



# පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව සබරගමුව - සති පාසල

සතිය -

විෂය - නර්තනය

13 ශ්‍රේණිය

සැකසීම: එම්.පී.ඩබ්.ආර්.මුතුගල  
/ ගන්කන්ද මධ්‍ය විද්‍යාලය

## III වාරය

- නිපුණතාව - ශ්‍රී ලාංකීය සංස්කෘතිය හා සබැඳි ගායනා වල පසුබිම අධ්‍යනය කරමින් ගායන කුසලතා ප්‍රදර්ශනය කරයි.
- නිපුණතා මට්ටම - නර්තන අංග හා සබැඳි ගායන ඉදිරිපත් කරයි.
- ක්‍රියාකාරකම - ගජගා වන්නම නර්තනය කරමු.
  
- ඉගෙනුම් ඵල -
  - අදාළ වන්නම හා සබැඳි පසුබිම හා සුවිශේෂී ලක්ෂණ විස්තර කරන්න.
  - අදාළ පද කොටස් තාල තබමින් කියයි.
  - අදාළ වන්නම් නර්තනය සම්පූර්ණයෙන් ඉදිරිපත් කරයි.
  - අදාළ වන්නම් වලට අයත් පද තාල තබමින් කියයි.
  - නර්තනයේ දී නිවැරදි හා සාම්ප්‍රදායික අනන්‍යතා ප්‍රදර්ශනය කරයි.
  - සමූහිකත්වයෙන් යුතුව වන්නම් නර්තනය ඉදිරිපත් කරයි.
  - ශිල්පීය දක්ෂතා ප්‍රදර්ශනය කරමින් වන්නම් නර්තනය ඒකලව ඉදිරිපත් කරයි.
  
- ශිෂ්‍යා කළයුතු කාර්යයන් -
  - ගජගා වන්නමට අදාළ ශ්‍රව්‍ය පටයක් ආශ්‍රය කොටගෙන අදාළ තාල රූපය හා නාද රටාවට අභ්‍යාස කරන්න.
  - ගුරුවරයා හා දෘශ්‍ය පට උදව් කර ගනිමින් වන්නමට අදාළ අවශ්‍ය මාත්‍රා පුහුණු වන්න.
  - සම්පූර්ණ වන්නම අභ්‍යාස කිරීමට උත්සාහ ගන්න.
  
- ඉහත ක්‍රියාකාරකම් සඳහා අවශ්‍ය ඉගෙනුම් ආධාරක
  - 13 ශ්‍රේණිය නර්තන අතිරේක කියවීම් පොත
  - දහඅට වන්නම - සී. ද. එස්. කුලතිලක
  - You Tube නාලිකාව - <https://youtu.be/zsQws6Bq1k>
  
- ඇගයීම් -
  - උගත් වන්නම තාල තබමින් ගායනය කරන්න.
  - ගායනය කරන ලද වන්නම බෙර වාදනයට අනුව ඉදිරිපත් කරන්න.
  - අදාළ වන්නමෙහි සුවිශේෂී ලක්ෂණ හා තාලය පිළිබඳ අදහස් දක්වන්න.
  
- පහත ඇගයීම් ද සිදුකරන්න.-
  - සති පාසල් කාර්ය පත්‍රිකාව අංක 02 ස්වයං අධ්‍යාපනයට යොමුවන්න.
  
- පසු ක්‍රියාකාරකම් -
  - ගජගා වන්නම වේදිකාවකට සුදුසු ලෙස නිර්මාණය කොට පාසල් විවිධ ප්‍රසංගයට ඉදිරිපත් කරන්න.
  - මෙම වන්නමට අදාළ ගැලපෙන මාත්‍රා කිහිපයක් ඔබ විසින් නිර්මාණය කරන්න.