



පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව සබරගමුව

ශ්‍රේණිය 12

විෂය නර්තනය

තුන්වන වාරය- B-2

නිපුණතාව 06 : නර්තන කලාව හා සබැඳි ඓතිහාසික හා සංස්කෘතික පසුබිම අධ්‍යයනය

කරමින් ජාතික උරුමය රැක ගැනීම සඳහා ක්‍රියා කරයි.

නිපුණතා මට්ටම 6.4 : දේශීය නර්තන සම්ප්‍රදායයන්ට අයත් නිර්දේශිත ශාන්තිකර්ම පිළිබඳ

තොරතුරු විමසුමට ලක් කරයි.

ක්‍රියාකාරකම 6.4.4 : බලි ශාන්තිකර්මය පිළිබඳ විමසමු.

ඉගෙනුම් පල :

- මෙම ශාන්තිකර්මය හා සබැඳි වාරිත්‍ර, ගායනය හා වාදනය ආදියෙහි සුවිශේෂතා විවාරයට ලක් කරයි.
- බලි ශාන්තිකර්මයේ රංග උපකරණවල හා සැරසිලිවල සුවිශේෂතා අගයමින් අදහස් දක්වයි.
- බලි ශාන්තිකර්ම සංරක්ෂණය කිරීමට යෝජනා ඉදිරිපත් කරයි.

ශිෂ්‍යා කල යුතු කාර්යයන් -

- බලි ශාන්ති කර්මය හා බැඳුණු මුල් කාර්ය පත්‍රිකාවේ කරුණු නැවතත් මතක් කර ගන්න.
- බලි ශාන්තිකර්ම වාරිත්‍ර විදි හා සැරසිලි පිළිබඳව කරුණු එක රැස් කරගන්න.
- ඒ හා බැඳුණු ඡායාරූප එක් රැස් කර ගන්න.

ඉහත ක්‍රියාකාරකම් සඳහා උපකාරී කර ගත හැකි පොත් පත් / වෙබ් අඩවි හා ඉගෙනුම් ආධාරක

- 12 ශ්‍රේණිය නර්තනය අතිරේක කියවීම් පොත - ජාතික අධ්‍යාපන ආයතනය
- බලි යාග පිළිවෙල - තිස්ස කාරියවසම් මහතා .
- නර්තනය අ.පො.ස. උසස් පෙල ක්‍රියාකාරකම් අත්වැල - බුද්ධි කලානී මුතුකුමාරණ මහත්මිය
- Youtube නාලිකා
- E තක්ශිලාව

ඇගයීම්

- බලි ශාන්තිකර්මයේ ගායන හා නර්තනයේ සුවිශේෂ ලක්ෂණ විස්තර කරන්න.
- බලි ශාන්තිකර්ම හා බැඳි වාරිතුව විධි නම් කරන්න.
- බලි ඇඹීමේ දී භාවිත අමුද්‍රව්‍ය හා සුවිශේෂ ශිල්ප ක්‍රම විස්තර කරන්න.

පහත සඳහන් ඇගයීම් ද සිදු කරන්න.

- සති පාසල් කායී පත්‍රිකා - 12 නර්තනය තුන්වන වාරය A -02

පසු ක්‍රියාකාරකම්

- බලි ශාන්ති කර්මය පිළිබඳව එක් රැස් කර ගත් කරුණු වලින් ඔබ සඳා ගත් පොත සඳහා මෙම කරුණු ද එකතු කර ගනිමින් එය තව දුරටත් සංවර්ධනය කර පාසල් පුස්තකාලයට ඉදිරිපත් කරන්න.

සැකසුම - එච්. අයි. නීලකාන්ති. ර/ සුමනා බාලිකා විද්‍යාලය . රත්නපුර කලාපය .