

සති පාසල සඳහා කාර්ය පත්‍රිකාව

1. *පංතිය - 13
*විෂය - සන්නිවේදනය හා මාධ්‍ය අධ්‍යයනය
*අදාළ සතිය - අගෝස්තු 2

2. පාඩම හෝ ඒකකය - 1. නිර්මාණාත්මක සන්නිවේදනය, එහි මූලිකාංග හා වැදගත්කම පිළිබඳ අවබෝධයෙන් යුතුව විවිධ මාධ්‍ය සඳහා සන්දේශකරණයේ දී අවස්ථෝචිතව යොදා ගනියි.
1.2 නිර්මාණශීලීත්වයේ මූලිකාංග හඳුනා ගෙන අවස්ථානුකූල ව භාවිත කරයි.

3. ශිෂ්‍යයා කළ යුතු කාර්යයන්-
 1. නිර්මාණශීලීත්වයේ මූලිකාංග පිළිබඳ ඔබට හැඟෙන්නේ කුමක්දැයි මතකයට ගන්න.
 2. ඊ තක්සලාව, ඊ නැණපියස, ගුරු ගෙදර, DP Education හෝ පාසල් වෙබ් අඩවි හෝ මුද්‍රිත පොත්පත් ආදී ඉගෙනුම් ආධාරක මගින් පාඩමට අදාළ ඉගැන්වීම්, පාඩම් ලබා ගෙන ඉගෙන ගන්න.
 3. නිර්මාණය හා නිර්මාණාත්මක චින්තනය පිළිබඳව පොතපතින් කරුණු රැස් කරගන්න.
 4. නිර්මාණශීලී රචනය යනු කුමක්දැයි වැඩිහිටියන් සමඟ සාකච්ඡා කරන්න.
 5. නිර්මාණශීලීත්වයේ මූලිකාංග නිර්මාණාත්මක සන්නිවේදනය සාර්ථකකර ගැනීම සඳහා උපකාර වන ආකාරය පිළිබඳ ලිපියක් සකස් කරන්න.

4. ඉහත ක්‍රියාකාරකම් සඳහා උපකාර කර ගත හැකි පොත්පත්, web site, LMS පාඩම් හා ඉගෙනුම් ආධාරක
 1. ඊ තක්සලාව - නැත
 2. ඊ නැණපියස -
<https://www.enenapiyasa.lk/lms/mod/resource/view.php?id=9636>

 3. ගුරු ගෙදර <https://youtu.be/SHkAGhwO3-A>

 4. වෙනත් - යු ටියුබ් - <https://youtu.be/YBlm8nlKHW4>
<https://youtu.be/83uF3RocFC0>
<https://youtu.be/IUwTRklhcpw>

 5. අතිරේක පොත්/සඟරා - කලාව යනු කුමක්ද?, ඒ.වී. සුරවීර
නිර්මාණාත්මක සන්නිවේදනය, සුනන්ද මහේන්ද්‍ර

5. මෙම පාඩම තුළින් ලබා ගත හැකි ඉගෙනුම් ඵල -
1. නිර්මාණශීලීත්වයේ මූලිකාංග හඳුනා ගෙන අවබෝධයෙන් යුතුව විස්තර කරයි.
 2. අවස්ථානුකූල ව විවිධ මාධ්‍ය සඳහා නිර්මාණාත්මක සන්දේශ ඉදිරිපත් කරයි.
6. තක්සේරුව හා ඇගයීම- <https://youtu.be/SVMFxXWghol>

නිලධාරියාගේ නම -
පාසල/පිරිවෙන -