



නිපුණතාවය - 7.7 ඉන්දිය රාජ්පූත් කලාව අධ්‍යයනය කරයි.

පාඨම - ඉන්දිය රාජ්පූත් විතු කලාව අගයම්.

රාග රාහිති විතු

රාඛා ක්‍රිං්කා විතු

ඉගෙනුම් පල -

- ✓ ඉන්දිය රාජ්පූත් විතු කලාව කෙරෙහි බලපෑ හින්දු ආගමික සංකල්ප හා වංතාන්ත ප්‍රාදේශීය සංස්කෘතක අංග විමර්ශනාත්මකව විස්තර කරයි.
- ✓ රාජ්පූත් විතු කලාවේ ගෙළිය, ශිල්ප ක්‍රම, මාධ්‍ය හා විත්‍ය හා කලාත්මක ලක්ෂණ පිළිබඳව ඇගයීමක් ඉදිරිපත් කරයි.
- ✓ රාජ්පූත් විතු ඇදිම සඳහා හාවිත කළ වස්තු විෂයයන් පිළිබඳ විග්‍රහ කරයි.

යිහෘෂයා විසින් කළ යුතු කාර්යයන් -

- ✓ රාජ්පූත් විතු පිළිබඳ තොරතුරු අඩංගු ලේඛන හොඳින් පරිඹිලනය කර ඒවායේ අඩංගු කරුණු අධ්‍යයනය කරන්න.
- ✓ විවිධ විද්‍යාත්මක මාධ්‍යයන් තුළ ඇති රාජ්පූත් විතු කලාව හා සම්බන්ධ විතු හා විච්‍යෝග දරුණ හොඳින් තරඟන්න.
- ✓ පාලාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුවේ සත පාසල ක්‍රියාකාරකම කරන්න.

ඉහත දක්වා ඇති කරුණු ඇසුරින් රාජ්පූත් විතු කලාව පිළිබඳ සටහනක් ඔබ විසින්ම සකසා ගන්න. ඉහත කරුණු අධ්‍යයනය කිරීම සඳහා යොදාගතහැකි විද්‍යාත්මක මාධ්‍ය ඉගෙනුම් ආධාරක.

1. e - තැනේ පියස - 13 ග්‍රෑනීය - ගුරු මාරගෝපදේශ සංග්‍රහය. <http://www.nie.lk/selesylltg2>
2. e - තැනේ පියස - 13 ග්‍රෑනීය - අතිරේක කියවීම් පොත.
3. <https://rb.gy/vnatbn>
4. <https://rb.gy/vmazwi>
5. <https://www.youtube.com/watch?v=0BC4fia2QGo>
6. <https://www.youtube.com/watch?v=rDHoRF5Sdr0>

ආක්‍රිත ග්‍රන්ථ -

1. සොලමන් ප්‍රේමානන්ද - හාරත කලා වත

ඇගයීම -

1. ඉන්දිය රාජ්පූත් විතු කලාව කෙරෙහි බලපෑ හින්දු ආගමින සංකල්ප හා වංතාන්ත, ප්‍රාදේශීය සංස්කෘතික අංග විමර්ශනාත්මකව පැහැදිලි කරන්න.
2. රාජ්පූත් විතු කලාවේ ගෙළිය, ශිල්ප ක්‍රම, මාධ්‍ය හා විත්‍ය හා කලාත්මක ලක්ෂණ පිළිබඳව තෝරාගත් විතු ඇසුරින් ඇගයීමක් කරන්න.
3. රාජ්පූත් විතු ඇදිම සඳහා හාවිත කරන ලද වස්තු විෂයයන් පිළිබඳ විස්තර කරන්න.
4. මෙශ්‍රල් කලාව හා රාජ්පූත් විතු කලාව අතර ඇති සමාන අසමතාව විග්‍රහ කරන්න.
5. පසුගිය අ.පො.ස උසස් පෙළු විභාග වල රාජ්පූත් විතු කලාව පාදක කරමින් නිරමාණය වූ ප්‍රශ්න සොයා ඒවාට පිළිතුරු සපයන්න.

පසු ක්‍රියාකාරකම -

1. ඔබ විසින් තෝරාගත් මාත්‍යකාවක් සඳහා රාජ්පූත් විතු කලාවේ ගෙළිය ලක්ෂණ ඇසුරින් වන විතු නිරමාණයක් කරන්න.