



ಕಾರ್ಯ ಪತ್ರಿಕಾವ 02

- **නිපුණකාවය :** සම්භාවන සංගීතයේ ඩිල්පාග හා සිද්ධාන්ත හඳුනා ගනිමින් ගායන වාදන ප්‍රායෝගික හැකියා පුද්ගලනය කරයි.
 - **ජාංචිම් :** ඒක්තාල් හඳුනාගැනීමේ අභ්‍යාස හා සම්බුද්ධීය නිරුපණය
 - **ඉගෙනුම් එල :**
 - ඒක්තාල් හඳුනා ගනී.
 - ඒක් තාලයේ සම ගුණ නිරුපණය වන අන්දම අවබෝධ කරගනියි.
 - **හිඹායා කළ යුතු කාර්යයන්**
 - ඒකක් තාලයේ මාත්‍රා, විභාග, තාල සංයුෂ්‍ය හා යේකාව අඛ්‍යයනය කරන්න.
 - එහි යේකාව නිවැරදිව උච්චාරණය කරන්න. ඒක් තාලය අතින් නිරුපණය කිරීමට උත්සාහ ගන්න.
 - ඒක්තාලය තබාලාවෙන් වයන විඩියෝ නරමින්න.
 - තබාලාවකින් අක්ෂර වාදනය කිරීමට උත්සාහ ගන්න.
 - **ඉහත ක්‍රියාකාරකම් සඳහා සඳහා උපකාර කර ගත හැකි websites**
 - www.nie.lk - පෙරදිග සංගීතය අතිරේක කියවීම් පොත 13 වසර 5 පිටුව
 - https://youtu.be/G15_pC6r8IQ
 - <https://youtu.be/YODVvImT1ek>
 - <https://youtu.be/cLLhedNFZZ0>
 - **ඇගයීම්**
 - ඒක් තාලයට හිමි මාත්‍රා සංඛ්‍යාව කොපම්පෙන්ද ?
 - ඒක් තාලය භාවිතා කරන අවස්ථා මොනවාද ?
 - මෙම තාල පදයේ අත්තේ කුමන වාද්‍ය හාණ්ඩියකට ආවෙශික අවනද්ද අක්ෂර ද නිවැරදි තාල සංයුෂ්‍ය සහ මාත්‍රා සහිතව ඒක් තාලයේ යේකාව ප්‍රස්තාර කරන්න.
 - ඒක් තාලය නිවැරදිව අතින් නිරුපණය කරන්න
 - ඒක් තාල් යේකාව සම්බුද්ධීයන් තබාලාවෙන් වාදනය කරන්න.

පසු ත්‍රියාකාරකම

ඒක් තාලය භාවිතා කරමින් ගයන වයන විලම්බ ලය බ්‍යාල් ගිත ශ්‍රවණය කරන්න.