



පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව සබරගමුව

ශ්‍රේණිය 12

විෂය නර්තනය

දෙවන වාරය B-10

නිපුණතාව 02 : නර්තනය හා සබැඳි සිද්ධාන්ත අධ්‍යයනය කරමින් ප්‍රායෝගික ව භාවිත කරයි

නිපුණතා මට්ටම 2.1 : රස භාව සංකල්ප පිළිබඳ තොරතුරු විමසුමට ලක් කරයි.

ක්‍රියාකාරකම 2.1 : රස - භාව පිළිබඳ ව උගනිමු.

ඉගෙනුම් පල :

- ශ්‍රී ලාංකේය ශාන්තිකර්මවල රස භාව දැකිය හැකි අවස්ථා උදාහරණ දක්වමින් සාකච්ඡා කරයි.
- භාව උද්දීපනය සඳහා දේශීය නර්තන සම්ප්‍රදායවල භාවිත කර ඇති විධික්‍රම පිළිබඳ ව තොරතුරු දක්වයි.
- භාව ප්‍රකාශනය සඳහා අවශ්‍ය අංග, ප්‍රත්‍යංග, උපාංග හැසිරවීමේ මූලිකශිල්ප ක්‍රම අනුගමනය කරයි.

ශිෂ්‍යා කල යුතු කාර්යයන් -

- රස භාව පිළිබඳව අන්තර්ජාලය තුලින් හෝ පොත පත පරිශීලනය කිරීමෙන් කරුණු එක් කර ගන්න.
- දේශීය ශාන්තිකර්මයන් තුල රස භාව දැක්වෙන අවස්ථාවන් හොඳින් නරඹා ඒ පිළිබඳ අවබෝදයක් ලබා ගන්න.

ඉහත ක්‍රියාකාරකම් සඳහා උපකාරී කර ගත හැකි පොත් පත් / වෙබ් අඩවි හා ඉගෙනුම් ආධාරක

- 12 ශ්‍රේණිය නර්තනය අතිරේක කියවීමේ පොත - ජාතික අධ්‍යාපන ආයතනය
- නර්තනය උසස් පෙළ ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් ක්‍රියාකාරකම් - මුතුකුමාරණ බුද්ධි කලාණි මහත්මිය
- Youtube <https://youtu.be/ilRO5lr9Plw>
-

ඇගයීම්

- භාව උද්දීපනය සඳහා යොදා ගෙන ඇති උපක්‍රම විස්තර කරන්න.
- දේශීය නර්තන සම්ප්‍රදායවල රස භාව දැකිය හැකි අවස්ථා ශාන්තිකර්මයක් ඇසුරින් විස්තර කරන්න.

පහත සඳහන් ඇගයීම් ද සිදු කරන්න.

- සති පාසල් කායී පත්‍රිකා - 12 නර්තනය දෙවන වාරය A - 10

පසු ක්‍රියාකාරකම්

- ඉගෙන ගන්නා ලද රස හා භාව පිළිබඳ දැනුම ප්‍රායෝගිකව ප්‍රසංග අංග සඳහා එක් කර ගන්න.
- ශාන්තිකර්ම ආශ්‍රිතව එක් කර ගත් කරුණු වෙන වෙනම සටහන් තබා ගන්න.

සැකසුම - එච්. අයි. නීලකාන්ති. ර/ සුමනා බාලිකා විද්‍යාලය . රත්නපුර කලාපය .