නිපුණතා මට්ටම:- 1.1 ආරෝහණ අවරෝහණ විකෘති ස්වර ඇතුලත් රාග හඳුනාගනිමින් ගායන / වාදන හැකියා වර්ධනය කර ගනී.

⋆ පහත කියවීම් පත්‍රිකාවේ සඳහන් ක්‍රියාකාරකම් පියවරෙන් පියවර සිදු කරන්න.

හෛරවී රාගය කෝමළ ස්වර හතර ම ඇතුලත් **සර්ව කෝමළ රාගය** ලෙස හඳුන්වන අතර **හෛරවී රාගයේ සර්ගම් ගීතය** ගායනය හෝ වාදනය කිරීම ඔබට අයත් ක්‍රියාකාරකමයි.සර්ගම් ***ස්වර මාලිකා*** නමින් ද හඳුන්වයි. සෑම රාගයකට ම සර්ගම් ගීතයක් ඇත. සර්ගම් වල රාගයට අයත් ස්වර සංගති ඇතුළත් වෙයි. ස්වර වලින් පමණක් නිර්මාණය වී ඇත.සර්ගම් ගායන වාදන අභ්‍යාස තුළින් රාග ඥානය , ස්වර ඥානය වර්ධනය වන අතර මධ්‍යලය ගීත ගැයීම ට උපකාරී වෙයි. පහත දැක්වෙන සර්ගම් ගීතයේ පෙළින් පෙළ ස්වර පුවරුවක් සපයාගෙන වාදනය කරන්න. වාදනය අවබෝධ වූ පසු ගායනය කිරීමට පුහුණු වන්න. තෝරාගත් ස්වර වාද්‍ය භාණ්ඩයෙන් ද වාදනය කිරීමට පුහුණු වන්න.

හෛරවී රාගය - සර්ගම් ගීතය - තාලය ත්‍රිතාල්

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
0				3				x				2			
ස්ථායී															
ස	ධ	ප	ධ	ම	ප	ග	ම	නි	ධ	-	ස	-	රි	ග	ම
ග	රි	ස	-	ධ	නි	ස	රි	නි	ස	ම	ම	ග	ග	රි	ස
අන්තරා															
නි	ස	ග	ම	ධ	ම	ධ	නි	ස්	-	ස්	-	ග්	ග්	රි	ස්
නි	ස්	ග්	ම්	ප්	ග්	-	ම්	ග්	රි	ස්	-	ග්	ග්	රි	ස්
ස්	ස්	නි	නි	ධ	ධ	ප	ප	ම	ම	ග	ග	රි	රි	ස	-

ක්‍රියාකාරකම.

- ❖ සර්ගම් ගීත වලට භාවිතා වන තවත් නමක් ලියන්න . .....
- ❖ සර්ගම් ගීත පුහුණු වීමෙන් සංගීතය හදාරන්නෙකු ට ලැබෙන ප්‍රයෝජන දෙකක් ලියන්න.

  01 .....

  02 .....
- ❖ ඉහත සර්ගම් ගීතය ස්වර පුවරුවෙන් වයන්න.
- ❖ තෝරාගත් ස්වර වාද්‍ය භාණ්ඩයෙන් වාදනය කරන්න.
- ❖ ශ්‍රැතිය පසුබිමින් ඇසෙන සේ තබා ගනිමින් සර්ගම් ගීතය ගායනය කරන්න.
- ❖ ඉහත ගීතය තුළ පහත ස්වර සංගති තිබේදැයි අධ්‍යයනය කරන්න.

1.නි්සගම/ ධ - ප - 2.නිධපම/ගරිස - 3. ධ්නි්සරි/ ගරිස - 4. සරිගම / ග - ස -