



පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව සබරගමුව - සතිපාසල

විෂය - නාට්‍ය හා රංග කලාව

කාර්ය පත්‍රිකා - 12

12 ශ්‍රේණිය - තෙවන වාරය

සැකසුම - නරංගා D ගුණරත්න

නිපුණතාවය 4.6 : නූර්තී, මීනර්වා අදී නාට්‍ය ප්‍රභේදයන්ගෙන් දේශීය නාට්‍ය කලාවේ පෝෂණයට ලැබුණු පිටුවහල වටහා ගනී.

පාඨම : ටවර් හෝල් නාට්‍ය

ඉගැනුම් පල :

- ටවර් හෝල් නාට්‍ය කලාවේ ආරම්භය පිළිබඳ ව ගවේෂණය කරයි.
- ටවර් හෝල් නාට්‍ය රංග ශෛලිය පැහැදිලි කරයි.
- ටවර් හෝල් නාට්‍ය පිළිබඳ ව කරුණු රැස් කරයි.
- ටවර් හෝල් නාට්‍ය සඳහා පුරෝගාමී වූ නාට්‍යකරුවන් හා ඔවුන්ගේ නිර්මාණ ගවේෂණය කරයි.
- ටවර් හෝල් නාට්‍ය රස විඳින්නෙක් වෙයි.

➤ ශිෂ්‍යයා කළ යුතු කාර්යයන්...

- 1) ටවර් හෝල් නාට්‍ය කලාව හොඳින් කියවන්න.
- 2) ටවර් හෝල් නාට්‍ය කලාවේ ආරම්භය, රංග ශෛලිය, පුරෝගාමී වූ නාට්‍යකරුවන් හා ඔවුන්ගේ නිර්මාණ පිළිබඳ හොඳින් අධ්‍යයනය කරන්න.
- 3) ටවර් හෝල් නාට්‍ය පිළිබඳ ලියැවී ඇති ලේඛන අධ්‍යයනය කරන්න.
- 4) e-තක්සලාව, e-නැණ පියස, ගුරු ගෙදර, මුද්‍රිත පොත් පත් ආදී ඉගෙනුම් ආධාරක භාවිතා කර වැඩිදුර අධ්‍යනයේ යෙදෙන්න.
- 5) ඉහත ක්‍රියාකාරකම් සඳහා උපකාර කරගත හැකි පොත් පත්, websites, ඉගෙනුම් ආධාරක :-
 - I. <https://youtu.be/ZBwUY-qEvq4> නූර්තී හා ටවර් හෝල් නාට්‍ය කලාව පිළිබඳ තරඹන්න.
 - II. e නැණ පියස - 12 ශ්‍රේණිය ටවර් හෝල් නාට්‍ය සඳහා දී ඇති Pdf එක භාවිතා කරන්න.

❖ ආශ්‍රිත අතිරේක ග්‍රන්ථ

- i. සිංහල ගැමි නාටකය - එදිරිවීර සරච්චන්ද්‍ර
- ii. සිංහල නාට්‍යයේ විකාශය - තිස්ස කාරියවසම්
- iii. සිංහල නාට්‍ය වංශය - විජේරත්න පතිරාජ

➤ ඇගයීම

1. ටවර් හෝල් නාට්‍ය කලාව විස්තර කරන්න.
2. ටවර් හෝල් නාට්‍යකරුවන් පිළිබඳ කෙටි සටහන් ලියන්න

➤ පසු ක්‍රියාකාරකම්

1. ටවර් හෝල් නාට්‍ය කලාව ආරම්භය හා විකාශනයට දායක වූ නාට්‍යකරුවන් හා ඔවුන්ගේ නිර්මාණ වගුගත කරන්න.