



පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව සබරගමුව - සති පාසල

සතිය -

විෂය - නර්තනය

13 ශ්‍රේණිය

සැකසීම: එම්.පී.ඩබ්.ආර්.මුතුගල
/ ගන්කන්ද මධ්‍ය විද්‍යාලය

III වාරය

- නිපුණතාව - 0.1 නර්තනය හා සබැඳි මූලධර්ම අනුගමනය කරමින් ප්‍රායෝගික කුසලතා ප්‍රදර්ශනය කරයි.
- නිපුණතා මට්ටම - 1.3 ගායනය රහිතව උඩරට/පහතර/සබරගමු සාම්ප්‍රදායික නර්තන අංග ඉදිරිපත් කරයි.
- ක්‍රියාකාරකම - 1.3.3 යක්ඇත්නුම නර්තනය ඉදිරිපත් කරමු. (උඩරට නර්තන සම්ප්‍රදාය)

- ඉගෙනුම් ඵල -
- යක්ඇත්නුම නර්තන අංගයෙහි පසුබිම හා සුවිශේෂී ලක්ෂණ පිළිබඳව විස්තර කරයි.
 - අදාළ පද කොටස් තාල තබමින් කියයි.
 - සාම්ප්‍රදායික ලක්ෂණ අනුගමනය කරමින් බෙර වාදනයට අනුව යක්ඇත්නුම නර්තනාංගය ඉදිරිපත් කරයි.
 - සමූහිකත්වයෙන් යුතුව යක්ඇත්නුම නර්තනාංගය ඉදිරිපත් කරයි.
 - ශිල්පීය දක්ෂතා ප්‍රදර්ශනය කරමින් යක්ඇත්නුම නර්තනාංගය ඒකලව ඉදිරිපත් කරයි.

- ශිෂ්‍යා කළයුතු කාර්යයන් -
- යක්ඇත්නුම නර්තනය ඇතුළත් දෘශ්‍ය පටයක් නරඹන්න.
 - ගුරුවරයා ඇසුරු කරගනිමින් යක්ඇත්නුම අභ්‍යාස කරන්න.

- ඉහත ක්‍රියාකාරකම් සඳහා අවශ්‍ය ඉගෙනුම් ආධාරක
- 13 ශ්‍රේණිය නර්තන අතිරේක කියවීම් පොත
 - You Tube නාලිකාව - <https://youtu.be/WzIHGeQQfoU>

- ඇගයීම්
- යක්ඇත්නුම නර්තනාංගයෙහි පද කොටස් තාල තබමින් කියන්න.
 - යක්ඇත්නුම නර්තනාංගය සාමූහිකව ඉදිරිපත් කරන්න.
 - යක්ඇත්නුම නර්තනාංගයෙහි සුවිශේෂී ලක්ෂණ පිළිබඳ අදහස් දක්වන්න.

- පහත ඇගයීම් ද සිදුකරන්න.-
- සති පාසල් කාර්ය පත්‍රිකාව අංක 03 ස්වයං අධ්‍යාපනයට යොමුවන්න.

- පසු ක්‍රියාකාරකම්
- යක්ඇත්නුම වේදිකාවට උචිත ලෙස නිර්මාණය කොට පාසල් විවිධ ප්‍රසංගයට ඉදිරිපත් කරන්න.
 - යක්ඇත්නුම නර්තනාංගයට සුදුසු රංග වස්ත්‍රාභරණ කට්ටලයක් නිර්මාණය කරන්න.