Department of Education,Sabaragamuwa Province/ Weekly School Department of Education,Sabaragamuwa Province/ Weekly School

නිපුණතාව 03 ෘ සාම්ප්‍රදායික වාද්‍ය භාණ්ඩවල ස්වරූපය හඳුනා ගනිමින් වාදන කුසලතා ප්‍රදර්ශනය කරයි.

නිපුණතා මට්ටම 3.2 ෘ නිවැරදි ශිල්ප ක්‍රම භාවිත කරමින් බෙර/දවුල් සරඹ පද වාදනය කරයි.

ක්‍රියාකාරකම 3.2 ෘ බෙර/දවුල් සරඹ පද වාදනය කරමු.

ඉගෙනුම් පල ෘ

- සතර බීජාක්ෂර නිවැරදි ව වාදනය කරයි.
- බෙර/දවුල් සරඹ පද තාල තබමින් කියයි.
- වාදනයේ දී නියමිත අක්ෂර උත්පාදනය වන අයුරින් බෙර/දවුල් සරඹ පද වාදනය කරයි.
- බෙර/දවුල් සරඹ පද ත්‍රිවිධ ලය පවත්වා ගනිමින් සාමූහිකත්වයෙන් යුතු ව වාදනය කරයි.
- වාදන විධි ක්‍රම අනුගමනය කරමින් බෙර/දවුල් සරඹ ඒකල ව වාදනය කරයි.

ශිෂයා කල යුතු කාර්යයන් -

- පහළ පංති වලදී බෙරවාදනය පිළිබදව ලබා ගත් මූලික දැණුම නැවත මතක් කර ගන්න.
- අන්තර් ජාලය පරිශීලනය කිරීමෙන් බෙරවාදනය පිළිබද මූලික දැණුම තව දුරටත් වර්ධනය කර ගන්න.
- වාදන හැකියාව ඇති අයෙක් සමගින් බෙර වාදන කර ඔබගේ වදන හැකියාව වර්ධනය කර ගන්න.

ඉහත ක්‍රියාකාරකම් සඳහා උපකාරී කර ගත හැකි පොත් පත් / වෙබ් අඩවි හා ඉගෙනුම් ආධාරක

- 12ශ්‍රේණිය නර්තනය අතිරේක කියවීම් පොත - ජාතික අධ්‍යාපන ආයතනය
- Youtube - https://www.youtube.com/watch?v=AbjaJDDe_CQ&t=150s

ඇගයීම්

- සතර බීජාක්ෂර නිවැරදි ව වාදනය කරන්න.
- සරඹ පද ලය තුනට වාදනය කරන්න.
- නිවැරදි අක්ෂර උත්පාදනය වන සේ පද වාදනය කරන්න.
- සාමූහික ව බෙර සරඹ පද වාදනය කරන්න.
- නිවැරදි අක්ෂර උත්පාදනය වන සේ ඒකල ව සරඹ පද වාදනය කරන්න.

පහත සඳහන් ඇගයීම් ද සිදු කරන්න.

- සති පාසල් කාර්‍ය පත්‍රිකා - 12 නර්තනය පළමුවන වාරය A - 07

<u>පසු ක්‍රියාකාරකම්</u>

- බෙර වාදනය පිළිබඳව ලබාගත් මූලික දැණුම තව දුරටත් වර්ධනය කර ගන්න. පංති කාමරයේ නර්තනයේ යෙදෙන සිසුන් සඳහා ගුරුවරයාගේ අවසරය සහ උදවු ඇතුව ඔවුන්ගේ නර්තනයන් සඳහා බෙරවාදනයෙන් සහය ලබා දෙන්න.

සැකසුම - එච්. අයි. නීලකාන්ති. ර/ සුමනා බාලිකා විද්‍යාලය . රත්නපුර කලාපය .