



පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව - සති පාසල

සතිය - 05

විෂය - නරතනය

ଶ୍ରେଣୀୟ - ୨

ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପାତ୍ର

සැකසුම - එම්. ඒ. රංගන එම්. මුණසිංහ මයා

ර/නිවි/රණ මහා විද්‍යාලය, කළවාන.

Digitized by srujanika@gmail.com

නිපුණතා මට්ටම : නියමිත කිත් රුප හා තාද මාලා අනුගමනය කරමින් ගායනය ඉදිරිපත් කරයි.

ବ୍ୟାକାରକମ : ଶିଂହରାତ୍ ବନ୍ଦନାମ ଗାୟନା କରଭୁ.

මෙම පාඨමට අදාළව පහත ක්‍රියාකාරකම් ඔබ විසින් සිදුකල යුතුව ඇත.

පළමු පියවර : ඔබ එය සේවය කිරීමෙන් නොවනු කරන ලද වන්නම නැවත වරක් ගායනා කරන්න.

දෙවන පියවර : එම වන්නම සේම අදාල තිත් රුපයට හා නාදමාලාවට අනුව මෙම වන්නමද ගායනා කරන්න.

තුන්වන පියවර : ගායනා කිරීමට අපහසුතම් ඔබට පාසැල් හිය පසු මෙය ඉගෙන ගැනීමට භැකිය, ඒ නිසා මෙම වන්නම් කළේ පාඩම් කරගන්න.

හතරවන පියවර : දැන් පහත ප්‍රශ්නවලට විළිතරු ලබාදීමට උත්සාය කරන්න.

- 1 වන්නම් යනු මොනවාද
 - 2 මෙම වන්නමෙන් කියවෙන්නේ කුමක් පිළිබඳවද
 - 3 මෙම වන්නමේ තිත් රුපය නම් කරන්න

କିଂହରାତ ଲଭ୍ୟମ : - ଭାବୁ 4 ମହ ବନ୍ଧିତିତିଥ

බෙර පදය :- දොඩොංති තුන් දොඩ

ମୁହଁରି :- ମୁହଁରେ ପାଇଲାନ୍ତ କିମ୍ବା ମୁହଁରେ ପାଇଲାନ୍ତ କିମ୍ବା

ଭାବତ୍ ଭାବନା ଭାବି କୋତ୍ ଭାବନା ଭାବି

දනත් කෙනෙන කම් දන තු - තා- කන

දනත් තහවුන තම දන තු නා

ක්‍රිය :- පෙරත් කළෙක සිහ රජක් වැටුණු මහ

ଭାରତ୍ ଦେଖି କଣ ପାବିଲ୍ ଦେଖି ଆଜି

ලිංක් තෙලෙක ගබී ලැබිත් කරපු වැඩ

ରେଣ୍ଟ ବିଲାମି ହୋଲି ଡାର୍କ୍ ବିଲାମି ଫେ

විරත් කලෙක පැවතුමක් යයයි හැඩා

ବିଭାଗୀ ପତ୍ରକାଳିକା ନିମ୍ନଲିଖିତ ଦେଇ

හටක් එලෙස වෙයි කැවත් තබමි දඩී

කස්තිරම :- තකට තකට තක තරිතිව කුඩ් //

රාජකීය පිළිතු රේඛිත රේඛිත //

ବୁଦ୍ଧିମତ୍ତା କରିବିଲେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା //

ର୍ଯ୍ୟାନା କେବଳ ପରିଚିତ କାହାରେ ?

ගායනයට අදාළ ප්‍රස්ථාර සටහන:

	/				/				/				/			
තිත	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
බෙර පදන	දේ	දේ	ං	-	ත	ත	කු	දේ	ං	-	ත	ත	ත	කු	දේ	ං
තානම	+	ත	නත්	ත	තෙ	න	තම්	-	-	ද	නත්	ත	තෙ	න	තම්	-
	+	ද	නත්	ත	තෙ	න	තම්	-	-	දනු	තා	-	තා	-	ත	න
	+	ත	නත්	ත	තෙ	න	තම්	-	-	ද	නත්	ත	තෙ	න	තම්	-
	+	ත	නත්	ත	තෙ	න	තම්	-	-	දනු	තා	-	තා	-	-	-
කවිය	+	පේ	රත්	ක	ලේ	ක	සි	හ	-	ර	ජේක්	වැ	වු	නී	ම	හ
	+	ලි	දක්	තු	ලේ	ක	ඉ	බ්	-	ල	බේක්	ක	ර	පූ	වැ	ඩි
	+	හැ	ඝත්	මේ	හෙ	ම	ය	ස	-	වැ	බැක්	ල	නේ	-	නැ	ත
	+	චි	රත්	ක	ලේ	ක	පැ	ව	-	තු	මත්	ය	සයි	-	හැ	ඩි
	+	ශි	රත්	ඩි	ශ්‍ර	ම	නො	ව	-	ල	ගත්	බ	ල	න	අ	ය
	+	හ	වත්	ඒ	ලේ	ස	වේ	යි	-	කැ	වත්	ත	බ	මේ	ද	ඩි
	+	ව	වත්	ආ	ය	ව	දැ	තෙ	-	න	වත්	කි	ය	මේ	ම	ම
	+	ර	වක්	ව	වි	න	සි	හ	-	ර	ඡ	වන්	න	මේ	හැ	ඩි

තව දුරටත් අධ්‍යාපන කාර්යයේ තිරත්වීම සඳහා සබරගමු පලාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුවේ e - තැං පියසට පිවිස 9 ග්‍රෑනීයේ නර්තනය විෂයට අදාළ ස්ථානයට පිවිසෙන්න. www.enenapiyasa.lk



www.enenapiyasa.lk

Home page

9 ග්‍රෑනීය

9 ග්‍රෑනීය නර්තනය

(සිංහල තේරුගන්න)

(තේරුගන්න)

(තේරුගන්න)

නර්තනය පාඨම්

(අදාළ පාඨම තේරුගන්න)

සැකකිම - තිවිතිගල කළාප අධ්‍යාපන කාර්යාලය
සෞන්දර්ය අංශය වෙනුවෙන්,
එම්. ඒ. රුගන එම්. මුණකිංහ මයා,
රුමුක මනා විද්‍යාලය,
පොතුපිටිය, කළවාන.
voice - 0719227246



විෂය - නරතහය

ජ්‍යෙෂ්ඨ - 9

පහතරට සම්පූදාය

සැකසුම - එම්. ඩී. රංගන එම්. මුණ්දිංහ මයා

ර/තිවි/රඩික මහා විද්‍යාලය, කළචාන.

Department of Education,Sabaragamuwa Province/ Weekly School Department of Education,Sabaragamuwa Province/ Weekly School Department of Education,Sabaragamuwa

නිපුණතා මට්ටම : නියමිත තිත් රුප හා නාද මාලා අනුගමනය කරමින් ගායනය ඉදිරිපත් කරයි.

ත්‍යාකාරකම : **අනුරාග දැන්ව තාලය සිංදු වන්නම ගායනා කරමි.**

මෙම පාඨමට අදාළව පහත ත්‍යාකාරකම ඔබ විසින් සිදුකළ යුතුව ඇත.

පළමු පියවර : ඔබ 8 ජ්‍යෙෂ්ඨය දී ගායනා කරන ලද වන්නම නැවත වරක් ගායනා කරන්න.

දෙවන පියවර : එම වන්නම සේම අදාළ තිත් රුපයට හා නාදමාලාවට අනුව මෙම වන්නමද ගායනා කරන්න.

ත්‍යාකාරකම : ගායනා කිරීමට අපහසුනම් ඔබට පාසැල් හිය පසු මෙය ඉගෙන ගැනීමට හැකිය, ඒ නිසා මෙම වන්නම් කිවී පාඨම් කරගන්න.

ත්‍යාකාරකම : දැන් පහත ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු ලබාදීමට උත්සාය කරන්න.

- 1 වන්නම යනු මොනවාද
- 2 මෙම වන්නමෙන් කියවෙන්නේ කුමක් පිළිබඳවද
- 3 මෙම වන්නමේ තිත් රුපය නම් කරන්න

පහතරට අනුරාග දැන්ව තාලය

තාලය - මාත්‍රා 4 කනීතින

මෙරපදය - තක දින් තක දො දො දින් තක දො

නාහම - තෙන තෙම් තෙන තෙනෙනා

තෙනම් තෙන නා තෙනෙනම් තෙනෙ නා

තෙන තෙම් තෙන තෙනෙනා

තෙනම් තෙන නා තෙනෙනම් තෙනෙ නා

කවිය - තාරගනා මැදිනා දිසි පුවුකරා ලෙස යොම් ගුණෙනා

ඒ රාවණ රාවණ නැගී අනු පුරාපුර සමය වනා

නෝර්මිනා කිරණා නිසි අප මිශේවි කිරුළක දරනා

නාරායණා නිකිනා දිසි දිරි කි ලේ සක රා දෙමිනා

දුරටිය - තක දින් තක දො කිස් තත් කිරීනක

තරිගන දිකුදා දොමින දොමින ගන

නැතුනක් ගුහිනි ගැඹිනිට නා

ගායනයට අදාළ ප්‍රස්ථාර සටහන:

	/				/				/				/			
තිත	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
බෙර පදය	ත	ක	දින්	-	ත	ක	දාමි	-	දාමි	-	දිමි	-	-	ත	ක	දාමි
තානම	තෙ	න	තෙම්	-	තෙ	න	තෙ	නෙ	නා	-	-	තෙ	නාමි	-	තෙ	න
	නා	-	-	-	-	-	තෙ	න	නාමි	-	තෙ	නෙ	නා	-	-	-
	තෙ	න	තෙම්	-	තෙ	න	තෙ	නෙ	නා	-	-	තෙ	නාමි	-	තෙ	න
	නා	-	-	-	-	-	තෙ	න	නාමි	-	තෙ	නෙ	නා	-	-	-
කවිය	තා	-	ර	ග	නා	-	මැ	දී	නා	-	දී	සි	සු	බ	-	ක
	රා	-	-	-	-	-	ලේ	ස	සො	මි	ගු	ණෙ	නා	-	-	-
	ඒ	-	රා	-	ව	ණ	රා	-	වි	න	නැ	ගි	ස	බ	-	සු
	රා	-	-	-	-	-	සු	ර	ස	ම	ගි	වි	නා	-	-	-
	තෝ	-	ර	මි	නා	-	කි	ර	ණා	-	නි	සි	අ	ග	-	මි
	නෙවි	-	-	-	-	-	කි	රැ	ලේ	ක	ද	ර	නා	-	-	-
	නා	-	රා	-	ය	න	නි	ති	නා	-	දී	සි	දී	ර	ස	ති
	ලෝ	-	-	-	-	-	ස	ත	රා	ක	දේ	මි	නා	-	-	-

තව දුරටත් අධ්‍යයන කාර්යයේ නිරතවීම සඳහා සබරගමු පලාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුවේ e - නැශ් පියසට පිවිස 9 ග්‍රෑනීයේ නර්තනය විෂයට අදාළ ස්ථානයට පිවිසෙන්න. www.enenapiyasa.lk



www.enenapiyasa.lk

Home page

(සිංහල තෝරාගන්න)

9 ග්‍රෑනීය

(තෝරාගන්න)

9 ග්‍රෑනීය නර්තනය

(තෝරාගන්න)

නර්තනය පාඨම්

(අදාළ පාඨම තෝරාගන්න)

සැකසීම - නිවිතිගල කළාප අධ්‍යාපන කාර්යාලය
සොන්දරය අංශය වෙනුවෙන්,
ඡා. ජා. එම්. මූල්‍යසිංහ මයා,
රඹුක මහා විද්‍යාලය,
පොතුවිටිය, කළුවාන.
voice - 0719227246



නිපුණතා මට්ටම : නියමිත තිත් රුප හා තාද මාලා අනුගමනය කරමින් ගායනය ඉදිරිපත් කරයි.

ଶ୍ରୀଯାକୁରକମ୍ : ଲିର୍ବାଚି ପନ୍ଦନମ ଗାୟନା କରନ୍ତି.

මෙම පාඨමට අදාලව පහත ක්‍රියාකාරකම් ඔබ විසින් සිදුකළ යුතුව ඇත.

පළමු පියවර : මධ්‍ය ඩ ශේෂීය ලි ගායනා කරන ලද වින්නම නැවත වරක් ගායනා කරන්න.

දෙවන පියවර : එම වන්නම සේම අදාල තිත් රැජයට හා නාදමාලාවට අනුව මෙම වන්නමද ගායනා කරන්න.

තුන්වත පියවර : ගායනා කිරීමට අපහසුතම් සිත් තැවැල් ඇතිකර නොගන්න ඔබට පාසැල් ගිය පසු ඉගෙන ගැනීමට භාකිය, ඒ නිසා මේම වන්නම් කළ පාඨම් කරගන්න.

හතරවන පියවර : දැන් පහත ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු ලබාදීමට උත්සාය කරන්න.

- 1 වන්නම් යනු මොනවද
 - 2 මෙම වන්නමේන් කියවෙන්නේ කුමක් පිළිබඳවද
 - 3 මෙම වන්නමේ තිත් රුපය නම් කරන්න

විරාඩ් වන්නම

මාත්‍රා 4 තාලය (මහ තනි තිත)

ಡವಿಲ್ ಪಡ್ಯ - ಶರೀರ ಕೂಡಾ ಡೋರಿ

ବ୍ୟାନମ :- **ବ୍ୟାନୀ କନ୍ତୁକରି ବନ ବନ**

ବନ୍ଦମାରୀ ବନ ବ୍ୟବ୍ସା...

విను వినకిలి విన విన

వీళనలు వీళ వీళ...

කම්පිය :-	පානා යසයින් සිරිපිටි කුලුණෙන් හිද බූනා රජ සින් එක ලෙස නිරතුරු වී ගානා හිමි සින් පිහවින යසයින් හෙක සේනා මැදයින් කි මේ වන්නම දැන	වාරාධි වාචි වාරාධි විරාධි
-----------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------

කළු නම :- කුදින ගතින කුද ගතිගත කුදගත
කුදින ගතින කුද ගතිගත කුදගත
කුදින ගතින කුද ගතින කුදින්නත.

ගායනයට අදාළ ප්‍රස්ථාර සටහන:

තිත	/	/	/	/	/
	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4
බෙර පදය	ජ් මි ත කු	දා - දේං -	ජ් මි ත කු	දා - දේං -	
තානම	තා - නා -	ත න ත මි	ත න ත න	ත න ත මි	
	+ + ත න	තා - - -	නා - - -	- - - -	
	තී - නා -	තී න තී මි	තී න තී න	තී න තී මි	
	+ + තී න	තී - - -	නා - - -	- - - -	
කවිය	පා - නා -	ය ස සි ත්	සි ර පි රි	කු ලු නෙ න්	
	+ + හි ද	වා - රා -	චී - - -	- - - -	
	ඩි - නා -	ර ජ සි ත්	ඒ ක ලෙ ස	නි ර තු රු	
	+ + එී -	වා - - -	චී - - -	- - - -	
	ගා - නා -	හි මි සි ත්	පි න ව න	ය ස සි ත්	
	+ + නෙ ක	වා - රා -	චී - - -	- - - -	
	සේ - නා -	මැ ද සි ත්	කී - මේ -	ව න් න ම	
	+ + ද තු	වී - රා -	චී - - -	- - - -	

තව දුරටත් අධ්‍යයන කාර්යයේ නිරතවීම සඳහා සබරගමු පලාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේනිතුවේ e - නැං පියසට පිවිස 9 ග්‍රේනීයේ නර්තනය විෂයට අදාළ ස්ථානයට පිවිසෙන්න. www.enenapiyasa.lk



www.enenapiyasa.lk

Home page

(සිංහල තොරාගන්න)

9 ග්‍රේනීය

(තොරාගන්න)

9 ග්‍රේනීය නර්තනය

(තොරාගන්න)

නර්තනය පාඨම්

(අදාළ පාඨම තොරාගන්න)

සැකකීම - නිවිතිගල කළාප අධ්‍යාපන කාර්යාලිය
සෞන්දර්ය අංශය වෙනුවෙන්,
එම්. ඒ. රුගන එම්. මූණසිංහ මයා,
රඹුක මහා විද්‍යාලය,
පෙනුවිටිය, කළුවාන.
voice - 0719227246