



පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව සබරගමුව

ශ්‍රේණිය 12

විෂය නිර්තනය

දෙවන වාරය B-6

නිපුණතාව 05 : ශ්‍රී ලාංකේය සංස්කෘතිය හා සබැඳි ගායනවල පසුබිම අධ්‍යයනය කරමින් ගායනය කුසලතා ප්‍රදර්ශනය කරයි.

නිපුණතා මට්ටම 5.3 : උඩැක්කි , පන්තේරු නැටුම් හා සබැඳි කවි ගායනය කරයි.

ක්‍රියාකාරකම 5.3 : උඩැක්කි හා පන්තේරු කවි ගයමු.

ඉගෙනුම් පල :

- උඩැක්කි හා පන්තේරු කවි ගායනයේ සුවිශේෂ ලක්ෂණ විස්තර කරයි.
- නිවැරදි කාල නාද රටා අනුගමනය කරමින් උඩැක්කි , පන්තේරු නැටුම් හා සබැඳි කවි ගායනය කරයි.
- සාමූහික හා ඒකල වශයෙන් අදාළ කවි ගායන ඉදිරිපත් කරයි.
- මෙම කවි ගායන සංරක්ෂණය කිරීමට යෝජනා ඉදිරිපත් කරයි.

ශිෂ්‍යා කල යුතු කාර්යයන් -

- උඩැක්කි /පන්තේරු කවි අන්තර්ජාලය තුලින් හෝ හඬ පට මගින් ශ්‍රවණය කර නාද මාලාවන් හොඳින් හඳුනා ගන්න.
- ඒ අනුව එම කවි වෙන වෙනම ගයනය කරන්න. නිවැරදි නාද මාලාවන් හඳුනාගන්න.

ඉහත ක්‍රියාකාරකම් සඳහා උපකාරී කර ගත හැකි පොත් පත් / වෙබ් අඩවි හා ඉගෙනුම් ආධාරක

- 12 ශ්‍රේණිය නර්තනය අතිරේක කියවීම් පොත - ජාතික අධ්‍යාපන ආයතනය
- නර්තනය උසස් පෙල ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලිය - බුද්ධි කලාංග මුතුකුමාරණ මහත්මිය
- Youtube - <https://youtu.be/vQcVt5rZiYI> / <https://youtu.be/2MHbiBK4Bh0>

ඇගයීම්

- නියමිත කවිවල පසුබිම සම්බන්ධ කරුණු ඉදිරිපත් කරන්න.
- නියමිත මාතෘකාවට අදාළ ව කවි එක බැගින් ගායනය කරන්න.
- ඒකීය හඬ තලයක පිහිටා කණ්ඩායම් වශයෙන් ගායනය ඉදිරිපත් කරන්න.

පහත සඳහන් ඇගයීම් ද සිදු කරන්න.

- සති පාසල් කායී පත්‍රිකා - 12 නර්තනය දෙවන වාරය A - 06

පසු ක්‍රියාකාරකම්

- විෂය නිර්දේශයේ සඳහන් නොවන උඩැක්කි / පන්තේරු කවි සොයා එම කවිද නියමිත නාද මාලාවන්ට අනුව ගායනය කරන්න.
- මෙම කවි ගායනයන්ට අනුව උඩැක්කි පන්තේරු නර්තනයන් නිර්මාණය කරන්න.
- සුදුසු අවස්තාවක ප්‍රේක්ෂක රසවින්දනය සඳහා ඉදිරිපත් කරන්න.

සැකසුම - එච්. අයි. නීලකාන්ති. ර/ සුමනා බාලිකා විද්‍යාලය . රත්නපුර කලාපය .