



පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව - සබ් පාසල

School Department of Education, Sabaragamuwa Province/ Weekly School

විෂය - නර්තනය

දෙවන වාරය - ඇගයීම 2 - සතිය - 02

ශ්‍රේණිය - 9

සැකසුම - එම්. ඒ. රංගන එම්. මුණසිංහ මයා ර/නිව්/රඹුක මහා විද්‍යාලය, කලවාන.

• සියලුම ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න

• නිවැරදි පිළිතුර යටින් ඉරක් අඳින්න

1. පහතරට වන්නම් ගණනින් කීයද?

1. 32 2. 18 3. 24 4. 36

2. "පරම්පරාවෙන් පරම්පරාවට නැටුම් පවරා දුන් බව" ගම්‍ය වන්නේ කුමන මූලාශ්‍රයේ ද?

1. කොරවක් ගල් ලෙන් ලිපියේ ය
 2. සැස්සේරුව සෙල්ලිපියේ ය
 3. තිසර සන්දේශයේ ය
 4. කාලිංග වනෝද්‍යානයේ ගල් ආසන ලිපියේ ය

3. පතුරු නැටීමේදී භාවිතා කරන උපකරණය කුමක්ද?

1. කඩුව 2. වේලායුධය 3. පතුර 4. සවරම

4. සිංහරාජ වන්නම ට අදාළ තිත් රූපය වන්නේ,

1. 4+4 2. 3+3 3. 2+3 4. 3+4

5. දොදොම් තා කඩතක තර්කිට තකට හිස්තැනට අදාළ වරණය වන්නේ,

1. තකට, දොදොම් තා 2. තකට, රැදගත තා
 3. තකුදට, තක්කඩ කුං 4. දොං, දොංතක තා

6. "විදෙන ලෙළෙන නරැබර පුළුකුළ රැඳී" යන කාව්‍යයේ අවසන් පදය වන්නේ,

1. රුවින් දිලෙන අහරණ තැලම ගත ගත යෙදී
 2. සමග රන් සලඹ රැවු දී
 3. හෙළන නගන අත නුවනග බැලුම් දිදී
 4. සැලෙන පහන් සිඵ වැනි රගන ලිය සැඳී

7. උඩරට කස්තීරමට සමාන සබරගමු සම්ප්‍රදායේ පදය වන්නේ,

- 1. කලාසම
- 2. සිරුමාරුව
- 3. කස්තීරම
- 4. අඩවිව

8. එකොළොස්වන පා සරඹ නාමය වන්නේ,

- 1. චක්‍ර අඩිය
- 2. දෙපැති අඩිය
- 3. ඇල හරඹය
- 4. පැනීමේ සරඹය

9. "දුරක් බැලුම නොගත් බලන අය" මෙම කවිය ඇත්තේ,

- 1. සිංහරාජ වන්නමේ ය
- 2. වෛරොඩි වන්නමේ ය
- 3. හනුමා වන්නමේ ය
- 4. විරාඩි වන්නමේ ය

10. මේවා අතරින් ගර්භාක්ෂර පමණක් ඇතුළත් වර්ණය කුමක්ද?

- 1. කං, දොං, නං, ජිත්
- 2. තත්, ග, ද, ජිත්
- 3. ඩ, ගි, ටු, දොං
- 4. දො, ග, කු, රු

ලකුණු 1×10 = 10

• හරි වැරදි ලකුණු කරන්න

- 1. සිංහරාජ වන්නමේ කාල රූපය 2 + 4 වේ. ()
- 2. ගත්ත තෙහිගු තකට තකුද, මෙය වෛරොඩි වන්නමේ අඩවිව යි. ()
- 3. ගොඩ සරඹ ගණනින් (16) කි. ()
- 4. ගොයම් කැපීමේ නර්තනයේදී බුම්මැඩිය භාවිතා කරයි. ()
- 5. පහතරට සින්දු වන්නම් ගණනින් 32කි. ()

ලකුණු 2×5 = 10

• සුදුසු වචන යොදා හිස්තැන් පුරවන්න

1. “තත් තොග තක තොග” මෙයකි.
2. වෛරොච්චි වන්නමට අදාල තිත් රූපයවේ.
3. උඩරට වන්නම් ගණනින්කි.
4. දහවන පා සරඹ නාමය වන්නේයි
5. උඩරට අඩවිව ට පහතරට සම්ප්‍රදායේ සමාන වන්නේ ය.

ලකුණු 2×5 = 10

11 - කොටස

1.
 1. වෛයිරොච්චි හෝ ඊශ්වර කුණ්ඩකාලය හෝ කදම්භ පක්ෂි වන්නමේ අඩවිව හෝ ඉරට්ටිය ලියන්න (ලකුණු -05)
 2. සිංහරාජ වන්නම හෝ අනුරාගදන්ඩ කාලය හෝ විරාච්චි වන්නමේ කවිය ලියන්න - (ලකුණු -05)
2.
 1. සාම්ප්‍රදායික වාද්‍ය භාණ්ඩ පහක් නම් කරන්න (ලකුණු -05)
 2. විකල්ප වාද්‍ය භාණ්ඩ පහක් නම් කරන්න (ලකුණු -05)
