



පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව සබරගමුව

විෂය - නර්තනය

පිටිය -17

ශ්‍රේණිය 12

Prepared by- P.L. ASHA NISHANTHI

R/Pathagama m.v.

නිපුණතාව - 3 .0 සාම්ප්‍රදායික වාද්‍ය භාණ්ඩ වල ස්වරූපය හඳුනා ගනිමින් වාදන කුසලතා ප්‍රදර්ශනය කරයි.

නිපුණතාමට්ටම 3-1 නිර්දේශිත වාද්‍ය භාණ්ඩ සකස් කිරීමේ ශිල්පක්‍රම පිළිබඳ තොරතුරු ඉදිරිපත්කරයි.

ක්‍රියාකාරකම වාද්‍ය භාණ්ඩ පිළිබඳ තොරතුරු ඉදිරිපත් කරයි .

වඩාත් නිවැරදි පිළිතුර තෝරන්න.

- 1.කණ්ඩායමෙහි නමින් හඳුන්වන්නේ 1 දවුල 2 ගැටය 3 පහතරට යෙරය 4 තම්මැට්ටම
2. යෙරයට කඳක් කපා ගැනීමට සුදුසු නැකත වන්නේ 1.කැති නැකත 2.පුෂ නැකත 3 . උත්තූපුට නැකත 4. බෙරන නැකත
- 3.ගැටයෙහි ගැටිවැල සඳහා බාවිත කරන්නේ

1 කැප්පෙට්ටියා - රතඹලා 2 කිරිදිවැල් - කුකුළුවැල් 3 ලේන්තිරි - රතඹලා 4 රදලිය - මල්කුර

4.දවුල පංචතුරය වාද්‍ය භාණ්ඩ වර්ගීකරනයේදී අයත්වන්නේ 1.ආතන 2.විතන 3. සංඝ 4 විතනාතන

5.දවුල සඳහා යොදාගනු ලබන සම්මත ඉල්ලම් ප්‍රමාණය 1. 10 2. 12 3. 14 4. 15

හිස්තැන්වලට සුදුසු පිළිතුරු යොදා සම්පූර්ණ කරන්න.

- 6.ගැට යෙරය කටෙහි විශ්කම්භය----- කි
- 7.බෙරකට ගැම සඳහා ----- උපකරණය භාවිත කරයි
- 8.ගැටයෙහි දකුණු ඇසට වඩා යොග්‍ය හම් වර්ග වන්නේ -----
- 9.දවුල් කඳ සඳහා වඩාත් යෝග්‍ය යැයි සැලකෙන්නේ----- කඳන්ය.
- 10.දවුල් ලණු සඳහා ----- ගස් වල පට්ටා යොදා ගනී.

ප්‍රශ්න සියල්ලටම පිළිතුරු සපයන්න.

11. ගැටයෙහි හා දවුල සැකසීමට ගන්නා අමුද්‍රව්‍ය නම් කරන්න.
- 12.ගැටයෙහි , දවුල සැකසීමේදී භාවිතාකරන මිණුම් හා ශිල්ප ක්‍රම වල සමාන හා අසමානතා මොනවාද
13. ගැටයෙහි සැකසීමේ පියවර ලියන්න.