



විෂය_ විෂ්‍ර කලාව

ශ්‍රේණිය 13

Prepared by-ඩබ්.ඒ.බෙනිටා ජීවනී

නිපුණතාවය 6.0 : ආගමික හා සංස්කෘතියක අංග දෙස් විදෙස් තෝරාගත් කලා ශිල්පීන්ගේ කලා කෘති ,අද්‍යාතන දෘශ්‍ය කලා කෘති හා ජනමාධ්‍ය ඇසුරින් හඳුනාගත් කලා නිර්මාණ විචාරශීලීව රසාස්වාදයට ලක් කරමින් ස්වකන්ත්‍ර නිර්මාණ සඳහා භාවිතයට ගනියි .

නිපුණතා මට්ටම 6.6 : යුරෝපීය මුද්‍රිති කලාකරුවන් ගේ නිර්මාණය අධ්‍යයනය කරයි .

ක්‍රියාකාරකම 6.6.2 : හෙන්රි මුවර්ගේ මුර්ති නිර්මාණ අධ්‍යයනය කරමු .

කාලච්ඡේද : 02

*පහත රූප සටහන හඳුනාගෙන අංක 01 සිට 5 දක්වා අසා ඇති ප්‍රශ්න වලට පිළිතුරු සපයන්න .

1. මෙම මුර්තිය
ලෙස හඳුන්වයි .
2. මෙහි මානව රූප
ස්වභාවයකින් යුක්තය .
3. ඇස් පෙන්වීම සඳහා ඇතැම්
ස්ථාන..... ලෙස ඉතිරි කර ඇත .
4. මෙය
ශිල්පියාගේ නිර්මාණයකි .
5. මෙම උද්‍යාන මුර්තිය නිර්මාණය
සඳහා මාධ්‍ය යොදාගෙන
ඇත .



- *අංක 6 සිට 10 දක්වා අසා ඇති ප්‍රශ්න වලට කෙටි පිළිතුරු සපයන්න .
6. හෙන්රි මුවර් 20 වන සියවසේමුර්තියේ වියුක්තවාදී ගමන් මග තීරණය
කිරීමේ ලා ආයක වූ ශිල්පියෙකි .
 7. මොහු ජාතික මුර්ති ශිල්පියෙකි .
 8. මුවර්ගේ මුර්ති තුළින් වියුක්ත හෝ ලක්ෂණ පල කරයි .
 9. මොහු තම නිර්මාණ සඳහා වස්තු විෂය කරගෙන ඇත.
 10. මුවර්ගේ මුර්ති රැසක්මලෙස විවිධ ස්ථාන වල පිහිටුවා ඇත .

• ඇගයීම හා රසාස්වාදය

11. හෙන්රි මුවර් ශිල්පියාගේ මුර්ති දෙකක් නම් කරන්න .
12. ඉන් එකක් පිළිබඳ කෙටියෙන් පැහැදිලි කරන්න .
13. මොහුගේ මුර්ති වියුක්ත හා අර්ධ වියුක්ත ලක්ෂණ පල කරයි .උදාහරණ සහිතව පැහැදිලි කරන්න .