



සතිය -

විෂය - නර්තනය

13 ଶ୍ରେଣ୍ଟ୍ସ୍

పైకాటిమ: లిం.పి.బి.ఆర్.మున్ఱగల
ర/ అనోకానోడ మద్య విభూతి

III ସାରଣ୍ୟ

- | | | |
|---------------|-------|---|
| නිපුණතාව | - 0.2 | නර්තනය හා සබඳ සිද්ධාන්ත අධ්‍යනය කරමින් ප්‍රායෝගිකව හාවිතා කරයි. |
| නිපුණතා මට්ටම | - 2.3 | නිරදේශීත ගායන, නර්තන හා සබඳ ක්‍රියා පද කොටස් ප්‍රස්ථාර කරයි. |
| තියාකාරකම | - 2.3 | තිවැරදිව ප්‍රස්ථාරකරණයේ යෙදෙමු. |

- කිරී මුඩ්‍රාවකි කිරී ඉතිරිවීමේ කවියක් ප්‍රස්ථාර කරයි.
 - ප්‍රස්ථාරකරණය හා සඳහා නිවැරදි සංකේත හා විධිතුම අනුගමනය කරමින් තිරයේදී ගායන විස්තර කරයි.

- වැඩිහිටි සිපුවකු මෙම ගායන ඉදිරිපත් කරන ආකාරය රස විදින්න.
 - ග්‍රැන්ඩ් පෙන්වනු ලබන සිපුවකු මෙම ගායනයට ඇඟුම්කින් දෙන්න.

- 13 ශේෂීය තර්තන අතිරේක කියවීම් පොත
 - You Tube නාලිකාව – <https://youtu.be>

- තිරි මහජි තුවී සස්කාර කරන්න

- සහි පාසල් කාර්ය පත්‍රිකාව අංක 05 සේවය ඇතුළත නොමැත්තු.

- ගුරුවරයා විසින් ගයන ලද හෝ ඔබ සෞයාගත් හඩි පට භාවිතා කරමින් සත්තා අභ්‍යාසයේ යෙදෙන්න.