



පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව - සති පාසල

විෂය - නර්තනය

පළමුවන වාරය - මාර්තු මාසය සතිය - 03

ශ්‍රේණිය - 9

සැකසුම - එම්. ඒ. රංගන එම්. මුණසිංහ මයා
ර/නිව්/රඹුක මහා විද්‍යාලය, කලවාන.

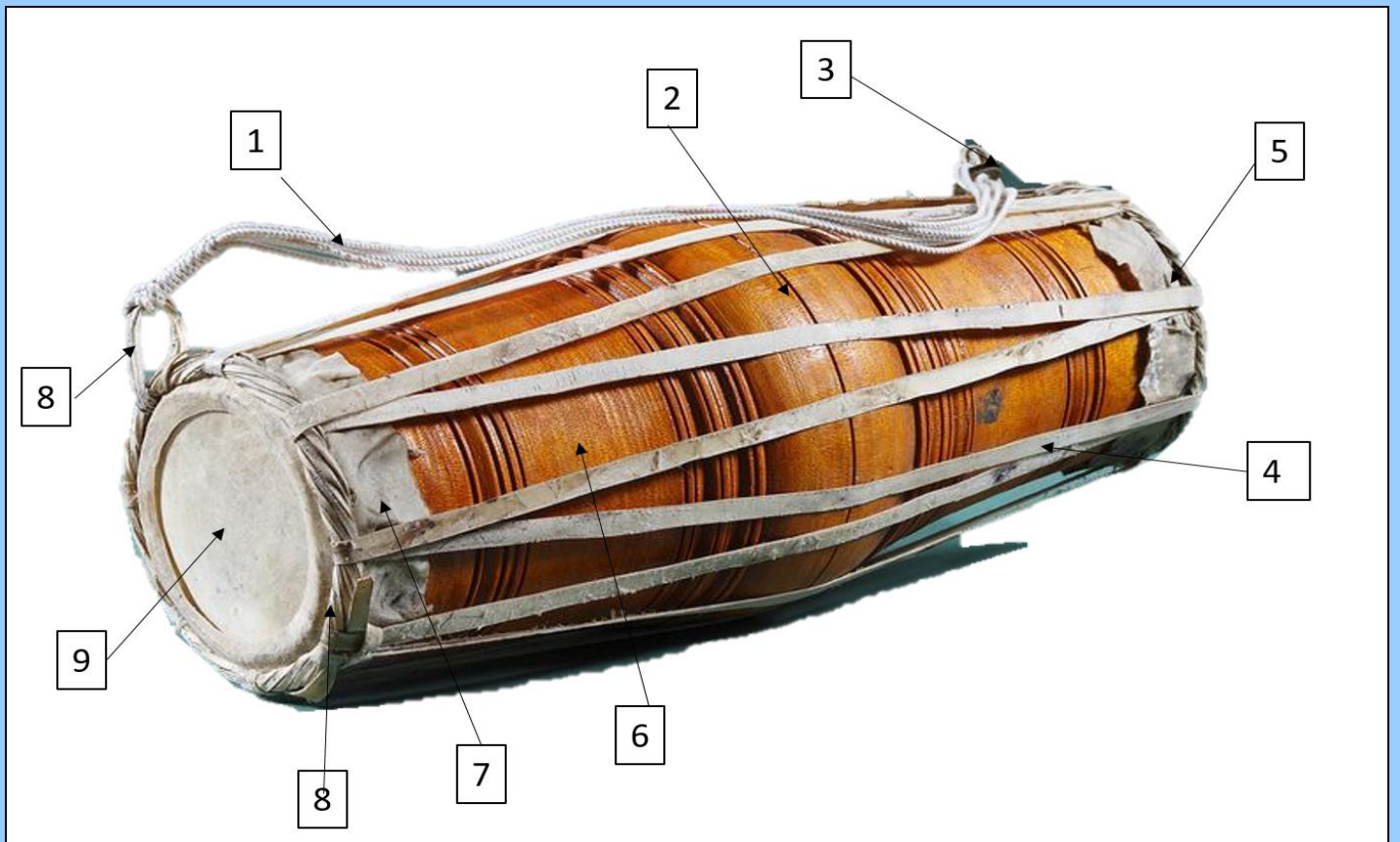
පුනරීක්ෂණ හා සූදානම් අභ්‍යාස - 03

- 6,7,8,9 ශ්‍රේණිවලට අදාළ නර්තනය අතිරේක කියවීම් පොත් පරිශීලනය කරන්න
- E - නැණ පියසේ 6/7/8/9 පන්තිවලට අදාළ පාඩම් අධ්‍යයනය කරන්න
- පහත වගුව පිටපත් කරගෙන පිළිතුරු සපයන්න

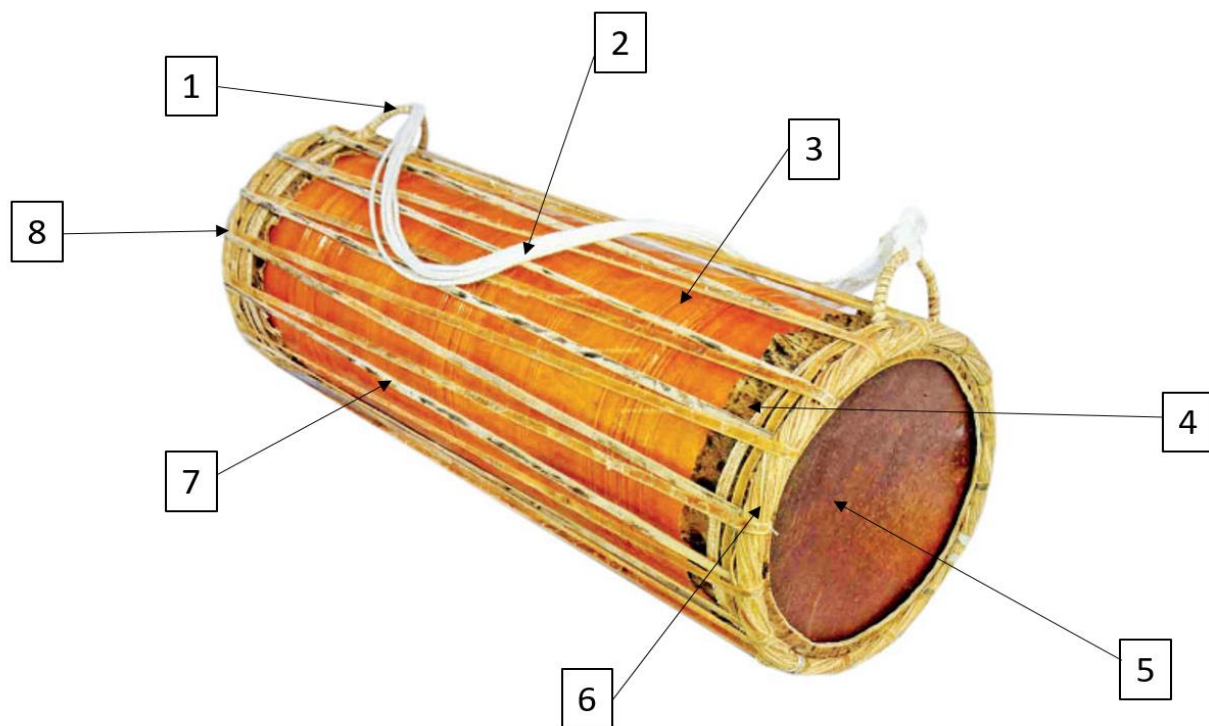
නර්තන සම්ප්‍රදාය	උඩරට	පහතරට	සබරගමුව
ප්‍රධාන වාද්‍ය භාණ්ඩය			
සැකසීමට ගන්නා දූව වර්ග			
යොදාගන්නා සම් වර්ග			
ප්‍රමාණය දිග පළල			
භාවිත අවස්ථා			
වෙනත් නම්			
සුවිශේෂී ලක්ෂණ			
වෙනත්			

අතිරේක දැනුම සඳහා කියවීමට -

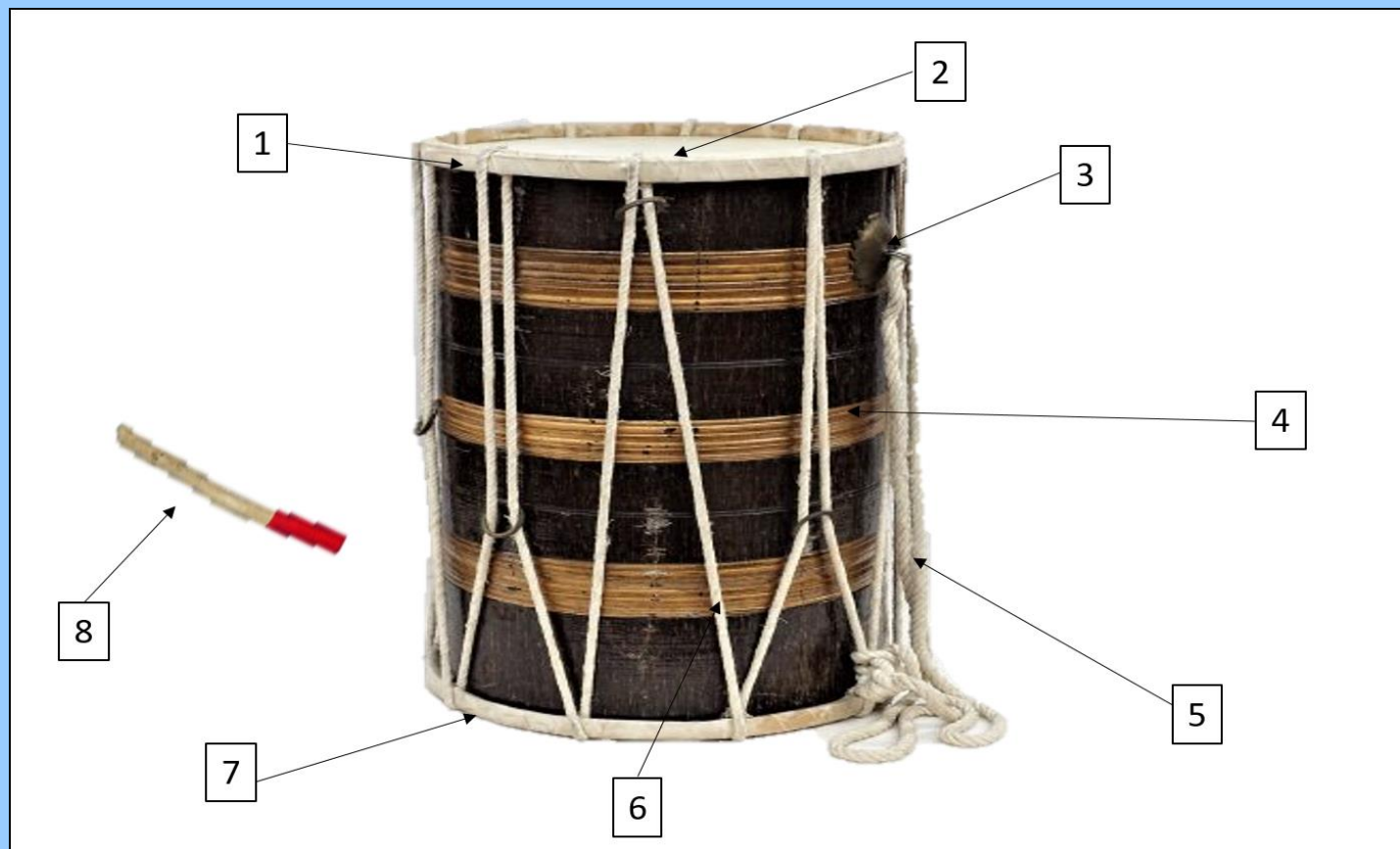
- සිංහල නර්තන කලාව - මුදියන්සේ දිසානායක මහතා
- බෙරය - ශ්‍රේණිපිටි පීරිස් මහතා
- උඩරට බෙරවාදන කලාව - කරුණාරත්න බණ්ඩාර මහතා
- පහතරට බෙරවාදන කලාව - කරුණාරත්න බණ්ඩාර මහතා
- පහත බෙරයන්හි කොටස් නම් කරන්න



- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9



- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9



- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9