පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව - සති පාසල

විෂය-නර්තනය

දෙවන වාරය - මැයි - සතිය - 01

ශ්‍රේණිය-9

සැකසුම:-එම්.කේ.සී දිල්රුක්ෂි මිය

ර/නිවි/ලෝකදෙණිය විද්‍යාලය, කරවිට

Weekly School Department of Education, Sabaragamuwa Province/ Weekly School

1.පාඩම හෝ ඒකකය :- 1.3 **පන් නෙළීමේ/ගොයම් කැපීමේ නැටුමක් නිර්මාණය කරමු.**

2.ශිෂ්‍යා කළ යුතු කාර්යන් :-

- පළමුවෙන්ම නර්තන අධ්‍යනය කරන්න.ඒ සඳහා පහත Link භාවිතා කරන්න.
- කියවීම් පත්‍රිකාවට අදාල උපදෙස් සටහන් කරගන්න.
- දක්වා ඇති නාද මාලා අනුව ගායනයට හුරු වන්න.
- කිහිප වරක් නිවැරදි නාද මාලා අනුගමනය කරමින් දුර්වලතා මග හරවා ගත හැකියි.
- ඉන් පසුව සරල අංග චලන යොදා ගනිමින් නර්තනයක් නිර්මාණය කල හැකියි.

3.ඉහත ක්‍රියාකාරකම් සඳහා උපයෝගී කරගත හැකි පොත්පත් ,website ,LMS ,පාඩම් හා ඉගෙනුම් ආධාරක :-

- **e-තක්සලාව- 09 ශ්‍රේණිය**
- **e-නැණපියස :- 09 ශ්‍රේණිය නර්තනය**
- **you Tube- පහත දැක්වෙන link යොදා ගන්න.**

ගායනා පුහුණු වීම සඳහා

https://youtu.be/nrY-yra0kvc

https://youtu.be/2yth3GoVFLO

නර්තන පුහුණු වීම සඳහා

https://youtu.be/fGxboyxZO-0

https://youtu.be/SEE4gxXoxg8

- **කියවීම් පත්‍රිකාව :-**

පන් නෙළීමේ නැටුමක් නිර්මාණය කිරීමේ දී

- පන් නෙළීමේ නැටුමට උචිත චලන යොදා ගැනීම.
- නැටුමට උචිත සරල පද නිර්මාණය කිරීම.
- අන්‍ය අදහස් වලට ගරු කරමින් සාමූහිකව පද නිර්මාණය කිරීම.
- හැඩතල රංග රටා මෝස්තර භාවිතය.
- පන් නෙළීමේ කවි ගායනයන් හි ගති ස්වභාවයට උචිත වන පරිදි චලන නිර්මාණය කිරීම.
- පන් කැපීමට ගන්නා උපකරණ භාවිත කරමින් නැටීම.
(ඔබ පාසල ආරම්භ කරන තෙක් මෙම කරුණු අවබෝධ කරගෙන නර්තන නිර්මාණය කරන්න.පාසල පටන් ගත් පසු සියලු දෙනාගේම අදහස් ඇතිව තවත් අලංකාර ලෙෂ නර්තන ඉදිරිපත් කල හැකිවේ.)

ගොයම් කැපීමේ නැටුමක් නිර්මාණය කිරීමේ දී

- සුවිශේෂ ලක්ෂණ ඉස්මතු වන පරිදි උචිත චලන තෝරා ගැනීම.
- ගොයම් කැපීමට උචිත පරිදි සරල පද යොදා ගැනීම.
- දෑ කැත්ත හසුරුවන ආකාරය.
- තෝරා ගත් කවි වල ගායනයේ ලක්ෂණ ඉස්මතු කිරීම.
- රටා හා හැඩතල යොදා ගැනීම.
- සාමූහිකව ඉදිරිපත් කිරීමට සුදුසු වන පරිදි නර්තනය නිර්මාණය කිරීම

- **පොත් පත් /සඟරා**
  අතිරේක කියවීම් අත්පොත(ජාතික අධ්‍යාපන ආයතනය)
  ඥානසිරි පීරිස් මහතාගේ 9 ශ්‍රේණිය නර්තනය කෘතිය

4.මෙම සතිය තුළ නියමිත පාඩම් වලින් ලබාගත යුතු ඉගෙනුම් ඵලඃ-

- පත් නෙළීමේ/ගොයම් කැපීමේ නැටුම හා සබැඳි සුවිශේෂ ලක්ෂණ විස්තර කරයි.
- අදාල නර්තනයේ දී උපකරණ නිවැරදිව හසුරුවයි.
- නර්තනයේ දී උචිත පරිදි අවකාශය භාවිතා කරයි.
- සාමූහිකව නර්තන අංග ඉදිරිපත් කරයි.
- ඉදිරිපත් කරන නර්තන අංග පිළිබඳ ව විචාරාත්මකව අදහස් ඉදිරිපත් කරයි.

5.ඇගයීම/තක්සේරුකරණ ක්‍රමවේදඃ-

1. පත් නෙළීමේ/ගොයම් කැපීමේ නැටුම හා සබැඳි සුවිශේෂ ලක්ෂණ හඳුන්වන්න.
2. කවි ගායනයට හා වාදනයට අනුව පත් නෙළීමේ/ගොයම් කැපීමේ නැටුම සඳහා සුදුසු පද නිර්මාණය කරන්න.
3. නිර්මාණය කරන ලද නර්තන අංග ප්‍රාසාංගිකව ඉදිරිපත් කරන්න.

සැකසුමඃ- එම්.කේ.සී. දිල්රුක්ෂි මිය
ර/නිවි/ලෝකදෙණිය විද්‍යාලය