



පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව සබරගමුව - සති පාසල

සතිය -

විෂය - නර්තනය

13 ශ්‍රේණිය

සැකසීම: එම්.පී.ඩබ්.ආර්.මුතුගල  
/ ගන්කන්ද මධ්‍ය විද්‍යාලය

**II වාරය**

- නිපුණතාව - 08 නර්තන කලාව හා අනෙකුත් සෞන්දර්යය කලාවන් අතර ඇති සහ සම්බන්ධතාවය අධ්‍යනය කරමින් තොරතුරු ඉදිරිපත් කරයි.
- නිපුණතා මට්ටම - 8.1 නර්තන කලාව හා සබැඳි අනුශාංගික අංග පිළිබඳ තොරතුරු විමසීමට ලක් කරයි.
- ක්‍රියාකාරකම - 8.1.2 ශාන්ති කර්ම හා නූතන වේදිකාව ඇසුරෙන් ආලෝකකරණය පිළිබඳ තොරතුරු රැස් කරමු.
  
- ඉගෙනුම් ඵල -
  - ශ්‍රී ලාංකීය ශාන්ති කර්ම වල භාවිත කළ ආලෝකකරණය පිළිබඳ තොරතුරු විමසයි.
  - නූතන වේදිකා අලෝකකරණය පිළිබඳ තොරතුරු විග්‍රහ කරයි.
  - ආලෝකකරණයේ විකාශනය පිළිබඳ තොරතුරු ඉදිරිපත් කරයි.
  
- ශිෂ්‍යා කළයුතු කාර්යයන් -
  - ශාන්තිකර්ම ආශ්‍රිතව ආලෝකකරණය භාවිතා කර ඇති ආකාරය දැශය පට මඟින් නරඹන්න.
  
- ඉහත ක්‍රියාකාරකම් සඳහා අවශ්‍ය ඉගෙනුම් ආධාරක -
  - 13 ශ්‍රේණිය නර්තන අතිරේක කියවීම් පොත
  - රූප නාට්‍ය ශිල්ප ධර්ම සහ විවිධයෝ නර්තනය - ජනක කෝට්ටගොඩ ආලෝකකරණය - ජයලාල් රෝහණ
  - You Tube නාලිකාව
  
- ඇගයීම් -
  - අතීතයේ සාම්ප්‍රදායික රංග මණ්ඩල තුළ ආලෝකකරණය සඳහා භාවිත කළ විවිධ ක්‍රම මොනවාද?
  - නූතන වේදිකාව ආලෝකකරණය සඳහා යොදාගන්නා පහත් වර්ග 03 ක් නම් කරන්න.
  
- පහත ඇගයීම් ද සිදුකරන්න.-
  - සති පාසල් කාර්ය පත්‍රිකාව අංක 07 ස්වයං අධ්‍යාපනයට යොමුවන්න.
  
- පසු ක්‍රියාකාරකම් -
  - ශාන්ති කර්ම හා නූතන වේදිකාව ඇසුරෙන් ආලෝකකරණය පිළිබඳව සංශෝධනාත්මක තොරතුරු රැස්කරන්න.