



පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව සබරගමුව

ශ්‍රේණිය 12

විෂය නර්තනය

පළමුවන වාරය B -13

නිපුණතාව 01 : නර්තනය හා සබැඳි මූලධර්ම අනුගමනය කරමින් ප්‍රායෝගික කුසලතා ප්‍රදර්ශනය කරයි.

නිපුණතා මට්ටම 1.6 : ගායනය සහිත සාම්ප්‍රදායික නර්තන අංග ඉදිරිපත් කරයි.

ක්‍රියාකාරකම 1.6.2 : කුවේණි අස්න නර්තන අංගය ඉදිරිපත් කරමු

ඉගෙනුම් පල :

- කුවේණි අස්න නර්තන අංගයෙහි පසුබිම හා සුවිශේෂ ලක්ෂණ විස්තර කරයි.
- අදාළ පද කොටස් තාල තබමින් කියයි.
- සාම්ප්‍රදායික ගති ලක්ෂණ ප්‍රදර්ශනය වන පරිදි පූජා භාණ්ඩය හසුරුවමින් නර්තනය ඉදිරිපත් කරයි.
- අදාළ කවි ගායනය කරමින් කුවේණි අස්න නර්තනාංගය ඉදිරිපත් කරයි.
- බෙර වාදනයට අනුව නියමිත අංගභාර අනුගමනය කරමින්, ගායනය කරමින් කුවේණි අස්න නර්තන අංගය ඉදිරිපත් කරයි.
- සාමූහික ව හා ඒකලව කුවේණි අස්න නර්තනය ප්‍රදර්ශනය කරයි.

ශිෂ්‍යා කල යුතු කාර්යයන් -

- අතිරේක කියවීම් පොතෙහි සඳහන් කුවේණි අස්නයට අදාළ ගායනා නියමිත තාල රූපයට හා නියමිත නාද මාලාවට ගායනාකරන්න.
- මෙම ගායනා හා කුවේණි අස්නය නර්තනය අන්තර් ජාලය ඔස්සේ නරඹා හොඳින් අධ්‍යයනය කරන්න.ඒ ඔස්සේ ගායනා කරනමින් නර්තනය කිරීමට උත්සහ ගන්න.

ඉහත ක්‍රියාකාරකම් සඳහා උපකාරී කර ගත හැකි පොත් පත් / වෙබ් අඩවි හා ඉගෙනුම් ආධාරක

- 12 ශ්‍රේණිය නර්තනය අතිරේක කියවීම් පොත - ජාතික අධ්‍යාපන ආයතනය
- සෞන්දර්ය අධ්‍යාපනයට අත්වැලක් - ජාතික අධ්‍යාපන ආයතනය පහත
- Youtube

ඇගයීම්

- කුවේණි අස්න නර්තන අංගයෙහි පසුබිම හා සුවිශේෂ ලක්ෂණ විස්තර කරන්න.
- කුවේණි අස්න කවි දෙකක් තාල තබමින් ගායනය කරන්න.
- කුවේණි අස්න පද දෙකක් හා අදාළ කස්තිරම් ඉදිරිපත් කරන්න.

සඳහන් ඇගයීම් ද සිදු කරන්න.

- සති පාසල් කායී පත්‍රිකා - 12 නර්තනය පළමුවන වාරය A - 13

පසු ක්‍රියාකාරකම්

- සාම්ප්‍රදායිකව ඉගෙනගත් කුවේණි අස්නය නර්තනය වේදිකාවකට උචිත අයුරින් නිර්මාණය කරගන්න.
- ගුරුවරයාගේද සහය ඇතුව එය තව දුරටත් වර්ධනය කර සුදුසු අවස්තාවක ප්‍රේක්ෂක රසවින්දනය සඳහා ඉදිරිපත් කරන්න.
- විෂය නිර්දේශයට අදාළ නොවන කුවේණි අස්නයේ ඉදිරි කොටස්ද නර්තනය කිරීමට පුරුදු පුහුණු වන්න.

සැකසුම - එච්. අයි. නීලකාන්ති. ර/ සුමනා බාලිකා විද්‍යාලය . රත්නපුර කලාපය .