<u>කාර්ය පත්‍රිකාව</u>

1. පන්තිය : 8 ශ්‍රේණිය   විෂය : විද්‍යාව   අදාල සතිය : 02 සතිය අප්‍රේල්

2. ඒකකය : 05 ධ්වනිය

3. **ශිෂ්‍යයා කළ යුතු කාර්යයන්:**

   I. විද්‍යාව පෙළ පොතේ 05 පාඩම හොඳින් කියවා තේරුම් ගන්න.

   II. පෙළ පොතෙහි 5.3 ක්‍රියාකාරකමෙහි නිරත වන්න.නිරීක්ෂණ සටහන් කරන්න.(64 පිටුව)

   III. රබානක හඬ නිපදවෙන්නේ කුමක් මඟින්ද ?

   IV. වඩා තියුණු හඬක් ඇති වන්නේ පටලය වැඩියෙන් ඇදුනු බෙරයෙන් ද? අඩුවෙන් ඇදුණු බෙරයෙන් ද?

   V. කටෙහි ප්‍රමාණ කුඩා සහ විශාල ප්ලාස්ටික් කෝප්ප 02 ක් ගෙන ඉහත 5.3 ක්‍රියාකාරකමෙන් සාදාගත් පරිදි බැලුන් පටල වලින් බෙර 2 ක් සාදා ගන්න.ඒවායේ පටල එකම ප්‍රමාණයට ඇද වෙන වෙනම පටල වලට එකම බලයකින් තට්ටු කර නිපදවෙන හඬවල් අසන්න.වඩා තියුණු හඬක් ඇති වන්නේ කට විශාල බෙරයන්ද ? කුඩා බෙරයෙන්ද ?

4. ඉහත ක්‍රියාකාරකම් සඳහා උපකාර කර ගත හැකි පොත් පත්, **websites,** **LMS** පාඩම් හා වෙනත් ඉගෙනුම් ආධාරක **(online, offline, printed)** :

   I. **e -නැණපියස:**

      - https://drive.google.com/file/d/1Gm18Ge_ya9M1aldDonimhcQ4KphTN5Vb/view

- **e-** තක්සලාව :https://www.ethaksalawa.moe.gov.lk/moodle/mod/hvp/view.php?id=43819
- https://www.ethaksalawa.moe.gov.lk/moodle/course/view.php?id=123&lang=si
- https://youtu.be/B7z5cYlx0ds?list=PLt-xuEc4if22pA7LX-rz6Kqs57evbz4Xu

II. **You tube :**

- https://www.youtube.com/watch?v=CG1egoqiNeE

5. මෙම සතිය තුල නියමිත පාඩම් වලින් ලබා ගත යුතු ඉගෙනුම් ඵල :

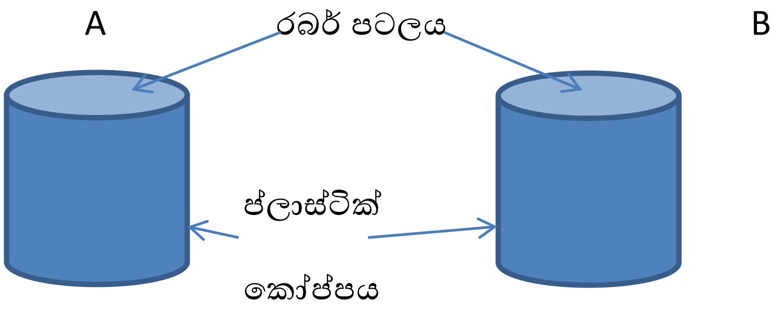
i. පටල කම්පනයෙන් ධ්වනිය උපදවන සංගීත භාණ්ඩ සඳහා නිදසුන් සපයයි.

ii. ධ්වනිය වෙනස් කිරීම සඳහා ධ්වනි ප්‍රභවයේ සීරු මාරු කළ හැකි හා වෙනස් කළ හැකි ලක්ෂණ පිළිබඳ අත්හදා බැලීම් කරයි.

iii. ධ්වනිය නිපදවිය හැකි සරල උපකරණ සෑදීමට අත්හදා බැලීම් කරයි.

6. ඇගයීම් / තක්සේරුකරණ ක්‍රමවේදය :

i. පහත දී ඇති අවස්ථා දෙක සලකන්න.



A රබර් පටලය ලිහිල්ය. B රබර් පටලය තදින් ඇදී ඇත.

- ඉහත අවස්ථා දෙකෙහි ඇති රබර් පටල වලට සෙමෙන් තට්ටු කරන විට ඇති වන හඬෙහි ස්වභාවය ගැන කිව හැක්කේ කුමක්ද ?
- ඉහත A හා B හඬවල් 2 හි සංඛ්‍යාතය ගැන ඔබට කිව හැක්කේ කුමක්ද ?
- ඉන් ගත හැකි නිගමනය කුමක්ද ?
- තබ්ලාවෙන් නැඟෙන හඬ පාලනය කර ගත හැක්කේ කෙසේද?

ii. පටල කම්පනයෙන් හඬ නිපදවන සරල සංගීත භාණ්ඩයක් සාදන ආකාරය පියවර කිහිපයකින් ලියන්න.

iii. එම භාණ්ඩයේ සංඛ්‍යාතය වැඩි කරන ආකාරය ලියන්න .

iv. සතුන් තම ශබ්දයන් විවිධ ආකාර වලින් උපදවයි.පහත සඳහන් සතුන් සිය ශබ්ද නිපදවන ආකාර ලියා දක්වන්න.

- මී මැස්සා - ....
- ගෙම්බා - ....
- මිනිසා - ....
- පළගැටියා -...
- රැහැයියා -...