



විෂය - නර්තනය

සතිය -

13 ගෞණීය

යැකසීම: එම.ප.චඩ.අරු.මුතුගල
ර/ ගන්කන්ද මධ්‍ය විද්‍යාලය

II වාරය

නිපුණතාව - 05 නර්තනය හා සබැදි සිද්ධාන්ත අධ්‍යනය කරමින් ප්‍රායෝගිකව හාවත කරයි.

නිපුණතා මට්ටම - 5.2 සාම්ප්‍රදායික ලක්ෂණ පුද්රේෂනය වන සේ වන්නම් නර්තනය කරයි.

ත්‍රියාකාරකම - 5.2 සුරපති වන්නම නර්තනය කරමු.

ඉගෙනුම් එල - • අදාළ වන්නම හා සබැදි පසුබීම හා සුවිශේෂ ලක්ෂණ විස්තර කරයි.

• අදාළ පද කොටස් තාල තබමින් කියයි.

• අදාළ වන්නම නර්තනය සම්පූර්ණයෙන්ම ඉදිරිපත් කරයි.

• නර්තනයේ දී තිවැරදි හා සාම්ප්‍රදායික අනන්‍යතා පුද්රේෂනය කරයි.

• සාම්ප්‍රදායික පුද්රේෂනය කරමින් වන්නම නර්තනය එකලව ඉදිරිපත් කරයි.

• ශිල්පීය දක්ෂතා පුද්රේෂනය කරමින් වන්නම නර්තනය එකලව ඉදිරිපත් කරයි.

ශිෂ්‍ය කළපුතු කාර්යයන් - • සුරපති වන්නමට අදාළ ග්‍රැම්ස් පටයක් ආගුර කොටගෙන අදාළ තාල රුපයේ හා නාද රටාව අභ්‍යාස කරන්න.

• ගුරුවරයා දෑහා පට උදව් කරගනිමින් වන්නමට අදාළ අවශ්‍ය මාත්‍රා පූජාණු වන්න.

වටහා ගන්නට උත්සාහ කරන්න.

ඉහත ත්‍රියාකාරකම සඳහා - • 13 ගෞණීය නර්තන අතිරේක කියවීම් පොත

අවශ්‍ය ඉගෙනුම් ආධාරක - • දහඅට වන්නම - සී. ද. එස්. කුලතිලක

• You Tube නාලිකාව - https://youtu.be/mbk9B_8G1g4

ඇගයීම් - • උගත් වන්නම තාල තබමින් ගායනා කරන්න.

• ගායනය කරන ලද වන්නම බෙර වාදනයට අනුව ඉදිරිපත් කරන්න.

• අදාළ වන්නමෙහි සුවිශේෂ ලක්ෂණ හා තාලය පිළිබඳ අදහස් දක්වන්න.

පහත ඇගයීම් ද සිදුකරන්න.- • සති පාසල් කාර්ය පත්‍රිකාව අංක 02 ස්වයං අධ්‍යාපනයට යොමුවන්න.

පස ත්‍රියාකාරකම - • සුරපති වන්නම වේදිකාවට සුදුසු ලෙස නිර්මාණය කොට පාසල් විවිධ ප්‍රසංගයට ඉදිරිපත් කරන්න.

• මෙම වන්නමට අදාළ ගැළපෙන මාත්‍රා කිහිපයක් ඔබ විසින් නිර්මාණය කරන්න.