(01) රෙදි පිළි අලංකරණයේ දී පෙර පිරියම් හා පසු පිරියම් කිරීම වැදගත් අවස්ථා දෙකකි.

(1) පෙර පිරියම් ක්‍රම මොනවා ද?

(2) පිළි අලංකරණ ක්‍රම 04ක් නම් කරන්න.

(3) අතින් පින්තාරු කිරීම සඳහා සුදුසු මෝස්තරයක් අඳින්න.

02. ශිලප් කලා විෂය පාසල් හැරයන සිසුන්ට ස්වයං රැකියා අත්වැලක් සපයන බව අවබෝධ කරවීම සඳහා පා ගමනක් යාමට පාසලේ"ශිල්ප කලා කවය" අදහස් කරයි. ඉන්අනතුරුව විසිතුරු නිරමාණ ප්‍රදර්ශනයක් හා අලෙවිසැලක් පැවැත්වීමට ද අපේක්ෂා කෙරේ.

:1* පා ගමනේ දී ගෙන යාමට හරවත් නිර්මාණශීලි තේමා පාඨයක් ලියා දක්වන්න.

:2* නිර්මාණ ප්‍රදර්ශනය සඳහා ඉදිරිපත් කිරීමට සුදුසු භාණ්ඩ නිර්මාණය කළ හැකි පාරම්පරික කර්මාන්ත හතරක් ලියන්න.

:3* එම කර්මාන්ත වලට අදාළව ප්‍රදර්ශනයට ඉදිරිපත් කළ හැකි පාරම්පරික කර්මාන්ත හතරක් ලියන්න.

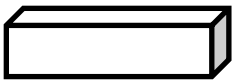
:4* උත්සවයට ඇරයුම් කිරීම සඳහා තනි පිටුවේ ආරාධනා පතක් නිර්මාණශීලිව සකස් කරන්න.

:5* පා ගමනේ යෙදෙන අයට සුදුසු ලාංඡනයක් නිර්මාණය කරන්න.

:6* පා ගමනට සහභාගි වන කුළු නැටුම් කණ්ඩායමේ ගැහැණු ළමුන්ගේ ඇඳුමට පිනත්රු කිරීමට සුදුසු මෝස්තරයක් අඳින්න.

:7* ප්‍රදර්ශනයට තැබීමට දේශීය ශාක කෙඳි භාවිතයෙන් කේක් ඇසුරුම් පෙට්ටියක් නිර්මාණය කළ යුතුව ඇත. ඒ සඳහා සුදුසු ශාක වර්ග දෙකක් නම් කරන්න.

:8* උත්සව ශාලාවේ පිවිසුම් දොරටවු අභියස එලීමට කලාලයක් නිරිමාණය කිරීමට ගැළපෙන ජ්‍යාමිතික හැඩතල ඇඳ දක්වන්න.

:9* උත්සව අවස්ථාවේ දී ආරාධිත අමුත්තා පිළගැනීමට සුදුසු මල් සැකසුමක දළ සටහනක් අඳිනන්.

:10* නිර්මාණ ප්‍රදර්ශනයේ ජයග්‍රාහකයන්ට් ත්‍යාග ප්‍රදානය කිරීමට අදහස් කර ඇත. එම ත්‍යාග ඇතුළත් කිරීමට සැකසු ඇසුරුම් පෙට්ටියේ රූපීය පෙනමු පහත දැකවේ. මෙහි විකසනය දළ රූප සටහනකින් දක්වන්න