



පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව සබරගමුව

ශ්‍රේණිය 12

විෂය නර්තනය

දෙවන වාරය B-15

නිපුණතාව 05 ශ්‍රී ලාංකේය සංස්කෘතිය හා සබැඳි ගායනවල පසුබිම අධ්‍යයනය කරමින් ගායන කුසලතා ප්‍රදර්ශනය කරයි.

නිපුණතා මට්ටම 5.4 ගැමි හා සේ ගී ගායනය ඉදිරිපත් කරයි.

ක්‍රියාකාරකම 5.4 පතල්, ටිකා සිපද, නෙළුම්, ප්‍රශස්ති හා හටන් කවි ගායනය කරමු.

ඉගෙනුම් පල :

- ආඝාතාත්මක හා අනාඝාතාත්මක කවිවල පසුබිම හා සුවිශේෂ ලක්ෂණ විස්තර කරයි.
- නිවැරදි නාද රටා අනුගමනය කරමින් අදාළ කවි ගායනය කරයි.
- මෙම කවි සංරක්ෂණය කිරීමේ වැදගත්කම පිළිබඳ අදහස් ඉදිරිපත් කරයි.

ශිෂ්‍යා කල යුතු කාර්යයන් -

- ජන ගායනා වන ගැමි ගී සහ සේගී වෙන වෙනම හඳුනා ගන්න.
- අන්තර්ජාලය තුළින් හෝ හඬ පට මගින් ඉහත සඳහන් ගායනා හොඳින් ශ්‍රවණය කර ඒවාට ආවේනික ගති ලක්ෂණ හඳුනා ගන්න.
- ගායනා නාද මාලාවන්ට අනුව මෙම ගායනා ගායනය කිරීමට උත්සහ ගන්න.

ඉහත ක්‍රියාකාරකම් සඳහා උපකාරී කර ගත හැකි පොත් පත් / වෙබ් අඩවි හා ඉගෙනුම් ආධාරක

- 12 ශ්‍රේණිය නර්තනය අතිරේක කියවීමේ පොත - ජාතික අධ්‍යාපන ආයතනය
- E තක්සිලාව

ඇගයීම

- නියමිත කවිවල පසුබිම විස්තර කරන්න.
- එක් මාතෘකාවකට එක කවියක් බැගින් ගායනය කරන්න.
- නියමිත නාදමාලාවට අනුව ඒකීය හඬ තලයක පිහිටා කණ්ඩායම් වශයෙන් ගායනය කරන්න.
- බෙර පදයට අනුව තාල තබමින් ඒකල වශයෙන් ගායනය කරන්න.
- මෙම කවි ගායනය සංරක්ෂණය සඳහා ඔබගේ යෝජනා ඉදිරිපත් කරන්න.

පහත සඳහන් ඇගයීම් ද සිදු කරන්න.

- සති පාසල් කායී පත්‍රිකා - 12 නර්තනය දෙවන වාරය A – 15

පසු ක්‍රියාකාරකම්

- ඔබ ගායනය කරන ලද ගැමි ගීතා සේ ගී නිර්මාණ ශීලීව එක් කර නවතම ගායනා අංගයක් නිර්මාණය කර ගන්න.
- සංගීත ගුරුවරයාගේද සහය ඇතුළුව එය තව දුරටත් වර්ධනය කර ගන්න.

සැකසුම - එච්. අයි. නීලකාන්ති. ර/ සුමනා බාලිකා විද්‍යාලය . රත්නපුර කලාපය .