



පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව සබරගමුව - සති පාසල

සතිය -

විෂය - නර්තනය

13 ශ්‍රේණිය

සැකසීම: එම්.පී.ඩබ්.ආර්.මුතුගල
ර/ ගන්කන්ද මධ්‍ය විද්‍යාලය

II වාරය

- නිපුණතාව - 05 ශ්‍රී ලාංකීය නර්තන කලාව හා සබැඳි ගායන වල පසුබිම අධ්‍යනය කරමින් ගායන කුසලතා ප්‍රදර්ශනය කරයි.
- නිපුණතා මට්ටම - 5.2 ශාන්තිකර්ම හා සබැඳි ගායන ඉදිරිපත් කරයි.
- ක්‍රියාකාරකම - 5.2 ශාන්ති කර්ම කවි ගායනා කරමු. (නමස්කාර ගායනා, වරම් කවි, සුමිල විවරණ කවි, කඩතුරා කවි, කිරි මඩුවේ කිරි ඉතිරවීමේ කවි,)
- ඉගෙනුම් ඵල -
- නිර්දේශිත ගායන වල පසුබිම හා සුවිශේෂ ලක්ෂණ විස්තර කරයි.
 - ස්වකීය හඬ තලයෙහි පිහිටුවා නිවැරදි තාල හා නාද රටාවන්ට අනුව ඒකලව ගායනා කරයි.
 - ඒකීය හඬ තලයක පිහිටා ගායනය කරයි.
 - මෙම ජාතික උරුමයන් සංරක්ෂණය සඳහා විවිධ යෝජනා ඉදිරිපත් කරයි.
- ශිෂ්‍යා කළයුතු කාර්යයන් -
- අදාළ කවි ගායනාවන්ට ශ්‍රව්‍ය පට මඟින් සවන් දෙන්න.
- ඉහත ක්‍රියාකාරකම් සඳහා අවශ්‍ය ඉගෙනුම් ආධාරක
- 13 ශ්‍රේණිය නර්තන අතිරේක කියවීම් පොත
 - කංකාරී ගීත සාහිත්‍ය - මුද්‍රිතයන් සේ දිසානායක
 - You Tube නාලිකාව - https://youtu.be/GSNT4-xW_ng
- ඇගයීම්
- අදාළ කවි වල පසුබිම සම්බන්ධ කරුණු ඉදිරිපත් කරන්න.
 - නියමිත නාද මාලාවකට එක් මාතෘකාවකට එක කවිය බැගින් ගායනා කරන්න.
 - ඒකීය හඬ තලයක පිහිටා කණ්ඩායම් වශයෙන් ගායනා කරන්න.
 - බෙර පදයට අනුව තාල තබමින් ඒකලව ගායනා කරන්න.
- පහත ඇගයීම් ද සිදුකරන්න.-
- සති පාසල් කාර්ය පත්‍රිකාව අංක 09 ස්වයං අධ්‍යාපනයට යොමුවන්න.
- පසු ක්‍රියාකාරකම්
- අදාළ නාද රටාවට තාල තබමින් කවි ගායනා කර අභ්‍යාස කරන්න.