෙල්මේ නැටුම
 දෙවොල් නැටුම
 වඩිගපටුන

උඩැක්කි නැටුම
 විවිධ ජන නැටුම්

වාදන - හේවිසි

කාර්ය පත්‍රිකාව

1. සබරගමු සමන් දේවාල පෙරහැරේ මූලික වාරිතු විධි තුනක් ලියන්න.
2. මෙම පෙරහැර, පෙරහැර තුනකින් සමන්විත වන අතර එම පෙරහැර තුන නම් කරන්න.
3. සමන් දේවාල පෙරහැරේ දැකිය හැකි සුවිශේෂී අංගය ලියන්න. ඉන් අපේක්ෂා කරනුයේ කුමක්ද?
4. පෙරහැර අනුපිළිවෙළ දක්වන්න.
5. මෙම පෙරහැරේ දැකිය හැකි නර්තන පහක් ලියන්න.