සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය

5 පාඩම - ආචාර්ය සී ඩබ්ලිව් ඩබ්ලිව් කන්නන්ගර

➢ ඉගෙනුම් ඵල

- අදාළ පාඩම හොඳින් කියවා කන්නන්ගර මහතා පිළිබඳව පෞද්ගලිකව තොරතුරු ඉදිරිපත් කරයි.
- කන්නන්ගර මහතාගේ අදහස් ඉදිරිපත් කරයි.
- එතුමාගෙන් අධ්‍යාපන ක්ෂේත්‍රයට සිදු වූ සේවය විස්තර කරයි.

1. පෙළ පොතේ 32 පිටුවේ ඇති සී ඩබ්ලිව් ඩබ්ලිව් කන්නන්ගර මහතා පිළිබඳ පාඩම හොඳින් කියවා පහත ක්‍රියාකාරකම කරන්න.

I. ජීවන තොරතුරු :-

1. සම්පූර්ණ නම -...
2. උපන් දිනය -...
3. පියාගේ නම -...
4. මවගේ නම -...

II. අධ්‍යාපනය :-

1. පාසල් -...
-...
-...
2. ඉගෙනීමේ දී දැක්වූ දස්කම් -...
-...
-...
3. බාහිර කුසලතා -...
-...
-...
-...

III. වෘත්තීය ජීවිතය :-

1. මුල් පත්වීම -...
2. සේවය කළ පාසල් -...
-...
-...
-...
3. පසුව යොමු වූ රැකියා-...
-...
-...

IV. සමාජ මෙහෙවර :-

1. සාමාජිකත්වය ලද සංවිධාන -...
-...
-...

2. ඇසුරු කළ නායකයන් -...
-...

V. දේශපාලන කටයුතු :-

1. ලත් පදවි -...
-...
-...
-...

2. පහත ප්‍රශ්න වලට පිළිතුරු සපයන්න.

I. දොළොස් හැවිරිදි වියේ දී මෙතුමා ට මුහුණ දෙන්නට සිදු වූ බාධකය කුමක් ද?
....
....
....

II. අභියෝග ජය ගෙන දක්ෂ ශිෂ්‍යයකු බවට පත් වීමට බලපෑ කරුණ කුමක් ද?
....
....
....

III. එතුමා කළ ජාතිමාමකත්වය හා දේශප්‍රේමය දැනවීමට බලපෑ කරුණ කුමක් ද?
....
....
....

3. කන්නන්ගර මැතිතුමා විසින් මෙරට අධ්‍යාපනයේ ප්‍රගතියට ගන්නා ලද පහත දැක්වෙන එක් එක් කරුණු ශිෂ්‍ය අධ්‍යාපනය පුළුල් කිරීමට අයත් වන්නේ නම් අංක 1ද, ශිෂ්‍ය සහන සැලසීමට අයත් වන්නේ නම් අංක 2ද, ගුරු අධ්‍යාපනයට අයත් වන්නේ නම් අංක 3ද වරහන තුළ යොදන්න.

I. සියලුම දරුවන්ට අධ්‍යාපනය නොමිලේ ලබා දීම. (....................)
II. දුප්පත් දරුවන් සඳහා ශිෂ්‍යත්ව ක්‍රමයක් ඇරඹීම. (....................)
III. ස්වභාෂා පාසල්වල ඉංග්‍රීසි ඉගැන්වීම අනිවාර්ය කිරීම. (....................)
IV. ගුරුවරුන්ට සෘජුව ම වැටුප් ගෙවීම ආරම්භ කිරීම. (....................)
V. මධ්‍ය විද්‍යාල පිහිටුවීම. (....................)

2 පාඩම - ගුත්තිල වෙණ නද

➢ ඉගෙනුම් ඵල

- ගුත්තිල කාව්‍යයේ පසුබිම විස්තර කරයි.
- නිර්දිෂ්ට කවි අවබෝධයෙන් කියවා අර්ථ ඉදිරිපත් කරයි.
- කවියා යොදා ගත් කාව්‍යෝපක්‍රම අගය කැයි.
- පද්‍ය නිර්මාණ රස විඳිමින් නිවාරය කරයි.

1. සාහිත්‍ය සංග්‍රහය පෙළ පොතේ පිටුව 19, 20 කියවා පහත දැක්වෙන ප්‍රශ්න සඳහා පිළිතුරු ලියන්න.

I. ගුත්තිල කාව්‍ය රචනා වූ සාහිත්‍ය යුගය නම් කරන්න.

....

II. එහි කතුවරයා කවරෙක් ද?

....

III. ගුත්තිල කාව්‍යට මුල් වූ ජාතක කතාව කුමක් ද?

....

IV. ගුත්තිල කාව්‍ය රචනා කිරීම සඳහා ආරාධනා කළේ කවරෙක් ද?

....

V. ගුත්තිල කාව්‍යය ලියැවුණු අවධියෙහි රාජ්‍ය පාලනය කළ රජතුමාගේ නම සඳහන් කරන්න.

....

VI. කෝට්ටේ යුගයේ රචිත සන්දේශ කාව්‍ය දෙකක් නම් කරන්න.

....

....

VII. ජාතක කථා මුල් කරගෙන කෝට්ටේ යුගයේ රචනා වූ අනෙක් කාව්‍ය ග්‍රන්ථ සඳහන් කරන්න.

....

....

VIII. තොටගමුවේ ශ්‍රී රාහුල රාහුල හිමියන් හා ගුත්තිල කාව්‍යයේ කතුවරයා අතර තිබූ සම්බන්ධය කුමක් ද?

....

....

....

IX. කෝට්ටේ අවධියේ ලියැවුණු උපදේශ කාව්‍යයක් හා බුදුගුණ කාව්‍යයක් සඳහන් කරන්න.

....

....

X. 'ගුත්තිල වෙණ නද' කවිපෙළ උපුටා ගනු ලැබූ කාව්‍ය ග්‍රන්ථය කුමක් ද?

....

2. දී ඇති උද්ධෘතය ඇසුරින් පහත දැක්වෙන ප්‍රශ්න වලට පිළිතුරු සපයන්න.

‘වැඳ රද පද කමල - දෙසෙක මූසිලයා ද උන් කල’

I. මෙහි ‘රද’ පදයේ අර්ථය ලියන්න.

....

II. ‘පද කමල’ යන වචන වල අයත් කාව්‍යාලංකාරය සඳහන් කරන්න.

....

‘විජය සිරි සඳ ගෙන වැලැන්දේ

I. මෙහි දැක්වෙන ‘සිරි සඳ’ යන්නෙහි අර්ථය ලියන්න.

....

3. ‘බමර තත පළමුවෙන් සිඳපී’ යන කවි පදයට අනුව ගුත්තිල පඬිතුමා පළමුවෙන් සිඳලූයේ ප්‍රධාන තත ද? නැතහොත් බමරුන් නැමති තත ද?

....

4. ‘දිය දිය ගොස පළ කරමින් සපැමිණි’ යන පද්‍ය පාදයෙන් මතු වන්නේ පුනරුක්තිය ද? නැතහොත් අනුප්‍රාසය ද?

....

පිටු සැකසුම - ඒ. වී. චමින්ද විජේකුමාර මයා