



පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව - සබරගමුව සති පාසල

විෂය - පෙරදිග සංගීතය

ශ්‍රේණිය - 9

සැප්තැම්බර් මාසය -3 සතිය

සැකසුම - ගයානි චන්ද්‍රකාන්ති
ර/නිව්/ඇලපාන මහා විද්‍යාලය

නිපුණතාව 1.0 : සංගීතයේ මූලිකාංග, ශිල්පාංග හා සිද්ධාන්ත හඳුනා ගනිමින් ගායන/වාදන
හැකියා ප්‍රදර්ශනය කරයි.

නිපුණතා මට්ටම 1.1: ආරෝහණයේ සහ අවරෝහණයේ විවිධ ස්වර ඇතුළත් රාග හඳුනා ගනිමින්
ගායන හැකියා වර්ධනය කර ගනියි.

ක්‍රියාකාරකම 1.1.1 : කාලි රාගයේ මධ්‍යලය ගීතය

ඉහත 1.1.1 ක්‍රියාකාරකමට අදාළ ව සපයා ඇති අංක 01, 02 හා ,03 පැවරුම් සම්පූර්ණ කරන්න.

පැවරුම 01

- කාලි රාගයට අයත් පහත සඳහන් මධ්‍යලය ගීත ගායනය හොඳින් ශ්‍රවණය කරන්න. බ්‍යාල්
ගායනා ශෛලිය පිළිබඳ මෙන් ම ඒවා ගයන පිළිවෙළ පිළිබඳව ද අවබෝධයක් එමගින් ලැබේ.

<https://youtu.be/6Za28rFy2Mo>

- මෙම ගීතය ශ්‍රවණය කිරීමේ දී විශේෂයෙන් කාලි රාග අංග පිළිබඳව ඔබේ අවධානය යොමු කරන්න.
- කාලි රාගයට අයත් මධ්‍යලය ගීතය පහත ඇක්වෙන අයුරින් නිවැරදිව අභ්‍යාස පොතේ සටහන් කර ගන්න.
- හැකි නම් ස්වර පුවරුවක් ආධාරයෙන් හෝ ඉහතින් ඔබට ලබා දී ඇති link ආධාරයෙන් නාදමාලාව
තහවුරු වන තෙක් ඉතා හොඳින් මෙම ගීතය ගායනයට හුරු වන්න.

කාලි රාගය - මධ්‍යලය ගීතය - ත්‍රි තාලය



පැවරුම 02 (ලිඛිත)

- කාලි රාගයට අයත් රාග විස්තරය ලියා දක්වන්න.(මේලය,ජාතිය,වාදී,සංවාදී, මුඛ්‍යාංගය,ගානසමය සහිත ව)

පැවරුම 03

- e තක්සලාව, e නැණපියස වෙබ් අඩවි හරහා හෝ අන්තර්ජාලයේ ඇතුළත් කාලි රාගයට අයත් ශාස්ත්‍රීය ගායන වාදන
පරිශීලනයට යොමුවන්න. නිර්දේශිත මධ්‍යලය ගීත - සැපරිසි දී නෙක/සදරස් ගලා යේ බොහෝ සේ/සුරපති කන්ද කුමාර
ස්වාමී/ අහසේමිණි බැබළේ/ ප්‍රභූ තෙරි දයා හෙ අපා/ වංචෝ වංචෝ වෙලා මෝරි හෙයා

