



විෂය - නිර්තනය

ශ්‍රේණිය - 13

Prepared by – M.B.I.G. Kumari
R/Sumana Balika Vidyalaya

- නිපුණතාව 04 : විවිධ අන්දකීම් ඇසුරුකර ගනිමින් නිර්මාණකරණයේ යෙදෙයි.
- නිපුණතා මට්ටම 4.1: ගොප්කොළ හා රඹ පතුරු ආශ්‍රිත සැරසිලි නිර්මාණය කරයි.
- ක්‍රියාකාරකම් 4.1.2 : පහන් පැලක්/මල් පැලක් නිර්මාණය කරමු.

• නිවැරදි පිළිතුරු තෝරන්න.

1. පහන් පැලක් නිර්මාණය කිරීමට,

- (i). අඩි 8ක් පමණ උස ඉති තුනක් අවශ්‍ය වේ.
- (ii). අඩි 10ක් පමණ උස ඉති හතරක් අවශ්‍ය වේ.
- (iii). අඩි 8ක් පමණ උස ඉති හතරක් අවශ්‍ය වේ.
- (iv). අඩි 5ක් පමණ උස ඉති දෙකක් අවශ්‍ය වේ.

2. පහන් පැල නිර්මාණයේ දී වෘත්තාකාරව බැඳ ගන්නා ගොප් අතු අග කෙළවර එකට අල්ලා බඳිනු ලැබේ. මෙය,

- (i). ගොප් කුරිය නමින් හඳුන්වයි. (ii). ගොප් ගෙත්තම නමින් හඳුන්වයි.
- (iii) පොල් පන්දම නමින් හඳුන්වයි. (iv). අත් පන්දම නමින් හඳුන්වයි.

3. පහන් පැලක් නිර්මාණයේ දී යොදා ගනු ලබන අමුද්‍රව්‍ය දෙකකි,

- (i). ක්‍රෝටන් කොළ හා ගොප් කොළ (ii). ගොප් අතු හා ඉරටු
- (iii). හබරල අතු හා ඉරටු (iv). ගොප් අතු හා කොළ

4. පහන් පැල නමින් ද හඳුන්වයි.,

- (i). පිදේණිය (ii). යහන (iii). කන්තිරික්කය (iv). මල් පැල

5. පහන් පැල නිර්මාණයේ දී යොදා ගනු ලබන ගොප් අත්ත ගෙත්තම් කර ගනු ලබන්නේ,

- (i). පොල් අතු විවීමේ රටාවෙනි (ii). පන් පැඳුරු විවීමේ රටාවෙනි
- (iii). පොල් කොළ පැඳුරු විවීමේ රටාවෙනි (iv). අත්තම් නිර්මාණ සකස් කර ගන්නා ආකාරයෙනි.

• හිස්තැන් සඳහා නිවැරදි පිළිතුරු යොදන්න .

- 6. පහන් පැල නිර්මාණයේ දී කුඩුව ඇතුළතකැබැල්ලක් එලා ඒ මත මල් පහන් දල්වීම කරනු ලබයි.
- 7. ගෘහීය අවශ්‍යතාවයක් ලෙස පහන් පැල යොදා ගන්නා අවස්ථාවකි.....
- 8. දේව ශාන්ති කර්මවලදී මල් පැල යොදා ගන්නා අවස්ථාවකි.....
- 9. යක් ශාන්ති කර්මවල දී මල් පැල යොදා ගන්නා අවස්ථාවකි.....
- 10. ග්‍රහ ශාන්ති කර්මවල දී මල් පැල යොදා ගන්නා අවස්ථාවකි.....

• සියලුම ප්‍රශ්න වලට පිළිතුරු සපයන්න.

- 11. ගොප්කොළ භාවිතයෙන් සැරසිලි කළ හැකි අවස්ථා තුනක් ලියන්න.
- 12. පහන් පැලක් සකස් කිරීමට අවශ්‍ය අමුද්‍රව්‍ය ලියන්න.
- 13. එය සකස් කර ගන්නා ආකාරය පියවර වශයෙන් ලියන්න.
- 14. දේශීය ශාන්තිකර්මයන්හි දී සැරසිල්ලක් ලෙස පහන් පැල භාවිතයට ගන්නා අවස්ථා පිළිබඳ විමසීමක් කරන්න.