පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව -සබරගමුව

සති පාසල

විෂය-පෙරදිග සංගීතය

මැයි මාසය

ශ්‍රේණිය-9

3 - සතිය

1.පාඩම හෝ ඒකකය- **භූපාලි රාගයේ මධ්‍යලය ගීතය සහ ලක්ෂණ ගීතය ගායනය.**

2.නිපුණතාවය 1.0 -සංගීතයේ මූලිකාංග,ශිල්පාංග සහ සිද්ධාන්ත හඳුනා ගනිමින් ගායන/වාදන හැකියා ප්‍රදර්ශනය කරයි.

3.නිපුණතා මට්ටම 1.1 - ආරෝහණයේ සහ අවරෝහණයේ විවිධ ස්වර ඇතුළත් රාග හඳුනා ගනිමින් ගායන හැකියා වර්ධනය කර ගනියි.

4.පෙර ඉගෙනුම් අවස්ථා/ශිෂ්‍යා කළ යුතු කාර්යයන් :

- ❖ ඔබ පසුගිය සතියේ අධ්‍යයනය කළ භූපාලි රාගයේ රාග සංගති,ස්වර අභ්‍යාස සහ සර්ගම් ගීතය ගායනය මඟින් භූපාලි රාගයේ ස්වරූපය පිළිබඳ යම් අවබෝධයක් ලබන්නට ඇත.

- ❖ දැන් ඔබ 9 ශ්‍රේණියේ දෙවන වාරයට නියමිත භූපාලි රාගයට අදාළ මධ්‍යලය ගීතය සහ ලක්ෂණ ගීතය පිළිබඳ ඉගෙන ගැනීමට පහත සඳහන් පොත්පත්,Web Site , LMS පාඩම් හා ඉගෙනුම් ආධාරක පහත link ඔස්සේ නරඹන්න.ඒ සමඟ ගායනය / වාදනය ප්‍රායෝගික පුහුණුවීම් කරන්න

- e-තක්සලාව :
  1. https://youtu.be/9QdPOxTR9eE?list=PLt-xuEc4if22aQ13m3IQmpFyVsVHSV_TJ
  2. https://youtu.be/MGSWnT8HGlk?list=PLtxuEc4if22aQ13m3IQmpFyVsVHSV_TJ
  3. https://youtu.be/5lAWWYkWX2k?list=PLtxuEc4if22aQ13m3IQmpFyVsVHSV_TJ
  4. https://youtu.be/MGSWnT8HGlk?list=PLt-xuEc4if22aQ13m3IQmpFyVsVHSV_TJ

- e-නැණපියස :
  1.9 පෙරදිග සංගීතය: භූපාලි රාගය (enenapiyasa.lk) - https://youtu.be/3m2d1CoWnAk
- Youtube :

1. https://youtu.be/3m2d1CoWnAk -භූපාලි රාගය මධ්‍යලය ගීතය-සංජය වසන්ත මහතා

2. https://youtu.be/-tj6BuKNwKg - භූපාලි රාගය - චමිලා නිශාන්ති එඩ්වඩ් මිය

3. https://youtu.be/VQPvcxIpygk -භූපාලි රාගය මධ්‍යලය ගීතය-සංජය මිහිරංග මහතා

4. https://youtu.be/KBOow-6iG7A -භූපාලි රාගය මධ්‍යලය ගීතය -කථිකාචාර්ය අසිත් අතපත්තු මහතා

4. https://youtu.be/W6Qeyo5bkG8-භූපාලි රාගය ලක්ෂණ ගීතය-කථිකාචාර්ය අසිත් අතපත්තු මහතා

5. https://youtu.be/FwARSFHr5Uk -භූපාලි රාගය ලක්ෂණ ගීතය-සංජය වසන්ත මහතා

❖ එසේ තාක්ෂණය ඔස්සේ නැරඹිය නොහැකි දරුවන් සඳහා පහත සඳහන් කියවීම් පත්‍රිකාව තුළ ඇතුළත් ස්වර අභ්‍යාස සහ සර්ගම් ගීත ආධාරයෙන් ගායනයට /වාදනයට හුරු වන්න.

කියවීම් පත්‍රිකාව

රාගය - භූපාලි - මධ්‍යලය ගීතය - තාලය ත්‍රිතාල්

ස්ථායි

0				3				X				2			
ග	රි	ග	රි	ස	රි	ස	ධ̣	–	ස	–	රි	ග	–	–	–
බැ	බ	ලේ	S	පු	ර	හ	ඳ	S	පෝ	S	දි	නේ	S	S	S
ප	ග	ප	ප	ප	ධ	ප	ග	පග	ප	ස̇ධ	ස̇	පධ	ස̇ස̇	ධප	ගරි
ම	හ	මු	ණි	ක	රු	ණා	S	ගුS	ණ	අS	ම	ධාS	SS	රාS	SS

අන්තරා

								ග	ග	ග	ග	ප	ප	ස̇	ධ
								සි	හි	ල	ල	ස	ඳ	ර	ස්
ස̇	ස̇	ස̇	ස̇	ස̇	රි̇	ස̇	–	ස̇	රි̇	ග̇	රි̇	ස̇	රි̇	ස̇	පධ
අ	ත	රෙ	හි	ගැ	න්	වී	S	ලො	වි	තු	රු	සු	ව	දි	න්S
ස̇	–	ධ	ප	ග	රි	ග	ධ	ස̇ධ	ස̇	පධ	ස̇	ධ	ප	ග	රි
මා	S	හ	ද	සැ	න	සෙ	න	වාS	S	SS	S	S	S	S	S

භූපාලි රාගය ලක්ෂණ ගීතය

ත්‍රිතාලය

ස්ථායි

0				3				×				2			
ස̇	-	ධ	ප	ග	රි	ස	රි	ස	ධ̣	ස	රි	ග	රි	ග	-
දේ	S	සෙ	න	රා	S	ගි	නි	යේ	S	භූ	S	පා	S	ලී	S
ග	ග	ග	රි	ග	ප	ධ	ස̇	ධ	ප	ග	රි	ග	රි	ස	-
ක	ල	ණ	මේ	S	ල	ග	න	ර	ස	බ	ර	ක	රු	ණා	S

අන්තරා

0				3				×				2			
ග	ප	ධ	ප	ස̇	-	ස̇	-	ස̇	රි̇	ග̇	රි̇	ස̇	රි̇	ස̇	ධ
ගා	S	ස්ව	ර	වා	S	දී	S	ධා	S	ස	ං	වා	S	දී	S
ග̇	රි̇	ස̇	රි̇	ස̇	ධ	රි̇	ස̇	ධ	ප	ග	රි	ග	රි	ස	-
ම	නි	නො	මැ	ති	ව	නි	ස	පෙ	ර	ය	ම	ගැ	යෙ	නා	S

❖ අතිරේක පොත්/සඟරා :

1.music book l2.pdf (enenapiyasa.lk)
2.අතිරේක කියවීම් පොත- පෙරදිග සංගීතය-9 ශ්‍රේණිය
3.සංගීත අධ්‍යයනය-ගුණපාල විතානගේ මහතා
4. රාග ශික්ෂා
5. පෙරදිග සංගීතය-9 ශ්‍රේණිය- ජානක බණ්ඩාර ජයලත් මහතා

5.මෙම සතිය තුළ නියමිත පාඩම්වලින් ලබා ගත යුතු ඉගෙනුම් ඵල :

- භූපාලි රාගය ස්වර 5 කින් යුත් රාගයක් බව හඳුනා ගනියි.
- මධ්‍යලය ගීතය නිවැරදිව ගායනය /වාදනය කරයි.
- ලක්ෂණ ගී පිළිබඳව දැන ගනියි.
- ලක්ෂණ ගීත ගායනය කරයි.
- රාග විස්තර ඉගෙන ගත හැකි සරල හා වින්දනාත්මක මාර්ගය ලක්ෂණ ගී බව අවබෝධ කර ගනියි.

6.ඇගයීම්/තක්සේරුකරණ ක්‍රමවේද හා ආකෘති :

1. ඔබ නැරඹූ රාග ඇතුළත් vedio පාඩම් ඇසුරින් හෝ කියවීම් පත්‍රිකාව ආධාරයෙන් භූපාලි රාගයේ මධ්‍යලය ගීතය සහ ලක්ෂණ ගීතය සංගීත පොතෙහි රාග කොටසෙහි ලියන්න.

2. ඔබ නැරඹූ රාග ගීත ඇතුළත් vedio පාඩම් ඇසුරින් ඔබ කැමති භූපාලි රාගයේ මධ්‍යලය ගීතයක් සහ ලක්ෂණ ගීතය ගායනයට / වාදනයට යොමු වන්න.

3.එසේ තාක්ෂණය ඔස්සේ නැරඹිය නොහැකි දරුවන් සඳහා ඉහත සඳහන් කියවීම් පත්‍රිකාවට අදාළ මධ්‍යලය ගීතය හා ලක්ෂණ ගීයේ ස්වර ප්‍රස්තාර ආධාරයෙන් ගීත ගායනයට /වාදනයට හුරු වන්න.ඔබේ පාසලේ සංගීත ගුරුතමා/තුමිය ගෙන් උදව් ලබා ගන්න.

පාඩම සැකසුම : නිවිතිගල අධ්‍යාපන කලාපය

සෞන්දර්ය අංශය