



පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව - සති පාසල

විෂය-නර්තනය

දෙවන වාරය - 04 සතිය - 04

ශ්‍රේණිය-9

සැකසුම:-එම්.කේ.සී දිල්ලක්ෂි මිය

ර/නිව්/ලෝකදෙණිය විද්‍යාලය, කරවිට

1.පාඩම හෝ ඒකකය :- 2.5.1 වන්නම්/සිංදු වන්නම් නර්තනය කරමු.

උඩරට නර්තන සම්ප්‍රදාය

2.ශිෂ්‍යා කළ යුතු කාර්යයන් :-

- පළමුවෙන්ම නර්තන අධ්‍යයනය කරන්න.ඒ සඳහා පහත Link භාවිතා කරන්න.
- කියවීම් පත්‍රිකාවට අදාල උපදෙස් සටහන් කරගන්න.
- දක්වා ඇති නාද මාලා අනුව ගායනයට හුරු වන්න.
- කිහිප වරක් නිවැරදි නාද මාලා අනුගමනය කරමින් දුර්වලතා මග හරවා ගත හැකියි.
- ඉන් පසුව 08 ශ්‍රේණියට අදාල වන්නම් නර්තනය කරන්න.
- 09 ශ්‍රේණියට අදාල වන්නම් නාද මාලා පුහුණු වී පද පුහුණු වන්න.
- කස්තිරම නිවැරදිව පුහුණු වන්න.(පහත link භාවිතා කරන්න.)

3.ඉහත ක්‍රියාකාරකම් සඳහා උපයෝගී කරගත හැකි පොත්පත් ,website ,LMS ,පාඩම් හා ඉගෙනුම්

ආධාරක :-

- e-කක්සලාව- 09 ශ්‍රේණිය
- e-නැණපියස :- 09 ශ්‍රේණිය නර්තනය
- you Tube- පහත දැක්වෙන link යොදා ගන්න.

නර්තන පුහුණු වීම සඳහා

වෛරෝඩි වන්නම් :- <https://youtu.be/xvt8EO-4YjE>

සිංහරාජ වන්නම් :- <https://youtu.be/VvPodHgvDhs>

- කියවීම් පත්‍රිකාව :-

වෛරෝඩි වන්නම්

කස්තිරම :- රුඳ ගත ගත ගත කුකුදන්
ගපින්න ගත් පිත් කුංදන්
තකුද ගපිං තකුද ගපිං
තකුද ගතට ගත කුද කුද
ගපිංත ගත් පිත් කුංදන්
පිකුතක තරිකිට කුංදන් තා

සිරුමාරුව :- තකට දොදොං තා කුංදන් තරිකිට
තකට දොදොං තා

අඩවුව :- ගත්ත තෙහිඟු තකට තකුද
තක්කඩ පික්කඩ කඩතක තකට තකුද
ගතකු තෙහිඟු තකට තකුද
තත්- තත්කඩ තරිකිට පිත් පික්කඩ තරිකිට
තොං - තොංකඩ තරිකිට නං



සිංහරාජ වන්නම

තිත :-මාත්‍රා 4 මහ තනි තිත

බෙර පදය :-දෙදොංත තකු දොං

තානම :-තනාත් තනෙන තම් දනත් තනෙන තම්
දනත් තනෙන තම් දන තා-නා-තන
තනාත් තනෙන තම් දනත් තනෙන තම්
දනත් තනෙන තම් දන තා-නා

කවිය :-පෙරත් කලෙක සිහ රජෙක් වැටුණි මහ
ළිඳක් තුළට ඉබ් ලඩෙක් කරපු වැඩ
හැරත් මෙහෙම යස වැඩක් වුණේ නැත
විරත් කලෙක පැවතුමත් යසයි හැඩ



දුරත් බැලුව නොව ලගත් බලන අය
එවත් එලෙස වෙයි කැටත් තබමි දඩ
වටත් අයට දැනෙනටත් කියමි මම
රටක් වටින සිහ රජ වන්නෙමෙ හැඩ

කස්තිරම :-තකට තකට තක තරිකිට කුංදත් ///
රුංතක පිංතක පිංතක පිං කුඳ///
තාග්ග පිංතක තරිකිට කුංදත්//
රුංතක පිංතක තරිකිට කුංදත් තා

- **පොත් පත් /සඟරා**
අතිරේක කියවිම් අත්පොත(ජාතික අධ්‍යාපන ආයතනය)
ඥානසිරි පීරිස් මහතාගේ 9 ශ්‍රේණිය නර්තනය කෘතිය

4.මෙම සතිය තුළ නියමිත පාඩම් වලින් ලබාගත යුතු ඉගෙනුම් ඵල:-

- 08 ශ්‍රේණියේ දී උගත් වන්නම සම්පූර්ණයෙන් ම නර්තනය කරයි.
- අදාළ කවි තාල තබමින් ගායනය කරයි.
- අදාළ තිත් රූපයට අනුව පද නටයි.
- නිවැරදි අංගභාර යොදා ගනිමින් නර්තනයේ යෙදෙයි.
- සිංහරාජ වන්නමේ කස්තිරම තාල තබා කියයි.
- සිංහරාජ වන්නමට අදාළ කස්තිරම බෙර වාදනයට අනුව නටයි.

5.ඇගයීම/තක්සේරුකරණ ක්‍රමවේද:-

1. 08 ශ්‍රේණියේ උගත් වන්නම සම්පූර්ණයෙන් නර්තනය කරයි.
2. 09 ශ්‍රේණියට අදාළ වන්නමේ කවි තාල තබමින් කියන්න.
3. අදාළ වන්නමේ පද නර්තනය කරන්න.
- 4.කස්තිරම තාල තබමින් කියන්න.
- 5.කස්තිරම බෙර වාදනයට අනුව නර්තනය කරන්න.

