



மரகாண கல்வி திணைக்கலம் சப்ரகமுவ
வாராந்த பாடசாலை

01

தரம் 10

நடனம்

ஆசிரியர். கிருஸ்ணவேணி

கே தெ ஹி புனிதமரியால் த.ம.வி

எட்டியாந்தோட்டை

1. அறுவடை காட்சியை மையமாக கொண்டு ஆடப்படும் கிராமிய நடனம் எது?
2. கரையோர பிரதேச தொழிலை அடிப்படையாக கொண்டு ஆடும் நடனம் எது?
3. மலையக பிரதேச தொழிலை அடிப்படையாக கொண்டு ஆடும் நடனம் எது?
4. பல அடவுகளின் சேர்க்கை யாது?
5. ஆவர்த்தனம் என்பது யாது?
6. கோர்வை அமைக்கும் போது கவனத்தில் கொள்ள வேண்டிய அம்சங்கள் 4 தருக.
7. கோர்வையின் இறுதியில் அமைய வேண்டிய அடவு எது?
8. ஆத் தாள அங்க அடையாளம் எது?
9. ரூபக தாள அங்க அடையாளம் யாது?
10. பஞ்ச ஜாதிகளை குறிப்பிடுக.
11. அடவு எனப்படுவது யாது?
12. குதித்து மெட்டடவிற்குறிய சொற்கட்டு யாது?
13. மிஸ்ர ஜாதிக்குறிய சொற்கட்ட யாது?
14. ஜாதிகளில் பேதமடைவது?
15. 35 தாள அட்டவணையை குறிப்பிடுக.