



පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව සබරගමුව - සති පාසල

විෂය - ශිල්ප කලා

පළමු වාරය

ශ්‍රේණිය - 10

Prepared by- දෙනීඕවිට කලාප අධ්‍යාපන කාර්යාලය

(01) රූකඩ කලාව හා එක්ව සංවර්ධනය වූ කලාවක් ලෙස වෙස්මුහුණු කලාව දැක්විය හැකිය.

- (1) මුහුණේ ස්වරූපය හා වෙස් මුහුණු යොදා ගන්නා කාර්ය අනුව ප්‍රධාන කොටස් 02 කි. ඒ මොනවා ද?
- (2) රූපය මඟින් ජනකලාවන් සුරැකීම පියවරෙන් 04ක් ලියන්න. සඳහා ගෙන ඇති පියවර 04ක් ලියන්න
- (3) ලෝහවලින් ආභරණ නිපදවා ගන්නා ආකාරය පැහැදිලි කරන්න.

(04) ජ්‍යාමිතික ඇඳීම ඊර්ධා හා සංකේත රාශියකින් සමන්විත වූ විශ්ව භාෂාවක් ලෙස හැඳින්වේ.

- (1) ජ්‍යාමිතික ඇඳීම ප්‍රධාන වශයෙන් දෙයාකාර ය. එම ආකාර 02ක නම් කරන්න.
- (2) ජ්‍යාමිතික උපකරණ කට්ටලය නම් කරන්න.
- (3) සම්මත ඊර්ධා වර්ග 04ක් ඇඳ නම් කරන්න.