



විෂය - නර්තනය

13 ශේෂීය

සතිය -

යැකසීම: එම.ප.චඩ.අං.මුත්ගල
ර/ ගන්කන්ද මධ්‍ය විද්‍යාලය

I වාරය

- නිපුණතාව - 7.0 රසයුතා වර්ධනය සඳහා බහුවිධ සංස්කෘතිකාරී වල වට්හාකම විවාරයට ලක්කරයි.
නිපුණතා මට්ටම - 7.1 හරත් හා කරුණ නර්තනය නරකා සුවිශේෂ ලක්ෂණ පිළිබඳ විවාරණයක අදහස් ඉදිරිපත් කරයි.
ත්‍රියාකාරකම - 7.1.1 ගබඳම්/වර්ණම්/තිල්ලානා නර්තන අංග රස විදිමු.

- ඉගෙනුම් එල - • ගබඳම්/වර්ණම්/තිල්ලානා නර්තන අංගයක් නරකා එහි රෝග වස්ත්‍රාහරණ පිළිබඳ අදහස් දක්වයි.

- ශීඝ්‍ය කළයුතු කාර්යයන් - • හරත නර්තන සම්පූද්‍යායේ නර්තන අංග ඇතුළත් දායා පට නරකාන්න.
• එක් එක් නර්තන අංග වල ඇති විශේෂතා හඳුනාගැනීමට උත්සාහ කරන්න.

- ඉහත ත්‍රියාකාරකම සඳහා - • 13 ශේෂීය නර්තන අතිරේක කියවීම් පොත
අවශ්‍ය ඉගෙනුම් ආධාරක - • හාරතීය සම්භාව්‍ය නර්තන කළාව - ජයසේන කොට්ටෙගොඩ
ඉන්දිය නර්තන ලාලිත්‍ය - ප්‍රිති ගනේගොඩ
• You Tube නාලිකාව - <https://youtu.be/6CevlyrDSDA>
<https://youtu.be/2e-1CUjoOGQ8>
https://youtu.be/2UFQJo_UsoA

- ඇගයීම් - • රෝග වස්ත්‍රාහරණ වල සුවිශේෂ ලක්ෂණ දෙකක් ලියන්න.

- පහත ඇගයීම් ද සිදුකරන්න.- • සති පාසල් කාර්ය පත්‍රිකාව අංක 12 ස්වයා අධ්‍යාපනයට යොමුවන්න.

- පසු ත්‍රියාකාරකම - • හරත නාට්‍ය සම්පූද්‍යායේ නර්තන අංග පිළිබඳ වෙන වෙනම දත්ත එක්සේ කරන්න.
• හරත නාට්‍ය ශ්ලේෂීයෙකු ලබා අදාළ නර්තන අංග රෝග දක්වා නැරඹීමට අවස්ථාවක් උදා කර ගන්න.