

	පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව සබරගමුව	
	ශ්‍රේණිය - 13	විෂය - නාට්‍ය හා රංග කලාව
	සතිය -37	සැකසුම - සරසි පිරිස්

නිපුණතාව 5- නාට්‍ය හා රංග කලාව සම්බන්ධ විවිධ නිර්මාණ රසාස්වාදයට හා විචාරයට ලක් කරමින් ජීවන අත්දැකීම් පෝෂණය කරයි

නිපුණතා මට්ටම 5.4- නරඹන ලද නාට්‍යයක් විචාරයට ලක් කරයි

පාඩම- නිර්දේශිත නාට්‍ය පෙළ ඇසුරින් නාට්‍ය විචාරයේ දී වැදගත් කරුණු අධ්‍යයනය කරමු (පුලියස් සිසර් නාට්‍ය පිටපත ඇසුරින්)

ඉගෙනුම් ඵල

1. නිර්දේශිත නාට්‍ය පෙළට අදාළ පසුබිම හා ඒවායේ නිර්මාණාත්මක අගයන් පිළිබඳ විචාරයට ලක් කරයි
2. එක් එක් නිර්දේශිත නාට්‍ය පෙළට අදාළ කතා වස්තුව අයත් යුගවල සාහිත්‍ය සමාජයීය හා දේශපාලන ලක්ෂණ කෙතරම් දුරට එම නාට්‍ය කෙරෙහි බලපා තිබේ ද යන්න විචාරයට ලක් කරයි
3. නිර්දේශිත නාට්‍ය පෙළ වලට පසුබිම් වූ දේශයන්හි දේශීය ලක්ෂණ එම නිර්මාණ සඳහා බලපා ඇති අන්දම විස්තර කරයි
4. නිර්දේශිත නාට්‍ය පෙළෙහි ඇති නිර්මාණාත්මක අංග වන සන්දර්භය, රූපණය , අනුශාංගික අංග සහ රංග වින්‍යාසය කොතරම් දුරට සර්ව භෞමික හා සර්වකාලීන වටිනාකම් තිබේද යන්න විචාරය කරයි
5. නිර්දේශිත නාට්‍ය පෙළෙහි සාධනීය ලක්ෂණ සමස්තයක් ලෙස විචාරය කරයි

ශිෂ්‍යයා කළ යුතු කාර්යයන්

1. පුලියස් සිසර් නාට්‍ය පෙළ හොඳින් කියවන්න
2. පුලියස් සිසර් නාට්‍ය අයත් අයත් යුගය පිළිබඳ විස්තරයක් ලියන්න
3. එම ග්‍රන්ථයේ ඇති ඓතිහාසික කතා පුවත් සොයාගන්න
4. මෙම නාට්‍ය ග්‍රන්ථයට පාදක වූ සමාජීය දේශපාලනික හා ආර්ථික පසුබිම පිළිබඳ සොයන්න
5. මෙම නිර්දේශිත නාට්‍යය අයත් දේශයෙහි දේශීය ලක්ෂණ මෙම නාට්‍යයන්ට කොතරම් දුරට බලපා ඇද්ද යන්න සොයන්න
6. මෙම නාට්‍යයෙහි රූපණය, අනුශාංගික අංග, රංග වින්‍යාස යොදාගෙන ඇති ආකාරය පිළිබඳ කරුණු සොයන්න
7. මෙම නාට්‍යයෙහි දක්නට ලැබෙන සාධනීය ලක්ෂණ ලියන්න
8. අවසානයේ පුලියස් සිසර් නාට්‍යයට ඉහතින් දක්වන ලද කරුණු අනුව තොරතුරු සොයාගෙන සමස්ත විචාරයක් ලියන්න

මෙම ක්‍රියාකාරකම් සඳහා යොදා ගත හැකි ඉගෙනුම් ආධාරක

1. <https://www.facebook.com/314679105602969/posts/364492887288257/>
2. <https://youtu.be/x0nQl5Wi64s>
3. <https://youtu.be/HtprBjll8AA>
4. <https://youtu.be/onFZX1ELu0A>

පොත් සහ සඟරා

1. ජූලියස් සීසර් නාට්‍ය පිටපත
2. ශතකුන්තලා නාට්‍ය සේවනය- සුවර්ත ගම්ලත්
3. කල්පනා ලෝකය- එදිරිවීර සරච්චන්ද්‍ර
4. ශේක්ස්පියර් හඳුනාගනිමු- බන්දුල විතානගේ
5. ඇරිස්ටෝටල් කාව්‍ය ශාස්ත්‍රය - ඒ.වී සුරවීර
6. යුග තුනක ඉබසන් - ආරියවංශ රණවීර

අගැයීම

1. ජූලියස් සීසර් වේදිකා නාට්‍යයෙහි සාධනීය ලක්ෂණ මොනවාද ?

පසු වැඩ

1. ජූලියස් සීසර් නාට්‍යය ගෙන සමස්තයක් ලෙස එහි අනුශාංගික අංග භාවිත කර ඇති අන්දම පිළිබඳ විචාරයක් ලියන්න