පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව සබරගමුව

ශ්‍රේණිය 12 | විෂය නර්තනය | පළමුවන වාරය B -8

නිපුණතාව 06 : නර්තන කලාව හා සබැඳි ඓතිහාසික හා සංස්කෘතික පසුබිම අධ්‍යයනය කරමින් ජාතික උරුමය රැක ගැනීම සඳහා ක්‍රියා කරයි.

නිපුණතා මට්ටම 6.1 : නර්තනයේ ඓතිහාසික හා සංස්කෘතික පසුබිම විස්තර කරයි.

ක්‍රියාකාරකම 6.1 : නර්තන කලාවේ ප්‍රභවය හා විකාශය විමසමු.

ඉගෙනුම් පල :

- නර්තන කලාවේ ප්‍රභවය හා විකාශය පිළිබඳ ව අදහස් දක්වයි.
- නර්තනයේ ආරම්භයට බලපෑ සාධක විස්තර කරයි.
- සමාජීය හා ආගමික අවශ්‍යතා සඳහා නර්තනය භාවිත කළ ආකාරය විස්තර කරයි.

ශිෂයා කල යුතු කාර්යයන් -

- නර්තන කලාවේ ආරම්භය හා විකාශනය කෙසේ සිදුවීඇත් දැයි අන්තර්ජාලය තුලින් හෝ පොත පත ආශ්‍රයෙන් කරුණු එක් කර ගන්න.
- සමාජය ගවේෂනය කර සමාජ කාර්‍යයන් සදහා නර්තනය යොදාගෙන ඇත්තේ කෙසේ ද යන්න පිලිබදව කරුණු එක් කර ගන්න.

ඉහත ක්‍රියාකාරකම් සදහා උපකාරී කර ගත හැකි පොත් පත් / වෙබ් අඩවි හා ඉගෙනුම් ආධාරක

- **සිංහල නර්තන කලාව - මුදියන්සේ දිසානායක**
- 12ශ්‍රේණිය නර්තනය අතිරේක කියවීම් පොත - ජාතික අධ්‍යාපන ආයතනය
- **සෞන්දර්ය අධ්‍යාපනයට අත්වැලක් - ජාතික අධ්‍යාපන ආයතනයපහත**
- Youtube

ඇගයීම්

- **නර්තන ආරම්භයට බලපෑ සාධක විස්තර කරන්න.**
- **සමාජීය හා ආගමික වශයෙන් මානව අවශ්‍යතා සඳහා නර්තනය යොදාගෙන ඇති අයුරු විමසන්න.**
- **නර්තන කලාවේ විකාශයට විවිධ සංස්කෘතීන්ගෙන් ලැබුණු පිටුබලය විමසුමට ලක් කරන්න.**

පහත සදහන් ඇගයීම් ද සිදු කරන්න.

- සති පාසල් කාර්‍ය පත්‍රිකා - 12 නර්තනය පළමුවන වාරය A - 08

<u>පසු ක්‍රියාකාරකම්</u>

- නර්තන කලාවේ ආරම්භය හා විකාෂනය පිළිබඳව ලබා ගත් දැණුම හා විෂය කරුණු තුලින් නර්තන කලාවේ ඉතිහාසය යනුවෙන් පොතක් නිර්මානය කරන්න.මෙම පොත ඉදිරියටත් නඩත්තු කල හැකි ආකාරයෙන් සාදා ගන්න.

සැකසුම - එච්. අයි. නීලකාන්ති. ර/ සුමනා බාලිකා විද්‍යාලය . රත්නපුර කලාපය .