



පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව සබරගමුව

ශ්‍රේණිය 12

විෂය නර්තනය

දෙවන වාරය B-7

නිපුණතාව 01 : නර්තනය හා සබැඳි මූලධර්ම අනුගමනය කරමින් ප්‍රායෝගික කුසලතා ප්‍රදර්ශනය කරයි.

නිපුණතා මට්ටම 1.5 : පූජා භාණ්ඩ නිවැරදි ව හසුරුවමින් නර්තන අංග ඉදිරිපත් කරයි.

ක්‍රියාකාරකම 1.5 : කොතල පදය නර්තනය කරමු (උඩරට නර්තන සම්ප්‍රදායය)

ඉගෙනුම් පල :

- උඩරට නර්තන සම්ප්‍රදායයෙහි කොතල පදයෙහි සුවිශේෂ ලක්ෂණ හා පසුබිම විස්තර කරයි.
- කොතල පදයට අයත් පද කොටස් තාල තබමින් කියයි.
- ශිල්පීය දක්ෂතා ප්‍රවර්ධනය සඳහා පූජා භාණ්ඩ නිවැරදි ව හසුරුවමින් නර්තන කරයි.
- බෙර වාදනයට අනුව කොතල පදය සාමූහික ව හා ඒකල ව නර්තනය කරයි.

ශිෂ්‍යා කල යුතු කාර්යයන් -

- අතිරේක කියවීම් පොතෙහි සඳහන් කොතල පදය පොතෙහි සටහන් කර නියමිත තාල රූප අනුව තාල තබා ගායනා කරන්න.
- අන්තර්ජාලය තුලින් හී වීඩියෝ පට මගින් මූලික මෙය හොදින් නරඹන්න.
- ඒ අනුව මූලික කොටස් නර්තනය කිරීමට උත්සහ ගන්න.

ඉහත ක්‍රියාකාරකම් සඳහා උපකාරී කර ගත හැකි පොත් පත් / වෙබ් අඩවි හා ඉගෙනුම් ආධාරක

- 12ශ්‍රේණිය නර්තනය අතිරේක කියවීම් පොත - ජාතික අධ්‍යාපන ආයතනය
- නර්තනය උසස් පෙල ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලිය -බුද්ධි කලාණ් මුතුකුමාරණ මහත්මිය
- Youtube

ඇගයීම්

- කොතල පදය නර්තන අංගය දැක්වෙන අවස්තා නම් කරන්න.
- එහි සුවිශේෂ ලක්ෂණ හඳුන්වන්න.
- පූජා භාණ්ඩ නිසිලෙස හසුරුවමින් බෙර වාදනයට අනුව කොතල පදය නර්තනය කරන්න.

පහත සඳහන් ඇගයීම් ද සිදු කරන්න.

- සති පාසල් කායී පත්‍රිකා - 12 නර්තනය දෙවන වාරය A - 07

පසු ක්‍රියාකාරකම්

- සම්ප්‍රදායික ගති ලක්ෂණ වලට අනුව නර්තනය කරන ලද කොතල පදය නර්තන අංගය ප්‍රාසංගික නර්තන අංගයක් බවට පත් කර ගන්න.
- ඒ සඳහා ගුරුවරයාගේද සහය ලබා ගෙන තව දුරටත් වර්ධනය කර ගන්න.

සැකසුම - එච්. අයි. නීලකාන්ති. ර/ සුමනා බාලිකා විද්‍යාලය . රත්නපුර කලාපය .