



පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව - සති පාසල

සතිය - 03

විෂය - නර්තනය

උඩරට නර්තන සම්ප්‍රදාය

ශ්‍රේණිය - 9

සැකසුම - එම්. ඒ. රංගන එම්. මුණසිංහ මයා
ර/නිව්/රඹුක මහා විද්‍යාලය, කලවාන.

නිපුණතා මට්ටම : නර්තනය හා සබැඳි විධික්‍රම අනුගමනය කරමින් සරඹ ඉදිරිපත් කරයි.
ක්‍රියාකාරකම : ගොඩ සරඹ/ ඉලංගම් සරඹ/ දොඹින පද අභ්‍යාසයෙන් සම්ප්‍රදායික නර්තනයට හස්ත පාද හුරුකර ගනිමු.
මෙම පාඩමට අදාළව පහත ක්‍රියාකාරකම් ඔබ විසින් සිදුකල යුතුව ඇත.

පළමු පියවර : ඔබ 8 ශ්‍රේණියේදී අභ්‍යාස කරන ලද සරඹ නැවත,
• තාල තබා කියන්න.
• එම පද නම් වශයෙන් ලියන්න
• එම පද කොටස් නැවත පුහුණු වෙන්න

දෙවන පියවර : දැන් ඔබ 7, 8 හා 9 යන ගොඩ සරඹ පෙර සරඹ තාල තැබූ අයුරින්ම තාල තබන්න. (ඇමුණුම බලන්න)

තුන්වන පියවර : ඒ තාල තැබූ සරඹ අභ්‍යාස කිරීමට පෙර පාඩම් කර මතක තබා ගෙන, මතකයෙන් කියන්න.

හතරවන පියවර : ඔබට එම පද මතකයෙන් කීමට හැකි නම් පාසලේ දී ඔබේ ගුරුතුමා එම පද කොටස් අභ්‍යාස කිරීමට පුහුණු කරනු ලැබේ. එසේ නැතහොත් e - නැණ පියසට පිවිස, 9 ශ්‍රේණියේ නර්තනය විෂයට අදාළ ස්ථානයේ, අදාළ පාඩමට ගොස් මෙය අධ්‍යයනය කිරීමට හැකි වේ. (යාවත්කාලීන වෙමින් පවතී)

7 වන ගොඩ සරඹය
සරඹ නාමය : අංගහාර හරඹය
පදය : දොම් කිට කිට දොම්

කස්තිරම : රූංතක ජංතක තරිකිට කුන්දන් - ///
තා ගජංතක තරිකිට කුන්දන් -//
රූංතක ජං ජං රූංතක ජං ජං
රූංතක ජංතක තරිකිට කුන්දන් තා

8 වන ගොඩ සරඹය
සරඹ නාමය : අර්ධ වක්‍ර හරඹය
පදය : දොම් කිට කිට දොම්

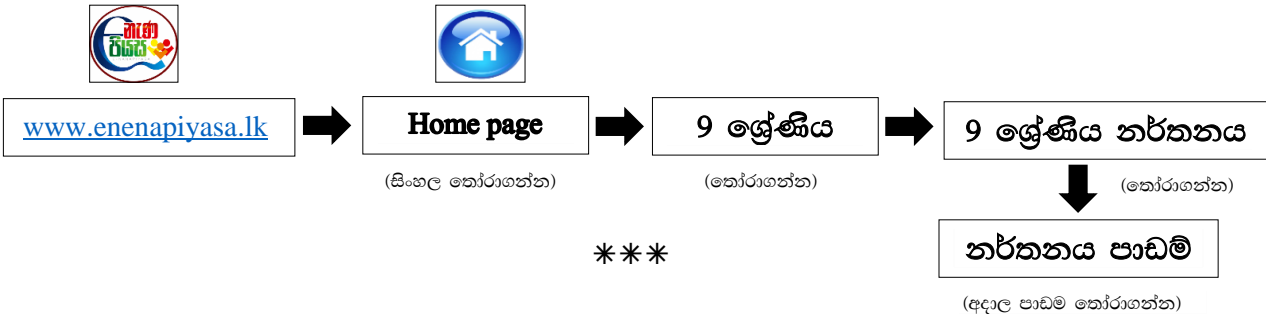
කස්තිරම : රූංතක ජංතක තරිකිට කුන්දන් - ///
තා ගජංතක තරිකිට කුන්දන් -//
රූංතක ජං ජං රූංතක ජං ජං
රූංතක ජංතක තරිකිට කුද කුද තා ගජන්තක
තරිකිට කුන්දන් රූංතක ජංතක තරිකිට
කුන්දන් තා

8 වන ගොඩ සරඹය
සරඹ නාමය : දැන පැහිමේ හරඹය
පදය : දොම් කිට කිට දොම්

කස්තිරම : තකට තකට තක තරිකිට කුන්දන්-//
තකට තකට තක තරිකිට කුන්දන් ගජං

- දැන් ඔබ,
- 1- 7 සිට 9 දක්වා ගොඩ සරඹ නම් කරන්න.
 - 2- එම ගොඩ සරඹ තාල තබා කියන්න.
 - 3- ඒවා අභ්‍යස කරන්න.

තව දුරටත් අධ්‍යයන කාර්යයේ නිරතවීම සඳහා සබරගමු පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුවේ e - නැණ පියසට පිවිස 9 ශ්‍රේණියේ නර්තනය විෂයට අදාළ ස්ථානයට පිවිසෙන්න. www.enenapiyasa.lk





පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව - සති පාසල

සතිය - 03

විෂය - නර්තනය

පහතරට නර්තන සම්ප්‍රදාය

ශ්‍රේණිය - 9

සැකසුම - එම්. ඒ. රංගන එම්. මුණසිංහ මයා
ර/නිව්/රඹුක මහා විද්‍යාලය, කලවාන.

නිපුණතා මට්ටම : නර්තනය හා සබැඳි විධික්‍රම අනුගමනය කරමින් සරඹ ඉදිරිපත් කරයි.
ක්‍රියාකාරකම : ගොඩ සරඹ/ ඉලංගම් සරඹ/ දොඹින පද අභ්‍යාසයෙන් සම්ප්‍රදායික නර්තනයට හස්ත පාද හුරුකර ගනිමු.
මෙම පාඩමට අදාළව පහත ක්‍රියාකාරකම් ඔබ විසින් සිදුකල යුතුව ඇත.

පළමු පියවර : ඔබ 8 ශ්‍රේණියේදී අභ්‍යාස කරන ලද ඉලංගම් සරඹ නැවත,
• තාල තබා කියන්න.
• එම පද කොටස් නැවත පුහුණු වෙන්න

දෙවන පියවර : දැන් ඔබ 7, 8 හා 9 යන සරඹ පෙර සරඹ තාල තැබූ අයුරින්ම තාල තබන්න. (ඇමුණුම බලන්න)

තුන්වන පියවර : ඒ තාල තැබූ සරඹ අභ්‍යාස කිරීමට පෙර පාඩම් කර මතක තබා ගෙන, මතකයෙන් කියන්න.

හතරවන පියවර : ඔබට එම පද මතකයෙන් කීමට හැකි නම් පාසලේ දී ඔබේ ගුරුතුමා එම පද කොටස් අභ්‍යාස කිරීමට පුහුණු කරනු ලැබේ. එසේ නැතහොත් e - නැණ පියසට පිවිස, 9 ශ්‍රේණියේ නර්තනය විෂයට අදාළ ස්ථානයේ, අදාළ පාඩමට ගොස් මෙය අධ්‍යයනය කිරීමට හැකි වේ. (යාවත්කාලීන වෙමින් පවතී)

7 වැනි සරඹය :
දොංතග දිතගත ගත් දුහිං

ඉරට්ටිය :
දොම්තකු // දොම්තග දිතගත ගත
ගුගුදිත ගත දොම්තත් ගුහිතිග
දිරිකිට ත

8 වැනි සරඹය :
ගුං දුහිං // ගත් තත් දොම් දිතගත

ඉරට්ටිය :
දොම් තග දිත ගත ගත් තග දිතගත
ගත් දුහිම් ගුං දුහිම් දුහිම් දිතගත
ගුදිතක දෙගුදකු දොම්

9 වැනි සරඹය :
ත රි ක ඩ (ත රි - රි ක ඩ) දි රි ක ඩ
(දි රි - රි ක ඩ)

ඉරට්ටිය :
තත් තරි ගුදගත ගදිගත දිත්කුම් තත් තරි
දිත් තරි දොම් තරි කුරුඬිත් තරි දිරි කඩ
ගුද තා

දැන් ඔබ,
1- 7 සිට 9 දක්වා ඉලංගම් සරඹ නම් කරන්න.
2- එම ඉලංගම් සරඹ තාල තබා කියන්න.
3- ඒවා අභ්‍යාස කරන්න.

තව දුරටත් අධ්‍යයන කාර්යයේ නිරතවීම සඳහා සබරගමු පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුවේ e - නැණ පියසට පිවිස 9 ශ්‍රේණියේ නර්තනය විෂයට අදාළ ස්ථානයට පිවිසෙන්න. www.enenapiyasa.lk



www.enenapiyasa.lk

Home page

9 ශ්‍රේණිය

9 ශ්‍රේණිය නර්තනය

නර්තනය පාඩම්

(සිංහල තෝරාගන්න)

(තෝරාගන්න)

(තෝරාගන්න)

(අදාළ පාඩම තෝරාගන්න)



පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව - සති පාසල

සතිය - 03

විෂය - නර්තනය

සබරගමු නර්තන සම්ප්‍රදාය

ශ්‍රේණිය - 9

සැකසුම - එම්. ඒ. රංගන එම්. මුණසිංහ මයා
ර/නිව්/රඹුක මහා විද්‍යාලය, කලුවාන.

නිපුණතා මට්ටම : පාද නිවැරදිව හැසිරීම සඳහා මූලික සරඹ ඉදිරිපත් කරයි.
ක්‍රියාකාරකම : නර්තනය සඳහා පාද හුරුකර ගනිමු.

මෙම පාඩමට අදාළව පහත ක්‍රියාකාරකම් ඔබ විසින් සිදුකල යුතුව ඇත.

පළමු පියවර : ඔබ 8 ශ්‍රේණියේදී අභ්‍යාස කරන ලද දොඹින පද නැවත,
• තාල තබා කියන්න.
• එම පද කොටස් නැවත පුහුණු වෙන්න

දෙවන පියවර : දැන් ඔබ 7, 8 හා 9 යන දොඹින පද පෙර සරඹ තාල තැබූ අයුරින්ම තාල තබන්න. (ඇමුණුම බලන්න)

තුන්වන පියවර : ඒ තාල තැබූ සරඹ අභ්‍යාස කිරීමට පෙර පාඩම් කර මතක තබා ගෙන, මතකයෙන් කියන්න.

හතරවන පියවර : ඔබට එම පද මතකයෙන් කීමට හැකි නම් පාසලේ දී ඔබේ ගුරුතුමා එම පද කොටස් අභ්‍යාස කිරීමට පුහුණු කරනු ලැබේ. එසේ නැතහොත් e - නැණ පියසට පිවිස, 9 ශ්‍රේණියේ නර්තනය විෂයට අදාළ ස්ථානයේ, අදාළ පාඩමට ගොස් මෙය අධ්‍යයනය කිරීමට හැකි වේ. (යාවත්කාලීන වෙමින් පවතී)

7 වැනි සරඹය

තෙ යි ය ත් තා දොම්

8 වැනි සරඹය

තෙ යි දො මි තෙයි යත්
දො මි තෙ යි දො මි
තෙයි යත් දො මි

9 වැනි සරඹය

කර තත් ගත් කිට කත් තක
තරි කිට කර තත් තත් කිට
කර තත් තා

- දැන් ඔබ,
- 1- 7 සිට 9 දක්වා දොඹින පද නම් කරන්න.
 - 2- එම සරඹ තාල තබා කියන්න.
 - 3- ඒවා අභ්‍යාස කරන්න.(හමාර පදය නර්තනය කළ යුතු වේ.)

තව දුරටත් අධ්‍යයන කාර්යයේ නිරතවීම සඳහා සබරගමු පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුවේ e - නැණ පියසට පිවිස 9 ශ්‍රේණියේ නර්තනය විෂයට අදාළ ස්ථානයට පිවිසෙන්න. www.enenapiyasa.lk

