



පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව සබරගමුව

ශ්‍රේණිය 12

විෂය නර්තනය

පළමුවන වාරය B-12

නිපුණතාව 01 : නර්තනය හා සබැඳි මූලධර්ම අනුගමනය කරමින් ප්‍රායෝගික කුසලතා ප්‍රදර්ශනය කරයි.

නිපුණතා මට්ටම 1.6 : ගායනය සහිත සාම්ප්‍රදායික නර්තන අංග ඉදිරිපත් කරයි.

ක්‍රියාකාරකම 1.6.1 : උඩරට මංගලම් නර්තනය ඉදිරිපත් කරමු

ඉගෙනුම් පල :

- මංගලම් නර්තනයෙහි සුවිශේෂ ලක්ෂණ පිළිබඳ අදහස් දක්වයි.
- මංගලම් නර්තනයේ තාල රූපය නම් කරයි.
- මංගලම් නර්තනයෙහි බෙර පදය තාල තබමින් කියයි.
- නිවැරදි අංගභාර අනුගමනය කරමින් පළමු තානමට හා කවිවලට හස්තවලන දක්වයි.
- මංගලම් නර්තනයෙහි තානම ගයමින් උචිත පද නර්තනය කරයි.
- නිවැරදි අංගභාර අනුගමනය කරමින් මංගලම් නර්තනය කරයි.
- බෙර වාදනයට අනුව ගායනය කරමින් මංගලම් ඉදිරිපත් කරයි.
- සාමූහික ව හා ඒකල ව මංගලම් ගයමින් නර්තන ප්‍රදර්ශනය කරයි

ශිෂ්‍යා කල යුතු කාර්යයන් -

- නර්තනය අතිරේක පොතෙහි ඇති මංගලම් ගායනය අදාල තාල් රූපයට අනුව නියමිත නාද මාලාවට අනුව ගායනය කරන්න.
- අන්තර්ජාලය තුලින් හෝ හඬ පටයකක් මගින් නියමිත නාද මාකාව හොඳින් අසා පුරුදු වන්න.
- මංගලම් නර්තනය හොඳින් නරඹන්න.ඒ අනුව නර්තනය කිරීමට උත්සහ ගන්න.

ඉහත ක්‍රියාකාරකම් සඳහා උපකාරී කර ගත හැකි පොත් පත් / වෙබ් අඩවි හා ඉගෙනුම් ආධාරක

- 12ශ්‍රේණිය නර්තනය අතිරේක කියවීම් පොත - ජාතික අධ්‍යාපන ආයතනය
- සෞන්දර්ය අධ්‍යාපනයට අත්වැලක් - ජාතික අධ්‍යාපන ආයතනයපහත
- Youtube

ඇගයීම්

- මංගලම් බෙර පදය නිවැරදි ව තාල තබා කියන්න.
- මංගලම් කවිය ගායනය කරමින් හස්ත චලන ඉදිරිපත් කරන්න.
- බෙර පද වාදනයට අනුව මංගලම් නර්තනය ඉදිරිපත් කරන්න.

සඳහන් ඇගයීම් ද සිදු කරන්න.

- සති පාසල් කායී පත්‍රිකා - 12 නර්තනය පළමුවන වාරය A - 12

පසු ක්‍රියාකාරකම්

- සාම්ප්‍රදායිකව ඉගෙනගත් මංගලම් නර්තනය වේදිකාවකට උචිත අයුරින් නිර්මාණය කරගන්න.
- ගුරුවරයාගේද සහය ඇතුව එය තව දුරටත් වර්ධනය කර සුදුසු අවස්තාවක ප්‍රේක්ෂක රසවින්දනය සඳහා ඉදිරිපත් කරන්න.

සැකසුම - එච්. අයි. නීලකාන්ති. ර/ සුමනා බාලිකා විද්‍යාලය . රත්නපුර කලාපය .