

- තේමාව - ජලය
- විෂය - නර්තනය
- පන්තිය - 6 ශ්‍රේණිය
- පාඩම - කළ ගෙඩි නැටුමක් නිර්මාණය කිරීම.
- අරමුණු -
 - * පාඩමට අදාළ විෂය කරුණු අවබෝධ කර ගනියි.
 - * ගැමි නැටුම් හා සබැඳි සුවිශේෂී ලක්ෂණ හඳුනා ගනියි.
 - * නර්තනයට අදාළ සරල පද නිර්මාණය කරයි.
 - * ප්‍රායෝගික අභ්‍යාසවල නිරත වෙයි.
- පෙර ඉගෙනුම -
 - * ජල ක්‍රීඩාවේ යෙදෙන රූප රාමු පෙළක් video පටයක් ඇසුරෙන් නැරඹීමට සැලැස්වීම.
 - * කළය රැගෙන කරන ක්‍රියාකාරකම් කිහිපයක් කළගෙඩි නර්තනය තුළින් ප්‍රදර්ශනය කිරීම.
 - * එහි සුවිශේෂීතා නිරීක්ෂණයට යොමු කිරීම.

- පන්ති කාමර ඉගැනුම - * නිරීක්ෂණය කරන ලද සුවිශේෂතා සාකච්ඡා කිරීම.
* ක්‍රීඩාවක් ඇසුරෙන් නිර්මාණය වී ඇති බවත්,
සරල චලන යොදා ගනිමින්,
නියමිත නාද මාලාවට අනුව ගායනය කරවීම.
* කණ්ඩායම් කිහිපයකට බෙදා පුහුණු වීමට අවස්ථාව ලබා දීම.
- පසු ඉගෙනුම - * නියමිත නාද මාලාව අනුගමනය කරමින් කවි ගායනය කිරීම.
* ඡල ක්‍රියාකාරකම්වලට උචිත සරල පද නිර්මාණය කිරීම.
* රංගරටා හා අවකාශ භාවිතා කරමින් නැටුම නිර්මාණය කරයි.
- කේවල - * කළඟෙඩි නැටුමක් නිර්මාණයේදී සැලකිලිමත් කරුණු කෙටියෙන් හඳුන්වයි.
* එහි ගායන වාදනාංගවල සුවිශේෂතා ඉදිරිපත් කිරීම
* කළ ගෙඩි කවි ගායනා ඇතුළත් කර පොත් පිංචක් නිර්මාණය කරයි.
- පොදු - * අවකාශ හා රංගරටා භාවිතා කරමින් ගායන, වාද්‍ය භාණ්ඩ,
රංග උපකරණ නිර්මාණාත්මකව හැසිරවිය.
* නිමාවකින් යුතු කළඟෙඩි නැටුමක් නිර්මාණය කරයි.

- සහාය ලබාගත් මුද්‍රිත මාධ්‍ය.

- 1) you tube search කරලා කළගෙඩි නර්තනයන් බැලීම
- 2).history of Ceylon –page 474 පිටුවේ කළගෙඩි මාලයේ කවි කොටස කියවන්න
- 3) එදිරි වීර සරච්චන්ද්‍ර මහතාගේ ගැමිනාටක පොත බලන්න.
- 4)ඥාසිරි පීරිස් මහතාගේ 6 ශ්‍රේණිය නර්තනය පොත අධ්‍යනය කරන්න.

Inquiry based

N.C.සුභාෂිණි සුමනසේකර
කෑ/ මාව/ වැගන්තලේ ම.වි.
0719658623

නර්තන විෂයට අදාළ කාර්ය පත්‍රිකාව

2

- තේමාව - ඡලය
- විෂය - නර්තනය
- පන්තිය - 6 ශ්‍රේණිය.
- පාඨම - කළගෙඩි නර්තනයක් නිර්මාණය කිරීම.
- අරමුණු -
 - * පාඨමට අදාළ විෂය කරුණු අවබෝධ කරගනී.
 - * අත්දැකීම් ඇසුරු කරගනිමින් නිර්මාණයේ යෙදෙයි.
 - * සාමූහිකව කටයුතු කිරීමේ හැකියාව ලබාගනී.
- පෙර ඉගෙනුම -
 - * ඇළ, දොළ , ගංගාවේ දිය ක්‍රීඩාවේ යෙදෙන අයුරු නිරීක්ෂණය කරයි.
 - * ඡලය ආශ්‍රිත කරන ක්‍රියාකාරකම් හඳුනා ගනී.
 - * ක්‍රියාකාරකම් රැස්කර ලේඛනයක් සකස් කරයි.
 - * ඡන කවි ආශ්‍රිත පොත් ඇසුරෙන් කළ ගෙඩි කවි සොයා ගන්න.
 - * ඡල ක්‍රීඩාවේ යෙදෙන රූප රාමු පෙළක් ඇතුළත් video පටයක් නරඹයි.
 - * කළය රැගෙන කරන ක්‍රියාකාරකම් කිහිපයක් අනුකරණාත්මකව ඉදිරිපත් කරයි.
 - * නර්තනය කිරීමට සුදුසු ස්ථානයක් තෝරා ගනී.
 - * අදාළ කවි ගයමින් වලන නිර්මාණය කරයි.

- පසු ඉගෙනුම - * ඡල ක්‍රීඩාව ආශ්‍රිත අත්දැකීම් ඇසුරු කරගනිමින් නිර්මාණාත්මක රංගනයක් ඉදිරිපත් කරයි.
* රංගනයට උචිත ලෙස අදාළ කවි ගායනා කරයි.
-

- කේවල - * කළ ගෙඩි නැටුමේ දැකිය හැකි සුවිශේෂී ලක්ෂණ පිළිබඳ කෙටි හැඳින්වීමක් කරයි.
* කළ ගෙඩි නැටුමට අදාළ කවි ඇතුළත් කර පොත් පිටුවක් නිර්මාණය කරයි.

- පොදු - * සිසුන් කණ්ඩාම් එක්වී නිමාවකින් යුතු කළ ගෙඩි නැටුමක් නිර්මාණය කරයි.

- සහය ලබාදුන් මුද්‍රිත මාධ්‍ය -

- a) සති පාසල = සබරගමුව (e nana piyasa)
- b) Vishuvlog – you tube channel
- c) History of Ceylon – page 474 (කළ ගෙඩි මාලයේ කවි කොටස කියවන්න.)
- d) SinhalaJanakavi.blogspot.com
- e) එදිරිවීර සරත්චන්ද්‍ර මහතාගේ ගැමි නාටක පොත බලන්න.

N.C.සුභාෂිණි සුමනසේකර
කැ/ මාව / වෑගන්නලේ ම.වි.
0719658623