



පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව සබරගමුව - සති පාසල

සතිය-

විෂය_ විෂ්‍ය කලාව

සැකසුම :- කේ. ඒ.එස්. එම්. කොඩිකාර

13 ශ්‍රේණිය - තුන්වන වාරය

ර/ පලිගල විද්‍යාලය

- නිපුණතාව (1.0) :- පරිසරය ආශ්‍රිත තේමා සංරචනය කරමු
- නිපුණතා මට්ටම(1.3) :- ශෛලිගත සංරචන ක්‍රම භාවිතයෙන් ස්වාභාවික හා නිර්මිත පරිසරය විනුණය කරමු
- ක්‍රියාකාරකම (1.3.4) :- දේශීය පාරම්පරික ජනකලා ආශ්‍රිත තේමාවක් සංරචනය කරමු

කෙටි ප්‍රශ්න

- (1) ශෛලිගත විනු හඳුන්වා උදාහරණ දක්වන්න
- (2) මහනුවර හා සිගිරි විනු ඇසුරෙන් පාර්ශවදර්ෂී මානව රූප කිහිපයක් පැහැසලෙන් අඳින්න
- (3) ද්විමාන විනු වර්ණ ගැන්වීම සඳහා උචිත වර්ණ ක්‍රමයක් හඳුන්වන්න
- (4) ශෛලිගත ක්‍රම ඇසුරෙන් ගස්වැල් ක්‍රම කිහිපයක් අඳින්න
- (5) මහනුවර යුගයේ ශිල්පියා පසුතලය පිරවීම සඳහා යොදාගත් උද්භිද කැටයම් කිහිපයක් ඇඳ දක්වන්න

කෙටියෙන් හඳුන්වන්න.

- i) නිර්මිත
- ii) ස්වාභාවික
- iii) ජනකලා
- iv) සණ මාධ්‍යය
- iv) වයනය

❖ ප්‍රකාශන ප්‍රශ්ණය

➤ මැටි භාණ්ඩ හඳුනා පවුලේ පිරිසක්



ලකුණු දීමේ නිර්ණායක

- තෝරාගත් මාතෘකාව ප්‍රකාශ කිරීමේදී ඊට උචිත වාතාවරණය හා පරිසරය ප්‍රකාශ කර ඇති අයුරු
- රේඛා හැඩතල ඇසුරෙන් මානව රූ ඇතුළු සියලු හැඩතල සම්පීඩණය කර ඇති අයුරු
- සිද්ධාන්ත භාවිතය (ද්විමාන බව , භාහිර රේඛාකරණය)
- වර්ණ භාවිතයේ ඇති කුසලතාව
- අනුගමනය කර ඇති ශෛලිය හා සමස්ත නිමාව