



පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව සබරගමුව

ශ්‍රේණිය 12

විෂය නර්තනය

තුන්වන වාරය B -15

නිපුණතාව 07 : රසඥතා වර්ධනය සඳහා බහුවිධ සංස්කෘතිකාංගවල වටිනාකම් විවාරයට ලක් කරයි.

නිපුණතා මට්ටම 7.3 : භාරතීය නර්තන සම්ප්‍රදායවල ආරම්භය හා විකාශය විස්තර කරයි.

ක්‍රියාකාරකම 7.3 : භාරතීය සාම්ප්‍රදායික නර්තන සම්ප්‍රදායයන් ගේ තොරතුරු විමසමු.

ඉගෙනුම් පල :

- භාරතීය සාම්ප්‍රදායික නර්තන සම්ප්‍රදායයන්ගේ ආරම්භය හා විකාශය හඳුන්වයි.
- මෙම සම්ප්‍රදායයන් ප්‍රචලිත ප්‍රදේශ නම් කරයි.
- සංගීත සම්ප්‍රදායයන් හඳුන්වයි.
- සුවිශේෂ ලක්ෂණ විග්‍රහ කරයි.

ශිෂ්‍යා කල යුතු කාර්යයන් -

- භාරතීය නර්තන සම්ප්‍රදායන් පිලිබඳ කරුණු වෙන් වෙන්ම එක් කරගන්න.
- අන්තර්ජාලය තුලින් එම සම්ප්‍රදායන් නරඹා වෙන වෙනම හඳුනා ගන්න.
- හරත / කපක් / කපකලි / මනිපුරි යන නර්තන සම්ප්‍රදායන් පිලිබඳ තොරතුරු වල එකතුවක් සාදා ගන්න.

ඉහත ක්‍රියාකාරකම් සඳහා උපකාරී කර ගත හැකි පොත් පත් / වෙබ් අඩවි හා ඉගෙනුම් ආOdරක

- 12ශ්‍රේණිය නර්තනය අතිරේක කියවීම් පොත - ජාතික අOHdmk ආයතනය
- භාරතීය සම්භාව්‍ය නර්තන කලාව - කෝට්ටේගොඩ ජයසේන මහතා
- දක්ෂිණ භාරතීය නර්තන ෆ්ෆලීන් - ජාතික අධ්‍යාපන ආයතනය
- E තක්ශිලාව

ඇගයීම්

- භාරතීය සාම්ප්‍රදායික නර්තන සම්ප්‍රදායයන් ප්‍රචලිත ප්‍රදේශ නම් කරන්න.
- භාරතීය සාම්ප්‍රදායික නර්තන සම්ප්‍රදායයන්ගේ ආරම්භය හා විකාශය ට බලපෑ කරුණු විමසන්න.
- එක් එක් සම්ප්‍රදායයන්වල සංගීත සම්ප්‍රදායය හා සුවිශේෂ ලක්ෂණ හඳුන්වන්න.

පහත සඳහන් ඇගයීම් ද සිදු කරන්න.

- සති පාසල් කායී පත්‍රිකා - 12 නර්තනය තුන්වන වාරය A -1

පසු ක්‍රියාකාරකම්

- භාරතීය නර්තන සම්ප්‍රදායන් පිලිබදව ලබගත් දැනුම හා ඒ සම්බන්ධ තොරතුරු වෙන වෙනම සටහන් කර ගන්න.අවශ්‍ය රූපසටහන්ද එයට එක් කර ගන්න.
- අන්තර්ජාලය තුලින් නරඹන ලද වීඩියෝ වල එකතුවක් තබා ගන්න.13 වන ශ්‍රේණියේදී ඔබට අවශ්‍ය වේ.

සැකසුම - එච්. අයි. නීලකාන්ති. ර/ සුමනා බාලිකා විද්‍යාලය . රත්නපුර කලාපය .