



පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව සබරගමුව

ශ්‍රේණිය 12

විෂය නර්තනය

දෙවන වාරය - B-1

නිපුණතාව 05 ශ්‍රී ලාංකේය සංස්කෘතිය හා සබැඳි ගායනවල පසුබිම අධ්‍යයනය කරමින් ගායන කුසලතා ප්‍රදර්ශනය කරයි.

නිපුණතා මට්ටම 5.2 නර්තනය හා සබැඳි ගායන ඉදිරිපත් කරයි.

ක්‍රියාකාරකම 5.2 නර්තනයට පෙර ගයමු. ගණපති වන්නම ගායනය.

ඉගෙනුම් පල :

- නිර්දේශිත කවි ගායනවල පසුබිම විස්තර කරයි.
- නිර්දේශිත කවි ගායනවල සුවිශේෂ ලක්ෂණ විස්තර කරයි.
- ඉගෙන ගන්නා නර්තන සම්ප්‍රදායයට අයත් නර්තනාංගවල කවි ගායනය කරයි.
- සාමූහික හා ඒකල වශයෙන් ගායනය කරයි.
- කවි ගායන සංරක්ෂණයට පියවර ගනියි.

ශිෂ්‍යා කල යුතු කාර්යයන් -

- අන්තර් ජාලය තුළින් මෙම වන්නම ගායනා කරන කරන ආකාරය ශ්‍රවණය කර ඒ අනුව ගායනයේ යෙදෙන්න.
- මෙම වන්නමට අදාල නාදමාලාව හඳුනා ගන්න.

ඉහත ක්‍රියාකාරකම් සඳහා උපකාරී කර ගත හැකි පොත් පත් / වෙබ් අඩවි හා ඉගෙනුම් ආධාරක

-
- 12 ශ්‍රේණිය නර්තනය අතිරේක කියවීම් පොත - ජාතික අධ්‍යාපන ආයතනය

- නර්තනය අ.පො.ස. උසස් පෙල ක්‍රියාකාරකම් අත්වැල - බුද්ධි කලානී මුතුකුමාරණ මහත්මිය
- Youtube නාලිකා <https://youtu.be/M8xuvfQa8Pw>
- E තක්ශිලාව

ඇගයීම්

- ඔබ උගත් වන්නම් ගායනය කරන්න.
- උගත් ගායනවලට අදාළ පසුබිම විස්තර කරන්න.
- මෙම කවි ගායන සංරක්ෂණය සඳහා ඔබගේ යෝජනා ඉදිරිපත් කරන්න.

පහත සඳහන් ඇගයීම් ද සිදු කරන්න.

- සති පාසල් කායී පත්‍රිකා - 12 නර්තනය දෙවන වාරය A-01

පසු ක්‍රියාකාරකම්

- සාම්ප්‍රදායිකව ඉගෙන ගත් මෙම වන්නම නිර්මාණ ශීලීව ගායනා කිරීමට උත්සහ ගන්න.
- ගුරුවරයාගේද සහයෝගය ඇතුළුව මේම නිර්මාණය තව දුරටත් සංවර්ධනය කර සුදුසු අවස්තාවක ප්‍රේක්ෂක රසවින්දනය සඳහා ඉදිරිපත් කරන්න.

සැකසුම - එච්. අයි. නීලකාන්ති. ර/ සුමනා බාලිකා විද්‍යාලය . රත්නපුර කලාපය