



පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව සබරගමුව - සති පාසල

සතිය -

විෂය - නර්තනය

13 ශ්‍රේණිය

සැකසීම: එම්.පී.ඩබ්.ආර්.මුතුගල
ර/ ගන්නන්ද මධ්‍ය විද්‍යාලය

I වාරය

- නිපුණතාව - 08 ශ්‍රී ලාංකීය සංස්කෘතිය හා සබැඳි ගායන වල පසුබිම අධ්‍යනය කරමින් ගායන කුසලතා ප්‍රදර්ශනය කරයි.
- නිපුණතා මට්ටම - 5.1 නර්තන අංග හා සබැඳි ගායන ඉදිරිපත් කරයි.
- ක්‍රියාකාරකම - 5.1. ඉගෙනගන්නා නර්තන සම්ප්‍රදායේ නර්තන හා සබැඳි ගායන ඉදිරිපත් කරමු. (උකුසා වන්නම)
- ඉගෙනුම් ඵල -
- නිර්දේශිත නර්තන හා සබැඳි ගායන වල පසුබිම විස්තර කරයි.
 - ඉගෙන ගන්නා නර්තන සම්ප්‍රදායෙහි නර්තනාංග වලට අදාළ කවි ගායනා කරයි.
 - නර්තන අංග වලට අදාළ කවි නර්තන නාද මාලාව අනුගමනය කරමින් බෙර වාදනයට අනුව ගායනා කරයි.
 - වන්නම් නිවැරදි නාද රටා හා තාල අනුගමනය කරමින් ගායනා කරයි.
 - කණ්ඩායම් වශයෙන් ඒකීය හඬ තලයක පිහිටා ගායනා කරයි.
 - ස්වකීය හඬ තලයෙහි පිහිටා ඒකලව ගායනා කරයි.
- ශිෂ්‍යා කළයුතු කාර්යයන් -
- CD පටයක් හෝ ගුරු ඇසුරෙන් උකුසා වන්නම ශ්‍රවණය කරන්න.
 - ගායනයට අදාළ නාද රටාව, තාල අවබෝධ කර ගන්නට උත්සාහ කරන්න.
- ඉහත ක්‍රියාකාරකම් සඳහා අවශ්‍ය ඉගෙනුම් ආධාරක
- 13 ශ්‍රේණිය නර්තන අතිරේක කියවීම් පොත
 - දහඅට වන්නම - සී. ද. එස්. කුලතිලක
 - You Tube නාලිකාව - <https://youtu.be/iZvhTAp5f7c>
- ඇගයීම් -
- නිර්දේශිත නර්තනාංග හා බැඳි ගායන වල පසුබිම විස්තර කරන්න.
 - නර්තන අංග වලට අදාළ කවි නියමිත නාද මාලාව අනුගමනය කරමින් ගායනය කරන්න.
 - සාමූහිකව හා ඒකලව අදාළ කවි ගායනා කරන්න.
- පහත ඇගයීම් ද සිදුකරන්න.-
- සති පාසල් කාර්ය පත්‍රිකාව අංක 02 ස්වයං අධ්‍යාපනයට යොමුවන්න.
- පසු ක්‍රියාකාරකම් -
- උකුසා වන්නම තාල තබමින් අදාළ නාද රටාවට සතක අභ්‍යාසයේ යෙදෙන්න.
 - උදෑසන රැස්වීමේ දී සාමූහිකව උකුසා වන්නම ඉදිරිපත් කරන්න.
 - එකී නාද රටාවට සමීප සරල ගීත එකතු කරන්න.