Department of Education,Sabaragamuwa Province/ Weekly School Department of Education,Sabaragamuwa

පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව සබරගමුව - සතිපාසල

විෂය - නාට්‍ය හා රංග කලාව

කාර්ය පත්‍රිකා - 16

12 ශ්‍රේණිය - තෙවන වාරය

සැකසුම - තරංගා D ගුණරත්න

නිපුණතාවය 6.1 : විවිධ අත්දැකීම් පාදක කොටගෙන නාට්‍යෝචිත අවස්ථා නිර්මාණය කරයි.

පාඩම : පරිකල්පන අභ්‍යාස

ඉගැනුම් පල :

- පරිකල්පනය යනු කුමක් දැයි හඳුනාගනී.
- පරිකල්පන අභ්‍යාස යන්න විස්තර කරයි.
- පරිකල්පන අභ්‍යාස හා බැඳුණු විවිධ ප්‍රභේද වර්ග කරයි.
- පරිකල්පන කුශලතාව උපයෝගී කරගනිමින් පරිකල්පන අභ්‍යාසයවල යෙදෙයි.
- පරිකල්පන අභ්‍යාස ප්‍රභේදවලට අනුව නව නිර්මාණ ඉදිරිපත් කරයි.
- ශිෂ්‍යයන් ලත් රස වින්දනය ප්‍රකාශ කරයි.

➢ ශිෂ්‍යයා කළ යුතු කාර්යයන්...

❖ පහත සඳහන් අවස්ථා ඇසුරින් ඔබගේ පරිකල්පනය මෙහෙයවා නාට්‍යෝචිත අවස්ථා නිර්මාණය කරන්න.

1. පුවත්පත්වල අන්තර්ගත කාලීන සමාජ සිදුවීම් 4ක් එකතු කර ගන්න.

උදාහරණ :- 1.“කොරෝනා රෝගියකු කලුබෝවිල රෝහලෙන් පැන යයි.දින 2 කට පසුව පොලිස් නිළධාරීන් දෙදෙනෙකු විසින් රෝගියාගේ ඥාති ගෙදරක සිට අල්ලා ගනී.”

2. “සිය බිරිඳට පිහියකින් ඇන මරා දැමූ සැමියා වස බී නසී.

- මෙවැනි සිදුවීම් 4ක් තෝරා ගන්න.එය කෙසේ වුවාද,ඉන්පසු කුමක් සිදුවීද,යනාදී වශයෙන් නිර්මාණශීලීව සිතා ඉන් නාට්‍යමය අවස්ථාවක් ගොඩනඟා ගන්න.

(e-තක්සලාව,e-නැණ පියස,ගුරු ගෙදර,මුද්‍රිත පොත් පත් ආදී ඉගෙනුම් ආධාරක භාවිතා කර වැඩිදුර අධ්‍යනයේ යෙදෙන්න.)

1) ඉහත ක්‍රියාකාරකම් සඳහා උපකාර කරගත හැකි පොත් පත්,websites,ඉගෙනුම් ආධාරක :-

I. e නැණ පියස - 12 ශ්‍රේණිය - නාට්‍ය හා රංග කලාව ගුරු මාර්ගෝපදේශය

II. රූපවාහිනිය,Youtube චරිත නිරූපණ නරඹා පරිකල්පනය වැඩිදියුණු කරගන්න.

➢ ඇගයීම

1. පරිකල්පන අභ්‍යාසය යන්න හඳුන්වන්න.

2. පරිකල්පන අභ්‍යාස නළු කාර්යය සඳහා වැදගත් වන ආකාරය විස්තර කරන්න.

3. පරිකල්පන අභ්‍යාස පුද්ගල පෞරුෂය නංවාලීමට ඉවහල් වන ආකාරය පැහැදිලි කරන්න.

4. පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව සති පාසල ක්‍රියාකරකම කරන්න.

- පසු ක්‍රියාකාරකම්

1. පහත දැක්වෙන සිදුවීම් පිළිබඳව මැනවින් පරිකල්පනය කොට නවතාවයකින් යුත් චරිත හා අවස්ථා නිර්මාණය කරන්න.
   i. සිංහයා මරා දැමූ සිංහබාහු.
   ii. බල්ලාගෙන් බේරී පැන ආ නරියා.
   iii. මයිකල් කුමාරයා රැගෙන පැන යන ගෘෘෂා.
   iv. නෝරා ගිය පසු හෙල්මර්.
   v. මනමේ කුමරියට වනයේදී නරියා හමුවීම.