



පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව සබරගමුව - සති පාසල

සතිය -

විෂය - නර්තනය

13 ශ්‍රේණිය

සැකසීම: එම්.පී.ඩබ්.ආර්.මුතුගල
ර/ ගන්කන්ද මධ්‍ය විද්‍යාලය

I වාරය

- නිපුණතාව - 08 නර්තන කලාව හා අනෙකුත් සෞන්දර්ය කලාවන් අතර ඇති සහ සම්බන්ධතා අධ්‍යයනය කරමින් තොරතුරු ඉදිරිපත් කරයි.
- නිපුණතා මට්ටම - 8.1 නර්තන කලාව හා සබැඳි අනුශාංගික අංග පිළිබඳ තොරතුරු විමසුමට ලක්කරයි.
- ක්‍රියාකාරකම - 8.1.1 නර්තන විෂය හා සබැඳි අතීත හා නූතන අංග රචනා හා රංග වස්ත්‍රාභරණ පිළිබඳ විමසමු.
-
- ඉගෙනුම් ඵල -
- අධ්‍යයනය හා නූතන අංග රචනා සඳහා භාවිතා කළ අමුද්‍රව්‍ය පිළිබඳ තොරතුරු විස්තර කරයි.
 - අතීත හා නූතන අංග රචනා ශිල්ප ක්‍රම විමසුමට ලක්කරයි.
- ශිෂ්‍යා කළයුතු කාර්යයන් -
- අතීත හා නූතන අංග රචනා වලට භාවිතා කරන අමුද්‍රව්‍ය දෘශ්‍ය පට සහ ඉගෙනුම් ආධාරක මගින් හඳුනාගන්න.
 - එකී ශිල්ප ක්‍රම අතීත නූතන වශයෙන් වෙන්කොට ඇති අයුරු විමසිලිමත්ව හදාරන්න.
- ඉහත ක්‍රියාකාරකම් සඳහා අවශ්‍ය ඉගෙනුම් ආධාරක
- 13 ශ්‍රේණිය නර්තන අතිරේක කියවීම් පොත
 - You Tube නාලිකාව - https://youtu.be/2zmEah_zrvk
- ඇගයීම් -
- අතීතයේ හා නූතනයේ අංග රචනා සඳහා භාවිතා කළ අමුද්‍රව්‍ය මොනවාද?
 - දේශීය ශාන්ති කර්ම වල වෙස් මෝස්තර රචනය නිර්මාණයෙහි සුවිශේෂී ලක්ෂණ 03 ක් ඉදිරිපත් කරන්න.
- පහත ඇගයීම් ද සිදුකරන්න.-
- සති පාසල් කාර්ය පත්‍රිකාව අංක 17 ස්වයං අධ්‍යාපනයට යොමුවන්න.
- පසු ක්‍රියාකාරකම් -
- අතීත නූතන අංග රචනා අමුද්‍රව්‍ය සහිත දෘශ්‍ය පට / පින්තූර / ඡායා රූප එක්රැස් කරන්න.
 - දේශීය ශාන්තිකර්මයක වෙස් මෝස්තර වලට අදාළ තොරතුරු ඇතුළත් පොතක් නිර්මාණය කරන්න.